

Бровкина Е.Д.

*Научный руководитель: к.п.н., доцент, зав. каф. иностранных языков Е.А. Панкратова
Муромский институт (филиал) федерального государственного образовательного
учреждения высшего образования «Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
602264, г. Муром, Владимирская обл., ул. Орловская, 23
E-Mail: katyabrov@yandex.ru*

**Использование технологии критического мышления при обучении написанию эссе
старшеклассников на уроках иностранного языка
(на примере 11 класса средней общеобразовательной школы)**

Актуальность проведенного исследования обусловлена предъявляемыми требованиями информационного общества к выпускнику школы, который должен уметь разумно анализировать полученную информацию и определять наиболее эффективные способы ее применения. Главной целью данного исследования является установление эффективности использования технологии критического мышления при обучении написанию эссе на английском языке. Достижение поставленной цели было связано с анализом методической литературы и личного опыта преподавания в рамках производственной практики в условиях средней общеобразовательной школы.

Анализ психолого-педагогической и методической литературы позволил заключить следующие положения. Обучение на старшем этапе предполагает достижение высокого уровня в письменной деятельности, что выражается в улучшении уровня развития коммуникативной компетенции [1]. Для формирования умения написания эссе в ходе школьного обучения необходимо большое количество времени и регулярная практика. Старшеклассники понимают перспективу использования данного умения в академических целях, поэтому оно особенно значительно на старшем этапе обучения. Как известно, уровень иноязычной коммуникативной компетенции выпускников определяется в форме единого государственного экзамена (ЕГЭ). Основное внимание при этом уделяется речевой компетенции, т.е. коммуникативным умениям в разных видах речевой деятельности: аудировании, чтении, письме, говорении, а также языковой компетенции, т.е. языковым знаниям и навыкам [2]. Так, в разделе «Письмо» контролируются умения создания различных типов письменных текстов, в том числе одним из критериев контроля в разделе является создание развернутого письменного высказывания с элементами рассуждения по предложенной проблеме «Мое мнение». При обучении данному виду написания текста предполагается, что учащийся свободно владеет умениями написания таких видов эссе (сочинение-рассуждение), как «За и против», и «Личная точка зрения» [3]. Многими методистами отмечается тот факт, что раздел «Письмо» является наиболее сложным для понимания и не вызывающим глубокого интереса у большинства учеников. Это заставляет прийти к выводу о том, что система развития умений письменной речи школьников является несовершенной, вследствие этого появляется необходимость повышения творческого потенциала учащихся, их вовлеченность в изучаемый предмет.

Согласно требованиям к предметным результатам освоения образовательной программы старших классов относится умение написания текстов по различным текстам по изученной проблематике на иностранном языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся. В этой связи необходима реализация подхода, в котором ученик занимает активную позицию, при этом совершенствуя себя как личность, анализируя свои достоинства и недостатки. Известно, что принципы самосовершенствования и размышления лежат в основе обучения с применением технологии критического мышления. Понятие критическое мышление понимается как процесс соотнесения внешней информации с имеющимися у человека знаниями, выработка решений о том, что можно принять, что необходимо дополнить, а что – отвергнуть [4]. Другими методистами данное понятие понимается как точка опоры, естественный способ взаимодействия с идеями и информацией. Необходимы умения не только владеть ею, но и критически оценить, осмыслить, применить [5].

Применение технологии критического мышления на уроках иностранного языка в 11 классе МБОУ СОШ №7 осуществлялось в рамках преддипломной практики. Результатом анализа современных учебно-методических комплексов выступил тот факт, что задания, раскрывающие творческие способности обучающихся являются в дефиците, более того данные УМК не имеют заданий, нацеленных на совершенствование умения написания эссе в формате ЕГЭ. Таким образом, организационный этап исследовательской работы установил необходимость разработки модели обучения иностранному языку, целью которого является совершенствование навыков написания эссе в рамках ЕГЭ.

На 1 этапе Реализации потребовалось провести предварительный срез приобретаемых знаний, с целью установления исходного уровня умений и навыков и степени владения знаниями в рамках данной речевой деятельности.

На 2 этапе Констатации были оформлены в виде таблиц данные, которые показали полученные значения качественных/количественных параметров оценки измеряемых показателей по каждому ученику по двум срезам.

На 3 этапе Интерпретации был проведен анализ результатов опытного обучения, полученных в ходе предварительного и итогового срезов, были объяснены причины полученных результатов и были сформулированы методические выводы, которые демонстрируют способ решения поставленной методической проблемы.

Для достижения цели первого этапа ученикам было предложено написать эссе. В ходе осуществления практической деятельности для получения объективных данных были определены измеряемые показатели, которые содержат такие критерии как решение коммуникативной задачи, организация текста, лексика, грамматика и орфография и пунктуация. Вследствие полученных данных предварительного среза, средний уровень учащихся оказался ниже среднего по всем вышеперечисленным критериям.

Для решения проблемы были разработаны учебно-методические материалы, вслед за этим было решено перейти к проведению серии уроков по разработанным материалам с использованием технологии критического мышления. Практическое обучение строилось по определенной стратегии данной технологии, состоящей из трех стадий: вызова, реализации и рефлексии. Каждый из этапов характеризуется определенным типом заданий, направленных на тренировку написания эссе и предполагающих анализ собственного мнения учеников, поиск новой информации посредством уже имеющихся представлений и идей по той или иной проблеме. Первая фаза, фаза вызова, активизирует действующие знания учащихся по той или иной теме, происходит усиление интереса к проблеме. В процессе фазы реализации учащиеся вступают в контакт с новой информацией, идеей или понятием. Происходит постепенное продвижение от «старого» к «новому». Третья фаза – фаза рефлексии направлена на осмысление полученной информации и формирование собственного мнения относительно изучаемой проблемы, а также возможная переоценка имеющихся представлений о теме.

Опытное обучение завершилось проведением итогового среза приобретаемых знаний, умений и навыков путем написания эссе. В ходе анализа полученных результатов было выявлено повышение показателей уровня владения учащимися умением написания эссе.

В качестве итогов проведенного исследования могут выступать следующие выводы: использование данного материала способствовало достижению поставленных целей и является эффективным при обучении школьников написанию эссе в формате ЕГЭ, а технология критического мышления помогла сделать данный процесс творческим и интересным.

Дальнейшее изучение проблемы может быть связано с совершенствованием технологии критического мышления, в содержание которой может быть включен метод ролевых игр, что помогает активизировать аудиторию путем высказывания вероятных последствий принимаемых решений.

Литература

1. Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. Образования /Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 336 с.

2. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки «Федеральный институт педагогических измерений» [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://fipi.ru/about/news/proekty-kim-ege-i-oge-2018-goda>

3. Ушакова С.В. «Подготовка к написанию эссе на иностранном языке в старших классах общеобразовательной школы» // Иностранные языки в школе. – 2014. - №11- С. 41-44.
4. Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразоват. Учреждений / С.И. Заир-Бек, И.В. Муштавинская. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 2011. – 223 с.
5. Яфарова М.П. «Применение технологии критического мышления на уроках английского языка как способ повышения мотивации». // Молодой ученый. – 2017. №42. – С. 222-229.