

А.В. Серова  
Научный руководитель: к.к.н., доцент Н.В. Романова  
*Муромский институт Владимирского государственного университета*  
602264, г. Муром, Владимирская обл., ул. Орловская, д. 23  
E-mail: serowa.albina.7@mail.ru

### **Историческая экскурсия как фактор развития социокультурного пространства города**

В настоящее время широко развивается такой вид деятельности как экскурсионное дело, а самым популярным направлением считается организация исторических экскурсий. Историческая экскурсия - это наглядное ознакомление с вещественными памятниками истории и культуры, которые располагаются в исторически сложившейся или искусственной среде, с целью изучения прошлого человеческого общества, которое проходит по определенному маршруту, под руководством подготовленного лица. [1]

Главным назначением разработки исторических экскурсий является формирование, обогащение и развитие культурного пространства города.

Социокультурная основа пространства города развивается под влиянием внешней среды и внутренних закономерностей развития самого города. Увеличение темпов социокультурных преобразований, а так же изменение самих механизмов коммуникации внутри пространства города между индивидами делают особенно актуальной проблему ценностных ориентаций жителей города. [2]

Целью данного исследования является выявление значимости создания исторических экскурсий для развития социокультурного пространства города.

В соответствии с поставленной целью необходимо рассмотреть следующие вопросы: Во-первых, рассмотреть компоненты, составляющие социокультурное пространство города. Во-вторых, определить возможности развития социокультурного пространства города и сохранения . В-третьих, показать функции и значение разработки исторических экскурсий.

Динамичность социокультурных процессов в настоящее время определяет наличие в социокультурном пространстве города как структурных (социальные институты, символы, стратификация, нормы и ценности), так и динамических (информация и коммуникация) компонентов, которые выделяются в качестве системообразующих элементов социокультурного пространства и имеют важное значение в сохранении и передаче социокультурных ценностей и сплочения горожан.

Возможности расширить социокультурное пространство города заключаются в содействии востребованности развития культуры не только с коммерческими целями, но и в качестве базы для духовного возрождения региона, для обеспечения охраны культурного наследия через воспитание общегуманных качеств человека. Также важен учет культурно-исторической особенности региона в определении его стратегического развития, целесообразное использование памятников, сохранение и воссоздание многофункциональной эстетики городского пространства. Это является общим делом для всех, кто заинтересован судьбой отечественной культуры. [3] Поэтому важным элементом здесь является всё большее приобщение населения к культуре и истории города путём разработки различных исторических экскурсий и туров. Тем самым мы расширяем рамки социокультурного пространства города и привлекаем внимание к проблеме сохранения культурно-исторического достояния.

В заключении следует сказать, что социокультурное пространство города образуется во время прохождения исторических этапов в его развитии, и не стоит выбрасывать из его «организма» то, что является его неотъемлемой составляющей частью. История каждого города неразрывно связана с судьбами и историей людей, которые его прославляют, необходимо сберечь ее для наших потомков, для создания условий формирования личности подрастающего поколения.

Исторические экскурсии способствуют сформировать нравственные качества человека, получить и распространить исторические знания. Овладев этими знаниями, человек формирует своё историческое мышление, он может самостоятельно сопоставить факты, события прошлого и настоящего времён, провести анализ исторических явлений в их историческом развитии и связи с другими событиями общественной жизни. Соотнесение прошлого и настоящего в исторических экскурсиях позволяет проследить тенденцию развития общества и при этом вырабатывает познавательную активность экскурсантов. Городские памятники, которые сохраняют историческую информацию местного характера, конкретизируют исторические события и позволяют понять общие закономерности исторического процесса.

**Литература**

1. Советская историческая энциклопедия. – М.: Под ред. Е. М. Жукова. 1973–1982.
2. Анциферов Н.П. Пути изучения города как социального организма. – Л.: Сеятель, 1926.
3. Баженова Г.Н. Город и его культурная среда//Социокультурное пространство: структуры и процессы. – М.: Изд-во РАГС, 1996.