

Аношин Е.А.

*Научный руководитель: канд. культурологии, доцент Н.В. Романова
Муромский институт (филиал) федерального государственного образовательного
учреждения высшего образования «Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
602264, г. Муром, Владимирская обл., ул. Орловская, 23
E-mail: anoshin_151998@mail.ru*

Этнографический туризм и тенденции в его развитии

Научная дисциплина этнологии или, как её по другому называют учёные: этнография, сформировалась в России ещё в XIII веке. Уже тогда стала входить в научный оборот литература об этносах, проживающих на определённых территориях. Своё бурное развитие этнотуризм сформировал в XX веке. Согласно общепринятой классификации, под этнографическим туризмом подразумевают путешествия с целью изучения, приобщения к традиционной народной культуре тех или иных этнических групп.

Этнографический туризм обусловлен интересом туристов к подлинной жизни народов, с их традициями, обрядами, творчеством и культурой, которые имеют отличительные черты от других этносов.

Основными ресурсами для этнографического туризма являются жизненные уклады народов, их обычаи, кухня, язык, планировка, вид поселений и строений, формы народного творчества, религиозные и прочие явления духовной культуры.

Конечно, всё это наследие требует особого внимания со стороны всевозможных официальных организаций, неформальных объединений - любителей фольклора. Это позволит в дальнейшем создавать, поддерживать фонды этнографических музеев, деревень, парков, а так же поддержка в проведение фольклорных праздников, которые связаны с этнографической тематикой. Поэтому, для организации подобных мероприятий требуется участие специалиста, владеющего научно-методической базой.

Этнографический туризм в России, в наибольшей степени, делает акцент на институте этнографических деревень. Некоторые из них специальным образом создавались в сельской местности с целью приобщения к этнографической культуре отдельно взятого или нескольких народов. Например, в Удмуртии, Архангельская область, Краснодарский край, Марий Эл и прочие регионы страны. Несомненным преимуществом этнографического туризма перед прочими разновидностями этнокультурного туризма можно признать возможность популяризации этнографических деревень, близ которых повседневная жизнь коренного сельского населения уже давно утратила прежний этнографический колорит. В связи с этим в России функционируют этнографические деревни, расположенные в черте города.

Этнографический туризм на современном этапе демонстрирует признаки, возможно, специфической в обозримом будущем национальной тенденции — активного обращения к научно-организационному потенциалу музеев различного профиля. По крайней мере в программу пребывания этнографических туристов в последние годы все чаще входит посещение музеев районного уровня. Но по-прежнему ахиллесовой пятой отечественного этнографического туризма остается слабое включение в наиболее популярные туры региональных этнографических и краеведческих музеев, обладающих самыми богатыми в соответствующих субъектах, а нередко и в национальном масштабе коллекциями народных костюмов, постройки традиционных жилищ и т.п.

Таки образом, обращение к помощи квалифицированных специалистов этнографических музеев, дадут способность раскрыть посетителям богатство и специфику вверенных им фондов, а так же это станет очевидной необходимостью для подавляющего большинства организаторов этнографических путешествий.

Литература

1. Этнокультурный туризм (для бакалавров). Бутузов А.Г., 2017г.
2. Петрасов И.В. Концепция устойчивого развития применительно к мировому туризму. М., Москва. 2001. С. 26-30.
3. Этнографический туризм. [Электронный ресурс]: Русский отдых. URL: <http://www.rusotdih.ru/publications/show15/> (дата обращения 03.12.16)