

Звонкова В.А.
учащаяся 10 «А» класса
Сидорова Е.В.
педагог-психолог

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 28»
ул. Амосова д. 41
elena.sofronova1986@yandex.ru

Особенности зрительного восприятия учащихся младшего школьного возраста

Изучение восприятия человеком информации является актуальной темой для современного информационного общества. В нашем мире очень важно уметь работать с информацией, определять главные признаки. Восприятие и переработка информации имеет физиологическую основу и связана с работой мозга, с развитием познавательных психических процессов - ощущением, восприятием, памятью, мышлением, речью и т.д [3]. Восприятие - это целостное отражение предметов, ситуаций, явлений, возникающих при непосредственном воздействии физических раздражителей на рецепторные поверхности органов чувств. Оно является основой познавательной деятельности [3].

В отечественной психологии проблема восприятия рассматривалась в трудах Л.С. Выготского, А.Р. Лурии, А.Н. Леонтьева, А.В. Запорожца и др. А в зарубежной психологии проблемами восприятия занимались М. Вертгеймер (изучал восприятие движения), Д.Э. Майерс (изучал восприятие глубины) и др. Заслуга А.Р. Лурии состоит в разработке комплексного подхода к изучению механизма работы мозга в процессе психической деятельности. Он указывал на значение трёх блоков мозга в организации психической деятельности. При этом в работе зрительного восприятия задействованы сетчатка глаза, зрительная кора, теменные отделы мозга, височно-затылочные, лобные отделы. Восприятие является сложным процессом кодирования материала при участии речи [1].

В период младшего школьного возраста происходит дальнейшее физическое, психофизиологическое и психическое развитие ребенка, которое обеспечивает возможность обучения в школе. К 7 годам формируется способность мысленно расчленять видимый предмет на части и затем объединять их в единое целое, выделять контур и структура предметов, пространственные особенности и соотношения его частей. Способность ребенка успешно включиться в процесс школьного обучения во многом зависит от уровня развития его восприятия [2]. Несмотря на значимость сферы восприятия в процессе обучения, данные нейропсихологического исследования показывают выраженные трудности зрительного опознания (исследования Ахутиной Т.В., Н.М. Пылаевой и др.) [1].

Исходя из проведённого теоретического анализа, мы решили провести исследование зрительного восприятия среди детей младшего школьного возраста. Для организации нашего исследования мы разработали цели, задачи исследования и выбрали методики. Целью исследования явилось изучение особенностей развития зрительно-пространственного восприятия учащихся младшего школьного возраста. Для достижения поставленной цели мы проводили теоретический анализ проблемы, подбирали методики для диагностики, обрабатывали результаты исследования. Объектом нашего исследования явилось развитие зрительно-пространственного восприятия учащихся младшего школьного возраста 7 лет и 10 лет. Предметом нашего исследования явилось изучение целостности восприятия, умение дать определение зрительному образу, сохранение и умения воспроизвести зрительную информацию. Методом нашего исследования явились теоретический анализ литературы и констатирующий эксперимент. В своём исследовании мы предполагаем (выдвигаем гипотезу) о том, что в восприятии детьми к концу младшего школьного возраста улучшается умение соотносить зрительный образ и значение слова, снижается зеркальность образов. В исследовании принимали участие 18 учащихся 1 «А» класса и 22 учащихся 4«А» класса МБОУ СОШ № 28.

Для проверки гипотезы были применены такие методики, как проба на зрительный гнозис «Опознавание незаконченных изображений» и проба на зрительно-пространственную память запоминание трудновербализуемых фигур. Первая методика применялась с целью исследования способности опознавания предметов по их фрагментам и позволяет оценить сформированность правополушарной стратегии восприятия. Учащимся предлагалось рассмотреть незаконченные предметы и дорисовать их, а также дать им название (определить что это). Вторая методика применялась с целью исследования процессов восприятия, хранения и воспроизведения зрительно-пространственной информации. Учащимся предлагалось запомнить в течение пяти секунд четыре фигуры и воспроизвести их. Затем спустя 15-20 минут учащимся на отдельном листе предлагалось вновь вспомнить и нарисовать эти фигуры.

Результаты исследования по методике представлены в таблице 1:

Таблица 1

Результаты исследования зрительного восприятия на основе пробы «Опознавание незаконченных изображений» учащимися младшего школьного возраста

Класс	Продуктивность восприятия		Типы ошибок восприятия									
			Вербальные ошибки		Вербально-перцептивные ошибки		Перцептивно-близкие ошибки		Фрагментарность восприятия		Перцептивно-далёкие	
	Среднее число воспр. фигур	% прав. воспр. фигур	Ко-во ош.	%	Ко-во ош.	%	Ко-во ош.	%	Ко-во ош.	%	Ко-во ош.	%
1 класс	4	22%	2	3%	35	56%	3	4%	21	34%	1	1%
4 класс	7	32%	6	8%	24	33%	6	8%	30	42%	4	5%

Из анализа полученных результатов можно сказать, что в младшем школьном возрасте у учащихся 1 и 4 классов проявляется тенденция к трудности определения значения понятий и учащиеся не всегда могут определить главные признаки предмета. Целостный образ предмета недостаточно сложился. Учащиеся стремятся во фрагментах изображённых предметах увидеть другие предметы. Эти ошибки могут указывать на слабость функций правого полушария. Но у 56% учащихся 1 класса несколько больше преобладают трудности соотнесения зрительного образа и названия предмета. В этом проявляется бедность словаря. А у 42% учащихся 4 класса несколько больше проявляются трудности формирования целостного образа.

Анализируя результаты исследования зрительно-пространственной памяти на материале трудновербализуемых фигур, можно отметить, что у учащихся 1 и 4 классов преобладают ошибки запоминания, связанные с упрощением зрительного образа фигуры и зеркальностью изображения. Зеркальность изображения несколько больше проявляется у учащихся 1 класса. Это может быть связано с трудностями пространственной ориентировки этих детей. А у учащихся 4 класса несколько больше проявляется упрощение фигур. Это может быть связано с недостаточным анализом зрительного образа. В таком случае зрительный образ может формироваться обобщённым.

Таким образом, зрительное восприятие учащихся младшего школьного возраста отличается недостаточной дифференцированностью, трудностями соотнесения зрительного образа и словесного определения. К концу младшего школьного образа словарный запас расширяется, улучшается пространственное восприятие зрительных образов. Однако, младшему школьнику требуется развитие навыка анализа зрительной информации.

Литература

1. Ахутина Т.В., Пылаева Н.М. Диагностика развития зрительно-вербальных функций. – М.: Академия, 2003. – 55-64 с.
2. Бондарко Л. А. Семенов В.М. Восприятие размера зрительных изображений школьниками различного возраста, 2009, том 35. № I. С. 15-19.
3. Психологический словарь / под ред. В.П. Зинченко, Б.Г. Мещерякова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Астрель, 2006. – 60-66 с.