

Авдониная А.С.

*Научный руководитель-доцент, к.п.н. Т. Г. Пронюшкина
Муромский институт (филиал) федерального государственного образовательного
учреждения высшего образования «Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
602264, г. Муром, Владимирская обл., ул. Орловская, 23*

Психолого – педагогическое сопровождение детей в условиях временного детского коллектива.

Свою психолого – педагогическую деятельность педагог-психолог может грамотно организовать и реализовать, если будет хорошо знать и учитывать особенности формирования и развития временного детского коллектива.

В первую очередь ему необходимо психологически подготовить педагога – организатора, который будет находиться с детьми круглосуточно, к работе во временном детском коллективе. Руководить детьми достаточно сложно, и если с самого начала педагог – организатор не сумеет завоевать авторитет у детей, проявить способность к руководству, то его ожидают впоследствии проблемы в течение всех дней смены.

В условиях смены (временного промежутка) рассматривается процесс формирования и развития временного детского коллектива. Таким образом, временный детский коллектив - это педагогически управляемое явление, внутри которой межличностные взаимоотношения опосредуются содержанием совместной деятельности и специально организованного общения, которое одновременно отражает и общественно, и лично значимые цели и ценности.

Одной из характерных черт временного детского коллектива в условиях детского санаторно – оздоровительного центра (лагеря) является то, что он (коллектив) имеет четкие «границы» своего развития. «Нулевая точка» - прибытие детей, распределение детей по отрядам, далее организация деятельности и поступательное развитие межличностных взаимоотношений в коллективе, и «конечная остановка» - разъезд детей.

Актуальность разработки комплексной программы психологической - педагогической помощи детям, находящимся во временном детском коллективе обусловлена процессом адаптации каждого ребенка к условиям новой окружающей среды с учетом его психологических и физиологических особенностей.

Особое значение имеет быстрое возникновение временного коллектива и плодотворное влияние на личность ребенка. Высокая скорость возникновения объясняется значительной контактностью детей в течение суток, многоплановостью деятельности, интенсивностью общения детей друг с другом и представителями санаторно – оздоровительного центра (лагеря), сходной направленностью интересов, а также высокой активностью, связанной с переменой основного вида деятельности - учебы. Все эти положительные аспекты временного детского коллектива возможны только при условии напряженной работы всего педагогического коллектива и остальных сотрудников детского санаторно – оздоровительно центра (лагеря).

Периоды развития и формирования временного детского коллектива - это периоды доминирующего психологического состояния, в соответствии с которыми строится деятельность, общение и взаимодействие детей как друг с другом, там и с педагогами в отряде в течение всей смены.

1) Период адаптации, информационного поиска (оргпериод). Это первоначальный этап формирования временного детского коллектива. В этот период у детей доминирующей потребностью является адаптация к новым условиям, т.е. в информации о нормах, требованиях, перспективах нового коллектива, о своем положении в нем, а также потребность в «узнавании» территории санаторно – оздоровительного центра (лагеря).

2) Период делового сотрудничества. Это период укрепления организационной структуры отряда как заданной среды обитания каждой личности. На этом этапе доминирующей потребностью ребят является потребность как можно лучше реализовать себя в официальной структуре. Взаимодействия и взаимоотношения ребят в коллективе носят деловитый, деятельный характер.

3) Период скрытых внутренних конфликтов. На этот период доминирующих потребностей не существует. Имеется необходимость в объединении детей в отдельные группы по близким друг к другу мотивам, одинаковым интересам и ценностям.

Содержанием межличностного общения выступает неофициальное обсуждение существующих порядков и не принятых в коллективе ребят, педагогов. В ситуации с педагогом это может быть так же и по вине самого педагога, так как он не смог завоевать авторитет у детского коллектива (т.е. сплетни). Что касается не принятых в коллективе ребят, то чаще всего ими становятся менее активные дети, дети какой либо другой жизненной позицией, а так же ребята которые не хотели ехать в лагере, но родители настояли на этом.

4) Период морально-волевого напряжения. Данный период связан с общей деятельностью, начинается в рамках деловых взаимоотношений и заканчивается тогда, когда заключается творческий союз.

Доминирующей потребностью этого периода у детей является преодоление существующих в коллективе (отряде) трудностей и разногласий. Соответственно и состояние ребенка можно охарактеризовать как морально-волевое напряжение.

5) Период творческого союза. Психологическое состояние детского коллектива характеризуется как радость коллективного творчества.

Доминирующей потребностью является необходимость успешной реализации в творчестве всего детского коллектива, поиск ребенком своего места в общем творческом процессе. Положительный настрой формирует радостное, творческое состояние у детей.

Содержанием межличностного общения становится обсуждение творческого процесса, при котором учитывается мнение каждого ребенка. Лидерами такого общения становятся ребята, приносящие наибольший успех в творческих делах коллектива.

6) Период гуманистических отношений. В данный период доминирующей потребностью характеризуется необходимостью ребенка показать свои лучшие качества, утвердиться в добрых поступках.

Содержанием межличностного общения становится забота друг о друге, готовность помочь, взаимовыручка, стремление к непрерывному общению.

Смена в санаторно – оздоровительном центре (лагере) длится всего 24 дня. И за времени каждый отряд находится в непрерывном изменении и развитии, но не всегда удается достигнуть наивысшего уровня развития. Во всяком случае, ошибочно утверждать, что если наступил 19-й день смены, то непременно отряд достиг периода гуманистических отношений. Существует другое утверждение, что в условиях 24-дневной смены невозможно подняться до уровня гуманистических отношений. Последнее не отрицается и не берется оспариваться, но однозначно считается, что педагогу, стремящейся к высокому искусству в своем деле, необходимо знать характеристику высшего типа коллективных отношений в отряде и суметь осуществить деятельность ребят так, что достичь к концу смены высшего типа коллективных отношений.

Процесс продвижения любого временного детского коллектива (отряда) к гуманистическим отношениям индивидуален. Так же следует отметить, что отряд может остановиться (точнее медленно продвигаться) на начальных стадиях своего развития, так и не поднявшись до более высокого уровня. В таком детском коллективе отсутствует достаточная сплоченность, не налажены деловые и личные взаимоотношения детей как друг с другом, так с педагогами – организаторами (вожатыми), отсутствует структура взаимодействия, нет четкого распределения обязанностей между детьми, наблюдается «нездоровый» микроклимат. Совместная деятельность в таком детском коллективе малоэффективна, и, как правило, не приносит эмоционального удовлетворения (радости) ни детям, ни педагогу - организатору.

Таким образом, зная особенности развития временного детского коллектива, и физиологические и психологические особенности детей разных возрастов, педагог – психолог, а так же педагог – организатор смогут способствовать благоприятному развитию детского временного коллектива.

Литература

1) Морева О. В. «Проблема психолого – педагогического сопровождения временных детско – подростковых коллективов».

2) Кудашов Г. А. «Воспитание социально-творческой активности детей и молодёжи в условиях лагерной смены».

Ганина Н.И.

*Кандидат педагогических наук, доцент О.Е. Фомина
Муромский институт (филиал) федерального государственного образовательного
учреждения высшего образования «Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
602264, г. Муром, Владимирская обл., ул. Орловская, 23
natoshka.005@mail.ru*

Тролли (троллинг) как интернет – субкультура

Все чаще и чаще мы замечаем жестокое и неуважительное обращения детей по отношению к сверстникам в интернете. Ученые охарактеризовали данное понятие как «trolling» что в переводе с английского означает «рыбачить на блесну», отсюда характеризуем это как процесс размещения на виртуальных коммуникативных ресурсах провокационных сообщений с целью вызова конфликтной обстановки путём нарушения правил этического кодекса интернет-взаимодействия.

Первое упоминание троллинга в литературе произошло в 1996 году и принадлежит Джудит Донат, которая в своих исследованиях описала нескольких примеров из конференций в сети Usenet. Она подчеркнула двусмысленность употребления троллинга в свободном «интернет сообществе». Донат описала троллинг как преднамеренно вредоносную ложь, отмечая, что тролли способствуют быстрому снижению доверия к людям, а также способствуют развитию конфликтных ситуации в онлайн обществе.

В целом в литературе троллинг, которому посвящено большое количество работ, рассматривается как негативное явление, которое препятствует формированию этических норм сетевого взаимодействия и конструктивной взаимодействия.

По мнению первой исследовательницы троллинга Джудит Донат, троллинг -- это «игра в подделку личности, но без согласия большинства игроков, не осознающих участия в этой игре».

По мнению Ирины Ксенофоновой, явление троллинга связано с анонимностью и абсолютно невозможен в условиях, где нет анонимности при осуществлении сетевого общения.

Доктор филологических наук, профессор. В. Химик считает, что троллинг это «хамство в Интернете», а «соответственно тролль - это хам».

Основными места, где может осуществляться троллинг могут выступать различные тематические форумы, конференции, социальные сети, порталы, чаты и новостные сайты. Особенности механизма подобных виртуальных пространств, как правило, обеспечивают возможность создания индивидами виртуального альтер эго, формируя его исключительно по собственному усмотрению создателя. Примерно в любом виртуальном обществе, которое создано для общения пользователей, существует специальная анкета с личными данными, где участники вписывают свои основные характеристики и дополнительные данные о себе. Отсутствие разоблачающих либо контролирующих этот процесс людей позволяют любому участнику виртуального сообщества создать любой желаемый образ своего виртуального Я, и это является возможностью для организации троллинга

Троллинг как форма социальной агрессии обладает своеобразными особенностями. Одна из них заключается в возможности существования тролля исключительно в интернет пространстве. Вторая особенность заключается в наличие у тролля особых механизмов с помощью которых он распространяет агрессию мгновенно распространяет ее на большое количество участников в интернет пространстве.. Третьей особенностью троллинга является невозможность вступить в физический или визуальный контакт с инициатором конфликтной ситуации (троллем).

Мы можем с точностью сказать, что и троллинг – явления агрессивные и направлены на причинение вреда человеку, не способному защитить себя. Участники – это лица, с различной степенью участия в конфликте: от непосредственного противодействия до опосредованного влияния на развитие конфликта. Существует несколько групп участников. Основные участники конфликта - это те лица, которые совершают активные действия друг против друга. Группы поддержки - могут выступать как отдельные индивиды так и целые группы людей. И другие участники, они оказывают эпизодическое влияние на протекание и итог конфликтной ситуации.

Таким образом, тролли могут нанести существенный вред взаимоотношениям во многих направлениях: испортить обсуждение, распространить вредный совет либо деструктивную идею, разрушить чувство взаимного доверия в сообществе.

Литература

1. Уитни Филипс. Трололо: Нельзя просто так взять и выпустить книгу про троллинг = This Is Why We Can't Have Nice Things. Mapping the Relationship between Online Trolling and Mainstream Culture. — М.: Альпина Паблицер, 2016. — 300 с.
2. Химик В. В. Хам и хамство в русском речевом пространстве // Антропология языка. The Anthropology of Language: сборник статей. Выпуск 2 / Отв. ред. С. Р. Омельченко. — М.: Флинта, Наука, 2012. — С. 97—105. — 200 с.

Гнедухова Д.Б.
Научный руководитель: Никольская Н.В.
ГБПОУ ВО «Муромский педагогический колледж»
г.Муром, ул.Карла Маркса д.24
E-mail: mpk.nauka@bk.ru

Воспитание культуры здоровья школьников посредством здорового образа жизни

Здоровье - это первая и важнейшая потребность человека, определяющая способность его к труду и обеспечивающая гармоническое развитие личности. Оно является важнейшей предпосылкой к познанию окружающего мира, к самоутверждению и счастью человека. Активная долгая жизнь - это важное слагаемое человеческого фактора.

Здоровый образ жизни (ЗОЖ) - это образ жизни, основанный на принципах нравственности, рационально организованный, активный, трудовой, закаливающий и, в то же время, защищающий от неблагоприятных воздействий окружающей среды, позволяющий до глубокой старости сохранять нравственное, психическое и физическое здоровье.

Здоровый и духовно развитый человек счастлив - он отлично себя чувствует, получает удовлетворение от своей работы, стремится к самоусовершенствованию, достигая результатов в учебной деятельности и спорте .

Целостность человеческой личности проявляется, прежде всего, во взаимосвязи и взаимодействии психических и физических сил организма. Гармония психофизических сил организма повышает резервы здоровья, создает условия для творческого самовыражения в различных областях нашей жизни . Активный и здоровый человек надолго сохраняет молодость, активность и продолжает созидательную деятельность, не позволяя "душе лениться".

По утверждению специалистов ВОЗ, здоровье на 50-55% зависит от образа жизни человека, на 20-23% от наследственности, на 20-25% - от состояния окружающей среды (экологии) и на 8-12% - от работы системы здравоохранения. Итак, в наибольшей степени здоровье человека зависит от его образа жизни, значит можно считать, что основой формирования и укрепления здоровья является здоровый образ жизни (ЗОЖ).

Основой здорового образа жизни являются духовно-нравственные и национальные традиции, которые обеспечивают, духовное, физическое и социальное благополучие семьи , где растет маленький человечек .В основе любого образа жизни лежат принципы, т.е. правила поведения, нормы , которым следует семья .Различают биологические и социальные принципы, на основе которых формируется здоровый образ жизни. Биологические принципы: образ жизни должен быть возрастным, обеспечивать правильный уход за ребенком , его биологическим потребностям ,его настроению . Социальные принципы: образ жизни должен быть нравственным, волевым, формировать культуру здоровья .

На практике реализация перечисленных форм поведения чрезвычайно сложна. Одной из главных причин этого следует признать отсутствие мотивации положительного отношения к своему здоровью и ЗОЖ. Дело в том, «по иерархии потребностей, лежащих в основе поведения человека (например, студента), здоровье находится далеко не на первом месте. Это связано с низкой индивидуальной и общей культурой российского общества, что обуславливает отсутствие установки на главенство ценности здоровья в иерархии человеческих потребностей. Следовательно, формирование здоровья это, прежде всего, проблема каждого человека. Его следует начинать с воспитания мотивации здоровья и ЗОЖ, ибо эта мотивация является системообразующим фактором поведения.

Приобщение человека к ЗОЖ следует начинать с формирования у него мотивации здоровья. Забота о здоровье, его укреплении должна стать ценностным мотивом, формирующим, регулирующим и контролирующим образ жизни человека. Образ жизни каждого человека определяет его представления о смысле жизни, отношении к окружающему миру, к себе, к своему здоровью. Доказано, что никакие пожелания, приказы, наказания не могут заставить человека вести здоровый образ жизни, охранять и укреплять собственное здоровье, если всем этим не управляет осознанная мотивация здоровья.

Мотивация здоровья формируется на базе двух важных принципов - возрастного, согласно которому воспитание мотивации здоровья необходимо начинать с раннего детства, и деятельностного, по которому мотив здоровья следует создавать через оздоровительную деятельность по отношению к себе, т.е. формировать новые качества путем упражнений. Опыт оздоровительной деятельности и упражнения в ней создают соответствующую мотивацию (целенаправленную потребность) и установку (готовность к деятельности) на здоровье подобно тому, как «аппетит приходит во время еды». На основе этой осознанной мотивации формируется собственный стиль здорового поведения.

В течение жизни человек испытывает разные мотивации. В юношеском возрасте ведущими являются мотивы самореализации, самосовершенствования, маневрирования. Если юноша или девушка курит, то для них не годится такой мотив, как угроза здоровью в будущем, ибо будущее для них это завтра, ближайшее воскресенье, конец семестра, а удовольствие - сейчас и здесь. Не подходит для них и ссылка на этнокультурные требования, поскольку этот мотив для них незначим. Более того, нарушая его, молодые люди испытывают удовольствие, считая, что таким образом они само утверждаются.

Наблюдения показывают, что для молодых людей иногда теряет значимость мотивация самосохранения. Здоровье и сила мешают им быть осторожными в опасных ситуациях. Они считают: «Это может случиться с кем угодно, только не со мной!». Именно слабое чувство ответственности за свое поведение служит основной причиной втягивания в наркоманию, пьянство, ведущее к алкоголизму. Молодым людям в возрасте 18-25 лет кажется, что ресурс их личного здоровья не ограничен. Но это ошибка.

Исследования показали, что подростки, как и старшеклассники, понимают ЗОЖ в основном, как следование хорошо известным положениям: «Больше двигаться!», «Беречь нервы!», «Закаляться!», «Не пить!», «Не курить!», «Не употреблять наркотики!» и т.д. Однако перечисленные положения не стали для многих руководством в поведении. Это связано с тем, что, во-первых, рекомендации по ЗОЖ насаждаются в назидательной, категоричной форме и не вызывают у молодых людей положительных эмоций; во-вторых, сами взрослые редко придерживаются указанных правил в повседневной жизни; в-третьих, средства массовой информации в привлекательной форме рекламируют (культивируют) нездоровый образ жизни; курение сигарет и неумеренное употребление пива расцениваются как престижные атрибуты молодежной (и не только молодежной) субкультуры.

В связи с этим формирование мотивации ЗОЖ у школьников требует усилий. Поскольку эффект этих усилий проецируется на будущее и не каждый в состоянии решить эту задачу самостоятельно, необходима нацеленность системы воспитания и образования на формирование у учащихся культуры здоровья. Начинать надо с формирования установки на здоровый образ жизни.

Здоровье - бесценное достояние не только каждого человека, но и всего общества. При встречах, расставаниях с близкими и дорогими людьми мы желаем им доброго и крепкого здоровья так как это - основное условие и залог полноценной и счастливой жизни. Здоровье помогает нам выполнять наши планы, успешно решать основные жизненные задачи, преодолевать трудности, а если придется, то и значительные перегрузки. Доброе здоровье, разумно сохраняемое и укрепляемое самим человеком, обеспечивает ему долгую и активную жизнь.

Научные данные свидетельствуют о том, что у большинства людей при соблюдении ими гигиенических правил есть возможность жить до 100 лет и более.

К сожалению, многие люди не соблюдают самых простейших, обоснованных наукой норм здорового образа жизни. Одни становятся жертвами малоподвижности (гиподинамии), вызывающей преждевременное старение, другие излишествуют в еде с почти неизбежным в этих случаях развитием ожирения, склероза сосудов, а у некоторых - сахарного диабета, третьи не умеют отдыхать, отвлекаться от производственных и бытовых забот, вечно беспокойны, нервны, страдают бессонницей что в конечном итоге приводит к многочисленным заболеваниям внутренних органов. Некоторые люди, поддаваясь пагубной привычке к курению и алкоголю, активно укорачивают свою жизнь.

Так вот, давайте еще раз продумаем свои жизненные задачи и цели, выделив тем самым время для укрепления своего здоровья.

Литература

1. Философия здоровья, издатель: ИФ РАН, год: 2001, Философия здоровья. - М., 2001.
2. Здоровое поколение. Орехова Т. Ф., Т. В. Кружилина. 2е изд., 2011.
3. Здоровье и физическая культура студента: Учеб. пособие / В.А. Бароненко, Л.А. Рапопорт. 2е изд., перераб. М.: Альфа-М: ИНФРАМ, 2009.
4. ВЕСТНИК «ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ» ЗОЖ, 2000-2015.
5. Понятие и структура индивидуального здоровья человека: методология системного подхода. А.Г. Щедрина, статья.

Горшенкова А.О., Волоченкин И.А.
Научный руководитель: к.п.н., доцент Т.Н.Сафонова
Муромский институт (филиал) федерального государственного образовательного
учреждения высшего образования «Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
[602264, г. Муром, Владимирская обл., ул. Орловская, 23](mailto:Ar_Gorshenkova@mail.ru)
Ar_Gorshenkova@mail.ru

Методические указания родителям при разговоре о половом воспитании детей с учётом их возрастных особенностей

Как правило, отец с матерью стремятся как можно дольше уклоняться от бесед с ребенком, затрагивающих вопросов секса, зачатия и появления на свет. И такое в корне неправильно, так как такие беседы достаточно значимы. В случае если в конкретном периоде формирования детей необходимая беседа не состоялась, в дальнейшем будет труднее разъяснить ему что-то другое. К примеру, пропущен диалог о том, «Как я появился?». В таком случае вопросы: «Как я там оказался?», «Как я туда попал?» оказываются для отца с матерью наиболее трудными, и зачастую родители совсем не понимают, с чего же, в принципе, начать разговор.

Разговор о сексе с ребенком для каждого из родителей – очень сложный этап. Однако, он весьма значим для детей, точно как единственный шанс обрести адекватные и правдивые данные о людских взаимоотношениях, влюбленности и рождении. О том, как побеседовать с ребенком и подростком о сексе, сексуальном созревании и пойдёт разговор далее.

– По какой причине разговаривать с детьми о половом воспитании жизни весьма важно? Ребенок углубляется в данную проблему без помощи других, взрослея. Он начинает все без исключения отмечать и понимать намного раньше того периода, когда родители стремятся ему что-либо пояснить. Заинтересованность к половым связям обусловлена новейшими чувствами, с которыми ребенок в первый раз познакомился. Дошкольник не в силах осознать, что это такое, и стремится отыскать решения у ровесников или в сети интернет. Эти источники способны оказать плохое влияние, так как информация в интернете не предназначена для детей. Правильнее будет объяснить все возникшие детские вопросы отцу и матери, а также почитать вместе с ним книги о детском половом воспитании. В случае, если у детей возникают проблемы, их следует решать. Отцу с матерью необходимо научиться разговаривать с ребёнком на подобные темы.

Объект исследования: половое воспитание детей

Предмет: методические указания к беседе о сексуальном воспитании

Методы исследования: теоретический обзор литературы (памятки, советы), беседа, анализ анкетного опроса.

Цель исследования: подготовить молодёжь к ответственному родительству, развить диалог между поколениями.

Задачи: рассмотреть необходимость общения родителей с ребенком на тему полового воспитания, выявить наиболее успешный подход, рассмотреть родителей со стороны главных «учителей», составить блок методических указаний и психологических рекомендаций для родителей.

В заключении хочется отметить, что по данной проблеме имеется небольшое количество литературы. И данный факт, безусловно, огорчает, так как от этого зависит приобретение ребёнком верных представлений о проблеме полового воспитания.

Таким образом, разрабатывая данный материал, хотелось бы ещё раз подчеркнуть необходимость грамотного преподнесения этой темы детям. При этом важно продумать, в какой последовательности и систематизированности разъяснять, пояснять, а в некоторых случаях и продемонстрировать наглядно материалы с помощью книг, журналов, листовок. Благодаря правильному воспитанию, из ребенка вырастет хороший, полноценный и здравомыслящий человек, который сможет в последующем грамотно сформировать семью, создав собственные отношения, построенные на доверии, понимании и взаимоуважении. Самое важное - не упустить тот период, когда необходимо начинать беседовать с ребёнком о сексуальном воспитании.

Горшенкова А.О., Горшенкова Н.В.
Кандидат культурологии, доцент Н.В.Романова
Муромский институт (филиал) федерального государственного образовательного
учреждения высшего образования «Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
602264, г. Муром, Владимирская обл., ул. Орловская, 23
Ar_Gorshenkova@mail.ru

К вопросу об основных формах и методах формирования направленности личности педагога-психолога для удовлетворения возникшей потребности к познанию

«Личность - реальная, существующая, конкретная часть психической жизни, существующая в формах строго единичных и индивидуальных». (Г. Олпорт)

В предоставленной статье раскрывается вопрос о формах и способах формирования направленности личности. Лицо, а вернее её направление, отображает артельный жизненный потенциал, ценностные ориентации, мотивы деятельности, целей, поведения. В российской психологии есть большое количество раскладов для изучения личности, впрочем, не обращая внимания на богатство трактовок, понимающимся под личностью, практически во всех раскладах ключевым и ведущим понятием предоставленной характеристики считается направленность. Без сомнения, любая направленность имеет место быть в определённых формах. Этими формами считаются: вожеление These В основе направленности человека, безусловно, лежат его жизненные необходимости - потребности. В свою очередь, потребности плотно связаны с эмоциями влечения. Иерархия форм направленности личности наступает именно с них.

Влечение — смутное желание, нацеленное на предмет или же действие вследствие потребности, выраженной в малых количествах. Для него свойственна недоступность внятной, осознанной цели;

Желание - форма направленности, при которой личность понимает то, к чему он стремится. При этом осознается не только объект стремления, но и пути его заслуги. На базе собственных желаний человек определяет цели, возводит намерения. Крепкие стремления переходят в систематическое притяжение к объекту, т.е. делаются желанием.

Интерес — эмоциональное положение, связанное с претворением в жизнь познавательной деятельности и характеризующееся побудительностью данной деятельности.

Склонность - избирательная направленность индивида на конкретную деятельность, побуждающая его увлекаться. Ее почвой считается глубокая, устойчивая надобность индивида в любой деятельности, влечение улучшать умения и способности, связанные с выбранной деятельностью.

На базе интересов и предрасположенностей (склонностей) складываются эталоны (идеалы). Эталон - форма направленности, выраженная в конкретном, определенном виде, на который индивид, имеющий этот эталон, желает походить.

Чаще всего для формирования сознания личности применяются методы убеждения, рассказы, комментарии, объяснения, разъяснения, лекции, этические беседы, диспуты, увещания, внушения, примеры.

1. Убеждение подразумевает осмысленное подтверждение некоего мнения, оценки происходящего. Например, вникая в предложенную информацию, учащиеся воспринимают не столько понятия и суждения, сколько логичность изложения педагогом собственной позиции. Оценивая полученную информацию, ученики или утверждают в собственных взорах, позициях, или же корректируют их. Убеждаясь в правоте произнесенного, они создают собственную систему взглядов на мир, разговор, общественные дела.

2. Рассказ применяется преимущественно в младших и средних классах. Это колоритное, эмоциональное изложение определенных прецедентов и фактов. Влияя на чувства и ощущения, рассказ может дать учащимся понять и освоить значение нравственных оценок и общепризнанных норм поведения, создавая у их позитивное отношение к дальнейшим совершаемым поступкам.

3. К разъяснению прибегают, когда воспитаннику нужно что-нибудь объяснить, заявить о новых нравственных нормах, воздействуя на его понимание и чувства. Разъяснение используется для создания или же укрепления новой формы поведения, для выработки верного отношения к определённому поступку, который уже осуществлен. Важное отличие разъяснения от рассказа или объяснения линия — направленность влияния на группу или же отдельное лицо.

4. Внушение применяется в тех случаях, когда воспитанник обязан принять конкретные установки. Оно воздействует на индивида в целом, формируя установки и мотивы работы, и характеризуется тем, что подросток некритично воспринимает педагогическое влияние. Внушение увеличивает воздействие иных способов воспитания. Внушать — означает воздействовать на ощущения, а сквозь их — на ум и волю человека.

5. Увещевание соединяет просьбу с разъяснением и внушением. Педагогическая эффективность этого способа находится в зависимости от принятой педагогом формы воззвания к ребенку, его авторитета, моральных свойств, уверенности в правоте собственных слов и поступков. Увещевание есть форма похвалы или же возбуждения чувства покаяния, неудовлетворенности собой, собственными действиями и указания стезей к исправлению.

6. Этическая беседа — это способ периодического и поочередного обсуждения знаний, допускающий роль обеих сторон — воспитателя и учеников. Беседа отличается от рассказа тем, что педагог слушает и учитывает мнения воспитанников, возводит свои отношения с ними на принципах равноправия и сотрудничества. Этической беседой именуется вследствие того, что ее предметом почаще всего становятся нравственные, моральные, этические трудности.

Литература

- 1.Белинская Е.П., Тихомандрицкая О.А. Психология личности М.: Инфра-М, 2001 - 328 с. .
2. Боровский Г.Е., Орлов Г.П. Социология. М.: Интерпракс, 2005 - 356 с.
- 3.Здравомыслов А.Г. Потребности. Интересы. Ценности. М.: Политиздат, 2007 - 221 с.
- 4.Крэйн У. Психология развития. СПб.: Питер, 2005 - 279 с.
- 5.Марцинковская Т.Д., Марютина Т.М., Стефаненко Т.Г. Психология развития М.: Академия, 2005 - 312 с.
- 6.Марченко Т.А. Потребности как социальное явление. М.: Высшая школа, 2004 - 285 с.

Информация о себе: 89209318791, Ar_Gorshenkova@mail.ru

Дафт С.Р.

*Научный руководитель-доцент, к.п.н. Т. Г. Пронюшкина
Муромский институт (филиал) федерального государственного образовательного
учреждения высшего образования «Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
602264, г. Муром, Владимирская обл., ул. Орловская, 23
oid@mivlgu.ru*

Формирование здорового образа жизни учащихся как педагогическая проблема

В последнее время наблюдается склонность к ухудшению физического состояния современных детей, это вызвано многими причинами, среди которых ухудшение экономической ситуации и как следствие низкий уровень жизни, отсутствие профилактических мероприятий, загрязнение окружающей среды, большая умственная загруженность. Но главной причиной ухудшения здоровья является то, что учащиеся не понимают насколько важно вести здоровый образ жизни. Как следствие растёт число учащихся, у которых отмечают: нарушенный обмен веществ, низкое зрение, ожирение, частые головные боли, сколиоз, а также болезни органов дыхания.

Здоровье подрастающего поколения имеет важное значение для всего общества, так как от них зависит то каким будет генофонд нации и будущее нашей страны.

Происходящие в современной жизни, социальные проблемы, нервные перегрузки, ухудшающие состояние окружающей среды, вредные привычки (курение, наркомания, злоупотребление алкоголем) ухудшают состояние здоровья, как взрослых людей, так и подрастающего поколения. Поэтому перед педагогом стоит сложная задача в формировании у учащихся понятия о важности сохранения здоровья. Ведь здоровый образ жизни в дальнейшем будет способствовать улучшению состояния общего здоровья нации [1].

Проблема формирования здорового образа учащихся должна рассматриваться не только как медицинская, но и как педагогическая проблема. Ведь сегодня на плечи образования возложена очень важная задача по формированию культуры здорового образа жизни среди детей. Должна проводиться правильно организованная воспитательная работа.

Для формирования здорового образа жизни среди учащихся, прежде всего, необходимо:

1. Провести исследования состояния здоровья детей и определить основные группы факторов, которые оказывают влияние на формирование здоровья ребенка;
2. Необходимо создание информационно-пропагандистской системы повышения уровня знаний о негативном влиянии на здоровье пагубных привычек, которые приводят к снижению здоровья;
3. Педагогу необходимо в доступной форме объяснять причины нарушений физического здоровья и научить методам его восстановления и укрепления здоровья.
4. Так же педагог должен проявлять внимание к учащимся, замечать увлечения учащихся и рекомендовать записываться на различные секции и кружки.

Педагог должен помочь детям понять насколько важно с раннего возраста правильно и ответственно относиться к своему здоровью. Поэтому важное направление по формированию здорового образа жизни среди учащихся это проведение различных профилактических, лечебно-оздоровительных мероприятий в рамках школы.

Формирование здорового образа жизни среди детей не может быть эффективным, если оно будет проводиться только силами здравоохранения. Это непростая работа реализация, которой требует тесного сотрудничества и взаимодействия педагогического персонала и родителей.

Таким образом, воспитание здорового образа жизни является системным, длительным, целенаправленным и напряженным педагогическим процессом, осуществляемым педагогами, родителями совместно с медицинским персоналом, он должен носить системный характер. Только при таких подходах и условиях можно добиться положительного результата.

Литература

1. Здоровьесберегающая деятельность в системе образования: теория и практика: уч. пос. / под научной ред. Э. М. Казина; ред. коллегия: Н. Э. Касаткина [и др.]. - Кемерово: Изд-во КРИПКиПРО, 2009.

Зеленова С.С.

*Научный руководитель: к.ф.н., проф. каф. музыкального образования Ульянова Л. Н.
Институт искусств и художественного образования
Владимирского государственного университета им. А.Г. и Н.Г. Столетовых
600000, г. Владимир, ул. Никитская, д.1.
E-mail: Z.Svetlana-S-2011@yandex.ru*

Роль музыкального искусства в художественно-эстетическом воспитании детей подросткового возраста

Художественно-эстетическое воспитание представляет собой одно из важнейших средств, предназначенных для формирования духовного облика человека [1,2]. Данный процесс осуществляется посредством систематического духовного обогащения личности через совокупность из множества различных источников. Общение с искусством побуждает личность к собственному творчеству, учит чувствовать и видеть прекрасное в окружающей действительности, помогает сформировать собственное отношение к предметам и явлениям.

Неотъемлемой частью художественно-эстетического развития личности является ее воспитание посредством музыкального искусства [2], которое в отличие от пространственных искусств (к которым относят живопись, скульптуру и другие и обладающих средствами объективного изображения действительности), представляет собой искусство выражения. В связи с этим содержанием музыки, прежде всего, является эмоциональная сторона психических переживаний человека, и только через эти переживания происходит отражение музыкальных образов, эквивалентных образам окружающей действительности, которые создаются при помощи комплекса средств музыкальной выразительности. Как следствие музыка не может с той же долей конкретности, как виды пространственных искусств, изобразить или описать отдельные предметы и/или явления, но она способна с высокой степенью точности передавать множество эмоциональных состояний человека, существующих в реальной жизни. Кроме того, музыка относится к временному виду искусства, благодаря чему она обладает возможностью передавать смену настроений, переживаний, динамику эмоционально-психологических состояний.

Многие композиторы и музыковеды неоднократно отмечали, что систематическое музыкально-эстетическое развитие является одним из необходимых элементов культурно-эстетического воспитания гармоничной личности. В процессе музыкально-эстетического развития особое значение имеет работа с детьми [1-4]. Приобретая определённые знания о музыке, дети приобщаются к музыкальному искусству, при этом необходимо стремиться к тому, чтобы сам непосредственный процесс музыкального образования способствовал формированию их сознания, выражающийся становлением определенных как музыкальных, так и художественно-эстетических предпочтений, интересов, потребностей, вкусов и т.д. В результате, многократно воспринимая и приобщаясь к мировому культурному музыкальному наследию, ребёнок познаёт эталоны красоты, впитывая ценный культурный опыт множества поколений.

Наиболее сложным этапом развития детей многие ученые считают подростковый возраст, представляющий собой особый этап жизни человека между детством и зрелостью [3], поскольку в это время происходят значительные изменения в организме и психике ребёнка, играющие исключительно важную роль в формировании будущей личности.

Из проведенного обширного анализа литературных источников о роли музыкального искусства в художественно-эстетическом воспитании детей данного возраста установлено, что:

- подростковый период можно считать важнейшим в развитии эмоциональной сферы будущей личности, что, в свою очередь, приводит к необходимости ее активного эстетического воспитания посредством музыки;
- музыкальную деятельность можно рассматривать как благоприятную среду для гармоничной социализации подростков;

- музыкальная деятельность позволяет подросткам достаточно эффективно реализовать свои собственные жизненные интересы, удовлетворение которых приводит к самовоспитанию и развитию самоконтроля;

- активная музыкальная деятельность подростков (конкурсная и/или концертная) способствует их дополнительному самоутверждению, формированию ощущений самодостаточности и популярности среди сверстников;

- музыкальная деятельность в данный период активно способствует реализации у подростков потребности к познанию и восприятию эстетической ценности предметов и явлений окружающей действительности.

- музыка для занимающихся ей подростков во многом выступает в качестве нравственной опоры, способствует эффективному и «безболезненному» самоутверждению в обществе за счет формирования положительных духовно-нравственных идеалов.

Таким образом, в данной работе показана важная и весьма значительная роль, которая отводится музыкальному искусству и музыкальной деятельности для художественно-эстетического воспитания детей подросткового возраста.

Литература

1. Ерофеева, М.А. Общие основы педагогики / М.А. Ерофеева. – М.: Высшее образование, 2006.
2. Быкова, О.В. Музыкально-эстетическое развитие подростка в современной детской школе искусств / О.В. Быкова. // Теория и практика образования в современном мире: материалы междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, февраль 2012 г.). — СПб.: Реноме, 2012. — С. 158-159.
3. Хилько, М.Е. Возрастная психология / М.Е. Хилько, М.С. Ткачева. – М.: Высшее образование, 2008.
4. Печко, Л.П. Эстетическое развитие школьников средствами искусства / Л.П. Печко // Художественно-эстетическое развитие студентов и школьников, Елец. 2005 — С. 136-146.

Земскова. Е.В.

*Кандидат педагогических наук, доцент О.Е. Фомина
Муромский институт (филиал) федерального государственного образовательного
учреждения высшего образования «Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
602264, г. Муром, Владимирская обл., ул. Орловская, 23
molot.nat@rambler.ru*

Проблема эмоционального выгорания педагога

Современное дошкольное образование, являясь частью системы Российского образования, предъявляет значительные требования ко всем аспектам деятельности педагога. Педагог по этим требованиям должен быть творческим, иметь высшее педагогическое образование, новатором, использовать передовые педагогические технологии в образовательном процессе. Каждый педагог старается соответствовать этим требованиям, но такая работа в режиме «Non stop» часто приводит к синдрому эмоционального выгорания.

Данный феномен известен педагогике и психологии относительно недавно, однако, согласно исследованиям психологов, эмоциональное выгорание испытывают практически все педагоги, работающие в сфере дошкольного и школьного образования. Синдром эмоционального выгорания проявляется нарастающим эмоциональным истощением, которое ведет и к личностному дискомфорту у специалистов, и к серьезному снижению эффективности труда.

Основной источник этих явлений - стрессовые ситуации на рабочем месте, требующие значительных эмоциональных затрат. У педагогов заметно снижается работа способность, энтузиазм, а главное, работа приводит к нарушениям сна, проявлениям психосоматических расстройств, ухудшению состояния здоровья. Отношения между педагогами и коллегами постепенно вызывают дискомфорт, появляется чувство цинизма, эгоизма, снижение самооценки педагога, появляется безразличие к работе и ее результатам, нет стремления к саморазвитию, возникает синдром хронической усталости, появляется апатия, либо неконтролируемая агрессия, ухудшаются отношения в семье. Все это приводит к не очень хорошим результатам работы педагога, невозможности внедрять и использовать инновационные формы работы в ДОУ.

Наше исследование, посвященное проблеме эмоционального выгорания педагогов, было проведено на базе детского сада № 24 в городе Выкса Нижегородской области. В исследовании приняли участие 10 педагога детского сада (воспитатели и специалисты). Сначала педагоги без инициативы восприняли это исследование, им казалось, что синдром «эмоционального выгорания» им не свойственен, или не является для них проблемой, требующей решения. Однако, в ходе исследования, педагоги изменили свою точку зрения, относясь к проблеме с пониманием и интересом.

Исследование проходило в 2 этапа: 1 этап включал себя анкетирование педагогов, а на 2 этапе была использована диагностика профессионального выгорания (К. Маслач, С. Джексон в адаптации Н. Водопьяновой).

По результатам 1 этапа педагоги показали средний уровень знаний о синдроме «эмоционального выгорания». По результатам диагностики на 2 этапе исследования были выявлены следующие результаты: Эмоциональное истощение – сниженный эмоциональный фон у педагогов находится на низком уровне, Деперсонализация – отражает негативное отношение к коллегам находится на среднем уровне, Редукция личных достижений – ощущение собственной некомпетентности, недостатка профессионального мастерства, также имеет средний уровень. Таким образом, результаты проведенного исследования позволяют сказать, что проблема эмоционального выгорания педагогов в нашем ДОУ присутствует. Для профилактики синдрома эмоционального выгорания педагогов в нашем детском саду мы предлагаем реализовать следующие методы и формы работы: программа самопомощи «Помоги себе сам», основанная на специальных упражнениях, разработанных Дж. Рейнуотер, К. Шрайнера, использование методов арт-терапии, организация позитивного досуга педагогов

(посещение музеев, походы в кинотеатр, прогулки на природе), проведение специальных тренингов.

Литература

1. Водопьянова, Н.Е. «Психическое выгорание» и качество жизни [Текст] / Н.Е. Водопьянова, Е.С. Старченкова // Психологические проблемы самореализации личности. Сб. научных трудов. - СПб., 2002. - С.424.
2. Водопьянова, Н.Е. Профессиональное выгорание и ресурсы его преодоления [Текст] / Н.Е. Водопьянова // Психология здоровья. Сб. научных трудов. - СПб., 2003. - С.13
3. Рогинская, Т. И. Синдром выгорания в социальных профессиях / Т. И. Рогинская // Психологический журнал. - 2002.

Комарова В.А.

*Научный руководитель-доцент, к.п.н. Т. Г. Пронюшкина
Муромский институт (филиал) федерального государственного образовательного
учреждения высшего образования «Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
602264, г. Муром, Владимирская обл., ул. Орловская, 23*

Влияние ненормативной лексики на развитие психосоматических процессов

Современное общество буквально пропитано ненормативной лексикой. Это мы видим в общедоступном интернете, на радио и телевидении, даже просто на улице. Из всего этого вытекает ряд вопросов, таких как: «Откуда появились нецензурные выражения?», «Как избежать этой проблемы?», «Что привело к такому использованию лексической инфекции?».

Наше тело обнаруживает все, что мы тщательно скрываем даже от самих себя. Накапливающиеся проблемы дают о себе знать. «Мозг плачет, а слезы в сердце, печени, желудке ...», - писал известный русский ученый, врач и психолог Александр Лурия. Так развивается гипертония, язвенная болезнь желудка, ишемическая болезнь и многие другие. Зигмунд Фрейд писал: "Если мы гоним проблему в дверь, то она в виде симптома лезет в окно". Основой психосоматики является механизм психологической защиты, который называется репрессией, что означает, что мы стараемся не думать о неприятностях, не замечать их проблемы, не анализировать их, не встречать их лицом к лицу. Таким образом, проблемы связаны с этим уровнем, то есть социальными (межличностные отношения) или психологическими (невыполненные желания и стремления, подавленные эмоции, внутренние доступы) на уровне простого тела.

Таким образом, можно сказать, что ненормативная лексика- это огромная разрушительная сила.

Есть еще одно интересное наблюдение, связанное с нецензурными словами. В тех странах, где нет государственных органов, они указывают на репродуктивные органы, которые не выявлены заболеваниями. Если человек вспоминает гениталии во время высвобождения негативной энергии, то это оказывает на них негативное влияние.

Это явление изучает психосоматика (др.-греч. душа и тело) – направление в медицине (психосоматическая медицина) и психологии, изучающее влияние психологических факторов на возникновение и течение соматических (телесных) заболеваний. Поэтому, людей употребляющих ненормативную лексику, рано приобретают разного рода заболевания. Трудность также заключается в том, что нет необходимости ругать себя, достаточно нечисто, чтобы услышать ругательство, из-за которого они страдают от болезней и людей, живущих в среде нечистых женщин. Отрицательная успешная добыча. Но даже если такая способность была сформирована у других, то это- «лингвистическая бомбардировка».

У ругающейся женщины организм регулярно переходит на функционирование, во многом сходное с функционированием по мужскому типу. Поэтому, на ребенка, который постоянно слышит сквернословие, не покидает чувство стыда, а это мостик к будущей деградации. Ругань заметно отражается на интеллекте. Дети существенно отстают в умственном развитии, этот факт научно доказан.

Лапина А.В.

*Научный руководитель: Кандидат культурологии, доцент МИ ВлГ Н. В. Романова
Муромский институт (филиал) федерального государственного образовательного
учреждения высшего образования «Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
602264, г. Муром, Владимирская обл., ул. Орловская, 23
Email: anastasia.lapi2017@yandex.ru*

Этика в психолого-педагогической деятельности

Профессиональная деятельность психолога-педагога, предполагает уметь распознавать общность и различие в представлении об имидже. Рассматривая учебные пособия по данному вопросу, определённо можно говорить о том, что в основе деятельности педагога лежит взаимодействие с другими людьми. Исходя из этого, ему необходимо координировать социальные нормы и правила поведения, установленные в обществе. Согласно книге «Педагогика имиджа» Симонова И.Ф., огромное значение имеет формирование вербальных и невербальных компонентов имиджа¹. Эти компоненты складываются на основе личностных качеств, интересов, а также ценностных ориентаций.

Важным аспектом в профессиональной деятельности психолога-педагога, является его внешний облик². Поскольку образ говорит о человеке, как о личности в целом, его предпочтениях, так и о профессиональных навыках. Иными словами, имидж создает эффект первого впечатления, который оказывает влияние на развитие успешных отношений между людьми.

Профессиональный образ содержит следующие компоненты:

- внешний вид (одежда, причёска, макияж должны быть сдержанными);
- вербальный имидж (тембр и манера общения –последовательны, логичны, убедительны);
- невербальный имидж (осанка, походка и мимика должны быть умеренными);
- ментальный имидж (мировоззрение и этические установки должны соответствовать норме).

Профессиональная деятельность психолога подразумевает соблюдение нравственных и этических принципов в поведении, что так же является составляющей имиджа³:

- принцип конфиденциальности (информация не подлежит сознательному и непредумышленному распространению);
- принцип компетентности (усовершенствование уровня своей профессиональной деятельности, четко определять и учитывать границы собственной компетентности);
- принцип ответственности (ответственность за высказывания на публичных выступлениях);
- принцип этической и юридической правомочности (проводить исследования в соответствии с действующим законодательством);
- принцип квалифицированной пропаганды психологии (отражать возможности методов практической психологии в соответствии с реальным положением дел);
- принцип благополучия клиента (руководствоваться принципом «не навреди»);
- принцип профессиональной кооперации (проявление уважения к другим специалистам и методам их работы);
- принцип информирования клиента о целях и результатах обследования (информирует клиента о целях и содержании психологической работы, проводимой с ним).

Подводя итоги всего вышесказанного, можно утверждать, что современному специалисту необходимо владение этическими качествами. Опираясь на функции этикета, педагог-психолог владеет возможностями здраво строить своё отношение к жизненным обстоятельствам и при этом создавать разумные для педагогического общения условия. Всё это способствует

¹ Симонова И.Ф. «Педагогика имиджа» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.twirpx.com/file/1207453/>

² Структурные компоненты профессионального имиджа педагога [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/47/5827/>

³ Этический кодекс психолога [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://psychologiya.com.ua/kodeks-psixologa.html>

улучшению качеств его работы, развитию дружеских отношений с коллегами и повышение его авторитета.

Соблюдение этических правил успешно сказывается на образовательном процессе, так как современное образовательное учреждение является открытой воспитательной системой, по многочисленным человеческим показателям (национальность, пол, возраст, религиозные взгляды и т. д.).

Учитывая этику в культуре внешности и поведении, специалист может определить, как оптимально вести себя в той или иной возрастной группе детей или взрослых людей. Обучающиеся должны видеть, как преподаватель справляется с возникшими ситуациями в профессиональной деятельности.

Правила этикета опираются на нравственно-организованных основах. Они несут в себе нравственные основы, базируются на моральных устоях общества, тем самым является отражением в поведении личности. Все это дает педагогу определённую технику поведения, которая дает возможность ему выражать свои профессионально- нравственные отношения к своей профессиональной деятельности и окружающим его людям.

Литература

1. Симонова И.Ф. «Педагогика имиджа» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.twirpx.com/file/1207453/>
2. Структурные компоненты профессионального имиджа педагога [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/47/5827/>
3. Этический кодекс психолога [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://psychologiya.com.ua/kodeks-psixologa.html>

Назимова Н.Н.

Кандидат педагогических наук, доцент О.Е. Фомина
Муромский институт (филиал) федерального государственного образовательного учреждения высшего образования «Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
[602264, г. Муром, Владимирская обл., ул. Орловская, 23](mailto:nazimova.natasha2014@yandex.ru)
nazimova.natasha2014@yandex.ru

Профориентация старшеклассников по диагностикам Климова и Голомштока

Современному школьнику очень сложно выбрать профессию самостоятельно. Многие старшеклассники, заканчивая среднюю школу, не имеют осознанно выбранной траектории профессионального становления, зачастую, выбирая профессию по принципу «куда легче поступить». Выбранные в одиннадцатом классе предметы для сдачи ЕГЭ иногда не соответствуют профилю той специальности, на которую абитуриент собирается подавать документы в вуз. Часто бывает, что уже поступив в учебное заведение, молодой человек понимает, что ошибся с выбором профессии, и обучение не приносит ему радости.

Для решения этой проблемы требуется поиск новых методов, выявляющих конкретные характеристики личности, которые помогут в процессе профессиональной ориентации школьников. На сегодняшний день создано множество различных опросников, которые в дальнейшем помогут школьнику с определением будущей профессии, а значит, и с правильным выбором специальности.

В данной статье описаны два способа выявления профориентации школьников:

1. диагностика Климова;
2. диагностика Голомштока.

Диагностика Климова предназначена для выявления профессиональной предрасположенности школьников, которая выражается в его ценностных ориентациях к определенным типам профессий. Позволяет установить, в какой области старшекласснику лучше всего выбрать специальность, по которой он будет обучаться после школы. Данную методику можно использовать при определении профориентации подростков и взрослых.

Для проведения диагностики были выбраны 21 школьник одиннадцатого класса МБОУ СОШ №3 г. Муром.

Среди учащихся одиннадцатого класса преобладает соответствие типу профессий «Человек–Художник» – 33,4 % тестируемых. Учащиеся, соответствующие этому типу, предпочитают выбирать профессии, связанные с преобразованием, созданием (архитектор, скульптор), воспроизведением, изготовлением по образцу в единичном экземпляре (дирижер, музыкант), копированием.

По результату опроса 23,8 % старшеклассников относятся к типу «Человек–Техника». Для этого типа характерны профессии, связанные обслуживанием технических объектов, изучением, восстановлением.

Старшеклассникам, относящимся к типу «Человек–Человек» (19%), предпочтительны профессии, связанные воспитанием, обучением, тренировкой, медицинским обслуживанием и т.д.

По типу «Человек–Знаковая система» было выявлено 14,3 % учащихся. Этому типу подходят профессии, связанные с расчетами, преобразованием, сортировкой, шифровкой, дешифровкой (программисты, бухгалтера, логисты).

9,5% учащихся относят себя к типу профессии «Человек–Природа». Для людей этого типа предпочтительны занятия, связанные с восстановлением, лечением, изучением, переработкой (агроном, ветеринар, лесничий, эколог).

Опросник, разработанный А.Е. Голомштоком, предназначен для изучения интересов и склонностей школьников старших классов в различных сферах деятельности. Голомшток выделяет 23 таких сферы: физика, математика, химия, астрономия, биология, медицина, сельское хозяйство, филология, журналистика, история, искусство, геология, география,

общественная деятельность, право, транспорт, педагогика, рабочие специальности, сфера обслуживания, строительство, легкая промышленность, техника, электротехника.

Для проведения данной диагностики также были выбраны 21 школьник одиннадцатого класса МБОУ СОШ №3 г. Муром.

В ходе данного эксперимента были получены следующие результаты:

- 4,8 % учащихся отдают предпочтение к таким сферам деятельности, как: геология, математика;

- 9,5% учащихся отдают предпочтение к географии, медицине, легкой и пищевой промышленности, химии, авиации и морскому делу, общественной деятельности;

- 14,3% учащихся отдали предпочтение к электро- и радиотехнике, металлообработке, деревообработке, строительству, транспорту, педагогике, юриспруденции, экономике;

- 19,0% учащихся отдали предпочтение к биологии, медицине, технике, военной специальности, сценическому искусству;

- 23,8% учащихся отдали предпочтение к истории, литературе, журналистике, иностранным языкам, физкультуре и спорту;

- 28,6% учащихся отдали предпочтение к таким сферам деятельности, как: иностранный язык и изобразительное искусство.

Из полученных результатов можно сделать вывод, что каждая личность имеет индивидуальные характеристики в выборе профессии. При анализе результатов данной диагностики можно сделать вывод не только о наличии поверхностных увлечений в различных областях, но и о развитых склонностях, о стремлении к практической деятельности обследуемых в этих сферах.

Проведение такого рода диагностик поможет многим школьникам определиться с профессией и сделать правильный выбор при поступлении в ВУЗ.

Литература

1. Безус Ж.Н., Жукова Ю.П., Кузнецова И.Б., Радченко В.В., Совина К.В., Холодилова Ю.К. Путь к профессии: основы активной позиции на рынке труда: Учебное пособие для учащихся старших классов школ. – Ярославль: Центр «Ресурс», 2003, 152 с.

2.Резапкина Г.В. Я и моя профессия: Программа профессионального самоопределения для подростков: Учебно-методическое пособие для школьных психологов и педагогов. – М.: Генезис, 2007. – 128с.

3. Шеховцова Л.Ф. Психологическое сопровождение выбора профессии в школе.- Ростов-на-Дону: Феникс; Санкт-Петербург: Северо-Запад, 2006. – 175с.

Панина И.С.

*Научный руководитель - канд. культурологии Романова Н.В.
Муромский институт (филиал) федерального государственного образовательного
учреждения высшего образования «Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
602264, г. Муром, Владимирская обл., ул. Орловская, 23*

Требования к внешнему виду. имидж психолога-педагога

Для любого современного педагога в наши дни стоит проблема имиджа, она имеет важнейшее значение т.к. уже недостаточно быть высококвалифицированным специалистом, обязательным условием профессионального успеха является образ, который считается неотъемлемой частью современного общества. Особое внимание к имиджу психолога-педагога стало актуальным в последнее время. Не смотря на то, что имидж - это неповторимый инструмент, помогающий выстраивать отношения с окружающими, в преподавательском составе далеко не все озадачены тем, какой эффект они производят на других. Как бы ни был профессионально специализирован педагог, он просто обязан постоянно усовершенствовать свой стиль и манеры. Условия работы в сегодняшних образовательных организациях требуют от педагогов новых путей повышения авторитета в глазах окружающих людей.

Имидж-это привлекательное, таинственное слово появилось в нашем языке в конце 80-х годов. В переводе с французского языка «имидж» – это целенаправленный образ, слагаемый из многих факторов. Над его созданием работают визажисты, социологи, стилисты, психологи. Базой педагогического имиджа являются:

- внешний облик;
- использование средств общения вербальные и невербальные;
- внутреннее соответствие образа профессии – внутреннее «Я»;
- личностные качества;¹

Обаятельный облик психолога оказывает мощное положительное психотерапевтическое воздействие на его подопечных. Одежда является вниманием для любого педагога. «Одежда и одевает, и открывает человека». Внешний вид должен отличаться аккуратностью, элегантностью, опрятностью и чистотой, внушать уважение и вызывать доверие у детей, коллег, родителей.

Визуальная привлекательность – важнейшая составная имиджа. Особое значение здесь имеют одежда, прическа, макияж, и аксессуары.

Требования к внешнему виду психолога-педагога: Стиль одежды должен быть классический, несколько скромный вид предпочтительнее, чем сверхмодная и стильная одежда. Она должна быть комфортной, но не противоречить общепринятым нормам приличия. Внешний вид педагога должен быть элегантен, аккуратен, чист, опрятен.

Силуэт одежды, большинство людей, воспринимают респектабельный костюм как подчеркивание солидного статуса. К респектабельному стилю не относятся свитер, мягкие брюки, бриджи или джинсы, кожаные юбки, пышные платья с кружевами и оборками. В банальном сознании людей такие элементы одежды свидетельствуют о низком социальном статусе его владельца. Идеальная форма одежды для педагога та, что способствует сосредоточению внимания учеников не на особенностях броской одежды, а на усвоении материала. Такой одеждой является деловой костюм. К деловому костюму относятся пиджак с юбкой или блузка и брюки. Это может быть также элегантно, красивое, но деловое платье. Туфли не должны быть на слишком высоком каблуке, и это не должна быть шпилька, классическая женская обувь неброская и удобная. Эти вещи делают акцент на профессиональные, личные качества психолога-педагога и формальность его отношений с детьми и другими педагогами. Педагог может вносить поправки в свой имидж,

¹ Горбушкина О. Имидж педагога / О. Горбушкина // Школ. психолог : прил. к газ. «Первое сентября». - 2011. - №8. - С. 10.

совершенствовать его, меняя цвета в одежде. Общеустановлено, что черный, серый и белый цвета повышают статус личности в глазах окружающих. А яркая цветная гамма привлекает внимание учеников только к внешнему виду. Лучше выбрать пастельные, спокойные цвета.²

Предпочтительными цветами для деловой одежды считаются черный, серый, коричневый, бежевый, темно-бордовый, темно-синий. Следует отказаться от блесток, люрекса, искусственных материалов. Макияж и прическа они должны производить впечатление опрятной женщины. Лучше выглядеть максимально естественно. Маникюр нужно подобрать в сдержанных тонах. Прическа должна быть классической, строгой, а цвет волос — естественным. Шиньоны, начесы не приветствуются, это выглядит неопрятно и не ухоженно. Украшений в наряде педагога должно быть незначительное количество. Они должны быть неброскими, неяркими. Подойдут бусы средней длины, изысканные кольца из благородного металла, некрупные серьги. В противном случае, дети будут отвлекаться на эти вещи рассматривать шикарное новое кольцо или кольца. Безупречные манеры и деловые качества: для имиджа психолога-педагога очень важны, профессиональная компетентность, деловитость, пунктуальность. Необходимость в самообразовании: непрерывный интерес к научно-методическим новшествам. Уважение к чужому времени, к чужому труду. Профессиональные манеры, соблюдение делового этикета в общении с учащимися, детьми, коллегами, родителями школьников. А также — соблюдения субординации. Психолог-педагог должен быть требовательным к себе, стремиться к самосовершенствованию. Любой достойный преподаватель дорожит своей репутацией среди коллег, детей и других людей. Запрещено заниматься аморальной, правомерной деятельностью. Нужно стремиться стать положительным примером для других. Функция самоподачи в педагогическом общении играет важную роль, умение правильно преподнести себя детям, чтобы сформировалось первое впечатление о себе как о профессионале своего дела. Самое главное использование вербальных и невербальных средств общения, это важнейшие составляющие имиджа. Немаловажной и неотъемлемой частью любого педагога является красноречие. Искусство речи — это ее выразительность, гибкость, неповторимость.³ Умение убеждать и внушать словом, считалось ораторским искусством еще у древних мудрецов. Голос — это главное орудие труда психолога-педагога на уроках, внеклассных занятиях, родительских собраниях. Над своим звуковым имиджем нужно постоянно работать. Голосом можно увлечь, овладеть вниманием аудитории при условии использования правильной дикции, громкости, тона, выразительности. Если использовать в голосе повышенные тона, это раздражает и отталкивает аудитории и тем более детей.

Арома-имидж: запах — это сигнал о статусе человека, один из главных показателей того, из какого общественного слоя человек. Запах сильно действует на подсознание людей. У каждого психолога-педагога формируется свой индивидуальный имидж, подчеркивающий его индивидуальность. Бывает иногда недостаточно следить за обувью и прической, всем и всегда улыбаться это выглядит примитивно. Имидж-это всегда единство внутреннего и внешнего «Куда бы мы не шли, имидж наш, нас обязательно опередит». Успешно созданный образ положительно влияет на самоутверждение психолога-педагога и на его дальнейшее профессиональное самосовершенствование.

Литература

1. Горбушкина О. Имидж педагога / О. Горбушкина // Школ. Психолог : прил. к газ. «Первое сентября». - 2011. - №8. - С. 10.
2. Зязюн И.А. Основы педагогического мастерства: Учебное пособие. / Под ред. И.А. Зязюна. - М.: Просвещение, 1989.-№4. - С. 19.
3. Попова Л.Г. Имидж современного преподавателя [текст] / Попова Л.Г. - «Народное образование», 2003, №2.- С. 32 .

² Зязюн И.А. Основы педагогического мастерства: Учебное пособие / Под ред. И.А. Зязюна. - М.: Просвещение, 1989.-№4.-С. 19.

³ Попова Л.Г. Имидж современного преподавателя [текст] / Попова Л.Г. - «Народное образование», 2003, №2.- С. 32 .

Семенцова Е.И.

*Кандидат педагогических наук, доцент О.Е. Фомина
Муромский институт (филиал) федерального государственного образовательного
учреждения высшего образования «Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
602264, г. Муром, Владимирская обл., ул. Орловская, 23
anikina1@mail.ru*

Диагностика расстройства привязанности у детей на разных возрастных этапах

Расстройство привязанности является одним из психолого-педагогических феноменов нарушения социальной адаптации личности. В психологии существует понятие «реактивное расстройство привязанности», которое проявляется отсутствием или деформацией нормальных связей между ребенком и значимым взрослым. У детей с нарушениями привязанности развитие эмоционально-волевой сферы замедляется или искажается, что действует на весь процесс личностного созревания. Качество привязанности влияет на развитие индивида и имеет последствия на разных возрастных этапах: от младенчества до взрослого человека.

Многие проблемы личного развития, сложности создания семьи, депрессии, связанные с потерей близкого человека могут быть связаны с теорией привязанности [2].

Изучением привязанности, ее диагностикой занимались русские и зарубежные авторы: Дж. Боулби, М. Эйнсворт, Карл Хайнц Бриш, Р. Марвин и П. Бриттнер, Мэри Мэйн, Г. Глогер-Типпельт, Г. В. Бурменская и Е. В. Пупырева, Н.Н. Авдеева и др.

В современной психологии существуют различные диагностические средства для измерения качественных и количественных изменений привязанности. Процесс диагностики начинается со сбора подробных сведений о типе, продолжительности, условиях поведения ребенка с разными людьми в разных ситуациях.

Первыми звоночками расстройств привязанности являются нарушения чуткости у матери или отца ребенка. Диагностику родительской чуткости проводят по шкале Эйнсворт, которая при необходимости может быть дополнена микроаналитическими методами.

До 8-го месяца жизни не рекомендуется ставить диагноз нарушения привязанности, т.к. для ребенка этого возраста является нормальным страх перед чужими людьми. Кроме того, стоит учитывать, что легкие формы расстройств аутистического спектра нетрудно спутать с избеганием привязанности [1].

Качество детской привязанности в возрасте 12-19 месяцев исследуется с помощью методики «Незнакомая ситуация», которая была создана М. Эйнсворт. Незнакомая ситуация – это четко упорядоченная цепочка из 8 эпизодов, в которой участвуют мать, ее ребенок и посторонний человек. В рамках процедуры мать два раза уходит от ребенка, а затем возвращается. В таких условиях проявляется система привязанности ребенка, и на основании наблюдения становится возможным дать качественную оценку детской привязанности [3].

Модифицированная методика «Незнакомая ситуация для детского сада» разработана Р. Марвин и П. Бриттнер на основе «Незнакомой ситуации» М. Эйнсворт.

Для детей 6-10 лет в качестве диагностического инструмента используют технику «Завершение историй». Немецкая версия методики была разработана и валидизирована Г. Глогер-Типпельт. Играя в куклы, ребенок должен рассказать и показать, как будет разворачиваться разыгранная перед ним вначале диагностическая история и как она закончится.

Для определения надежности привязанности к родителям ребенка 8 – 12 лет можно использовать шкалу К. Кернс. Данный инструмент позволяет оценить такие характеристики привязанности ребенка к значимому взрослому, как отзывчивость и доступность родителя, его надежность, способность к доверительному общению и оказанию поддержки.

Среди российских диагностических инструментов следует отметить опросник Г. В. Бурменской и Е. В. Пупыревой. Он описывает типы привязанности и такие сферы, как эмоциональная близость и взаимодействие ребенка с матерью, потребность в ее присутствии,

эмоциональная чуткость и принятие матерью ребенка, а также гармоничность (конфликтность) совместной деятельности [4].

Для описания феномена привязанности в подростковом возрасте информативной является методика исследования привязанности подростка к матери, отцу и друзьям Д. В. Лифинцева, А. А. Лифинцевой, англоязычный вариант которой (IPPA – Inventory of parent and peer attachment) был разработан в 1987 г. американскими психологами Марком Гринбергом и Гей Армсден. Опросник состоит из трех частей (мать, отец, друзья), каждая из которых содержит по 25 утверждений по шкалам «доверие», «коммуникация», «отчуждение» по отношению к родителям и друзьям.

М.В. Яремчук предпринял попытку разработать «Опросник на привязанность к родителям для старших подростков». Он включает в себя 10 троек высказываний, соответствующих трем классическим типам привязанности. На основании выборов испытуемого делается вывод о преобладающем типе привязанности в отношениях с каждым из родителей [6].

Оценку привязанности взрослых можно проводить с помощью модифицированного опросника «Опыт близких отношений» К. Бреннан и Р. Фрейли (адаптированного Т.В. Казанцевой) [5], методики «Интервью о привязанности для взрослых» М. Мейн и ее сотрудников, «Проективного теста на привязанность взрослых». В ходе использования данных методик в работе с испытуемыми можно описать степень их тревожности и избегания в отношениях привязанности, а также один из основных типов репрезентаций привязанности - автономный, дистанцированный или амбивалентный.

Нарушения привязанности между ребенком и родителем могут привести к серьезным последствиям в развитии человека. Поэтому так важно диагностировать качество привязанности на разных возрастных этапах [3].

Литература

1. Авдеева, Н.Н. Развитие образа себя и привязанностей у детей от рождения до трех лет в семье и доме ребенка. – М.: Смысл, 2013. – 152 с.
2. Боулби, Дж. Привязанность. – М.: Гардарики, 2013. – 477 с.
3. Бриш, К. Х. Терапия нарушений привязанности: от теории к практике. – М.: Когито-Центр, 2012. – 316 с.
4. Бурменская Г.В. Методики диагностики привязанности к матери в дошкольном и младшем школьном возрасте. – М.: Когнито-Центр, 2005. – 316 с
5. Казанцева, Т. В. Адаптация модифицированной методики «Опыт близких отношений» К. Бреннан и Р. К. Фрейли // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. 2008. № 74, ч. 2. С. 139 -144.
6. Яремчук, М.В. Особенности привязанности в детско-родительских отношениях и в отношениях любви у старших подростков. // Психологическая наука и образование, 2005, № 3, с.86-94.

Ступина Е.А.

*Кандидат педагогических наук, доцент О.Е. Фомина
Муромский институт (филиал) федерального государственного образовательного
учреждения высшего образования «Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
602264, г. Муром, Владимирская обл., ул. Орловская, 23
stupina.ekaterina2015@yandex.ru*

Сущность полового воспитания подростков как условие подготовки к ответственному родительству

Половое воспитание изучается как составляющая процесса формирования личности, который включает в себя не только вопросы здоровья, но и культурные, моральные, правовые и этические нюансы. Программы полового воспитания обязаны быть включены в групповые программы здорового образа жизни, подготовки к семейной жизни и ответственному родительству. Что же входит в задачи полового воспитания: повышение уровня знаний молодых людей по вопросам пола и тех перемен, происходящих с ними в подростковый период; изучение навыков общения, взаимопонимания и принятия осмысленных решений; формирование у подростков позитивного настроя к здоровому образу жизни, созданию семьи и серьёзному родительству; формирование серьёзного сексуального поведения, негативного отношения к преждевременному началу половой жизни. Работа со школьниками и молодежью в области полового воспитания на данный момент считается одним из важнейших направлений, воплощение которого приведет к сохранению физиологического и нравственного самочувствия юного поколения, освобождению его от множества лишних задач и явится гарантией удачной семейной жизни в будущем. Разрабатывая теорию полового воспитания молодых людей, нужно принимать во внимание, что формирование у молодых людей серьёзного отношения к собственному самочувствию, половой жизни, включая воздержание, обучение умению сказать «нет» и принятию обдуманного решения входит в задачу наставника. Увеличение информированности молодых людей по вопросам пола нужно рассматривать в контексте повышения общей культуры, а также как предупреждающую меру в сохранности здоровья репродуктивной функции подрастающего поколения. На этой основе половое воспитание направлено не только на то, чтобы обезопасить подростков от преждевременного начала половой жизни, но так же, чтобы обучить их ответственно и обдуманно относиться к этой важной части человеческой жизни, к родительству. Половое воспитание имеет необходимость быть частью учебного плана в школе и должно начинаться на сколько возможно раньше. Главная задача данного воспитания – обучить молодых людей серьёзно относиться к своему сексуальному поведению. Не обращая внимания на то, что подростки показывают на средства массовой информации и своих сверстников как основные источники информации, связанные с сексуальной жизнью, родители, их опыт остаются необходимым моментом для формирования детского репродуктивного здоровья. Основная масса родителей хотели бы быть преподавателями для собственных детей, однако они чувствуют себя неподготовленными по разным причинам: неудобство в обсуждении сексуальных проблем, нехватка информации, что нередко заканчивается инцидентами. Тем не менее, информация, связанная с восприятием своего тела, чувством собственного достоинства, ролью пола и межличностных отношений имеют все шансы и обязаны передаваться через семейные установки. С иного ракурса, поведение множества родителей, не желающих дискутировать со своими детьми о вопросах сексуального поведения и возможных последствий, так же, как и многие школьные образовательные программы здоровья, имеющие разное качество, привели к тому, что собственно телевидение стало лидирующим источником сексуального образования. В данной связи обязаны быть подготовлены профессиональные сотрудники, которые сумели бы обсуждать с подростками «миф совершенного тела», изображаемого в журналах, кино и телевидении. Этими людьми вполне могут быть медицинские сотрудники и специально подготовленные преподаватели [2; с.176]. Родительство признаётся одним из более важных ценностей культуры, многогранным социокультурным феноменом. Родительские отношения выступают одним из

системообразующих оснований института семьи, показывая собой относительно независимую систему и социальный институт. Значимость родительства относится к тем явлениям жизни, которые воспроизводятся на самые разные и обширные ее пласты и касаются почти каждого человека. Это одна из главных предпосылок полноценного воспитания детей, важная не только для единичной семьи, но также для страны в целом. Институт родительства, семьи считается основой любой страны. Нужно согласиться, что у нас в стране он распался. Возникло разрушение со времен советской власти, когда государство возложило на себя функции воспитания детей и не поощряло формирование крепких взаимоотношений в семье. Родительство представляет важную функцию в жизни отдельного человека. В течение всей жизни родитель остается важной персоной для человека. Родительство содержит в себе феномены материнства и отцовства, но не объединяет к их обычной структуре. Полное семейное воспитание, базой которого считается обдуманый подход супружеской пары к роли родителя, значительно воздействует на психологическое здоровье последующих поколений. Воздействие собственных родителей, независимое осуществление родительской функции влияют на качество жизни отдельного человека. На сегодняшний день выражаются свойства кризиса семьи: непостоянность, немногочисленность, феминизация, снижение воспитательной роли отцов, которые отражаются на нраве домашнего воспитания. Увеличение социального сиротства, детская безнадзорность считаются заметным подтверждением того, что для большого количества семей, воспитывающих детей, родительство не явилось сознательной целью. Для его правильного становления и развития важна особая работа с молодежью по подготовке к семейной жизни и молодыми семьями по формированию сознательного родительства [3; с. 319]. Функция семьи в передаче последующим поколениям социокультурного опыта, в воссоздании ценностно-смыслового пространства национальной культуры, создании цивилизованного облика человека представляется исключительной. Феномен родительской культуры – это не только отражение народа, его ценностей, индивидуальности, традиций и обычаев, осознания обществом конкретного периода, личности, человеческих взаимоотношений, но также и отображение будущего данного народа. Снижение значимости материнства и отцовства, затухание родительской инициативы, заметное изменение демографического поведения не могут не порождать серьезной обеспокоенности в обществе. Поэтому, семья и дети должны стать первостепенными ценностями, стать естественной и желанной целью осуществления возможностей любого подростка. Для этого следует, чтобы объектом социального развития стала именно семья, а не ребенок или женщина и, тем более, не абстрактные показатели воспроизводства народонаселения. Достичь этого невообразимо без перемены статуса родителя. Функция родителя в современном мире просит особенной компетенции, которую можно получить средством самообразования либо специализированной подготовки. Сделать данные процессы общедоступными можно лишь в итоге сплоченных усилий страны, общества и бизнеса. Лишь компетентный родитель сумеет воздержаться от идеи оградительного юношества и переоплотиться из контролера и надзирателя в наставника и друга [4; с. 239]. Родительство, в высшем собственном проявлении - родительской любви - оно не является природным, подсознательным свойством, а формируется и развивается в течение жизни человека. Причины родительских чувств закладываются еще в детстве самого потенциального родителя. Осваивание родительской функции берёт своё начало почти с рождения ребенка и считается необходимым компонентом социализации, процесса, в следствии которого ребенок «усваивает поведение, навыки, мотивы, установки и нормы, присущие его культуре, считающиеся в ней необходимыми и желательными». Следовательно, чтоб стать папой либо мамой каждое новое поколение юных мужчин и женщин должны обучаться родительскому поведению: их «биологическая роль дополняется социальной, выученной родительской ролью». Оценивая брачно-семейные представления современной молодежи в общем, необходимо подчеркнуть в них две негативных черты: во-первых, молодые люди делят и противопоставляют определения, брак и любовь, воспринимая семью как помеху своим чувствам; во-вторых, брачно-семейные представления молодежи описывает их заметная потребительская нереалистичность. Стоит отметить, что в установках многих молодых людей брак ассоциируется только с любовными отношениями и отвлеченной возможностью рождения малыша, при этом молодые люди не готовы к выполнению всего комплекса функций, нужных в семье. У большей части молодых людей отсутствуют самые простые знания и навыки по заботе за грудными и маленькими детьми. Мало того, почти все

юные матери не могут ухаживать за новорожденными, не могут организовать его диету, питание, ежедневный уход и нуждаются в поддержке. Исследователи свидетельствуют о том, что репродуктивные установки несовершеннолетних и юношей в основном являются продуктом неуправляемого процесса, который сложился стихийно [1; с. 31–36] Отметим, что определенный родительский опыт, эталоны поведения будущие отцы и мамы получают в родительской семье и от сил родительской семьи почти во всем зависит удачливость реализации девушками и юношами родительской роли в будущем. При этом, мамы достаточно изредка говорят с дочерьми на темы их будущей брачной и родительской жизни, а отцы очень изредка обсуждают эти вопросы с сыновьями. В итоге, развитие и формирование полового воспитания несовершеннолетних нужно, так как принципиально и нужно подготавливать растущее поколение подходить к родительству ответственно. Более наилучшее для первого этапа подготовки к ответственному родительству, подростковый возраст, так как подростки на этом шаге жизни нацелены на общение с противоположным полом, думают о ценностях семьи и четче определяют себе образ собственной будущей семьи.

Большая ответственность за приготовление к родительству лежит на родителях и семье. В данной работе помощь семье должны оказать профессионалы, которые сопровождают семьи: психологи, преподаватели, социальные преподаватели и сотрудники социальных служб. Более целесообразным будет построение единственной для всех программы, которая готовит к ответственному родительству и будет охватывать все возрастные этапы от дошкольного периода до юношеского возраста, не забывая принять во внимание специфику воспитания и обучения ребёнка в различных образовательных учреждениях.

Литература

1. Воднева А.И. Молодежь о браке и семье: идеалы, иллюзии, реальность [Текст] / А.И. Воднева. – 2000. – №4. - 31 – 36 с.
2. Малахов Б.Б. Половое воспитание подростка. Пособие для учителя [Текст] / Б.Б. Малахов. – Л.: Знание. 2009. - 176 с.
3. Овчарова Р.В. Психологическое сопровождение родительства – М. Институт Психотерапии, 2003. – 319 с.
4. Орлов Ю.М. Половое развитие и воспитание. Книга для учителя [Текст] / Ю.М. Орлов. - М.: Просвещение. 2008. – 239 с.

Чернышёва Е.О.
учащаяся 7 «Б» класса
Сидорова Е.В.
педагог-психолог

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 28»
ул. Амосова д. 41
elena.sofronova1986@yandex.ru

Особенности понятийного мышления учащихся подросткового возраста

Изучение понятийного мышления является актуальным для вопросов психологии подросткового возраста. С одной стороны, это связано с тем, что подростки обращаются к самопознанию: они начинают интересоваться вопросами «что такое мышление», «что значит мыслить». Это связано с развитием самосознания, стремлением понять самого себя [1]. С другой стороны, в современном мире изменяются или начинают появляться новые понятия. Это предъявляет требования к пониманию содержания понятий, умению выделять главные признаки предметов (явлений).

В отечественной психологии вопросами понятийного мышления занимались следующие отечественные психологи: Л. С. Выготский, П.Я. Гальперин, С.Л. Рубинштейн и др. На Западе - Ж. Пиаже, А.Бине, В. Кёлер и др. [3]. Эти учёные определяли понятие как одну из логических форм мышления, описывающей существенные признаки предмета, установленных на основе обобщения и логических связей [2].

Особенность формирования понятий в подростковом возрасте состоит в постепенном нарастании способности к абстрактному мышлению. Формируется система мыслить теоретически [4]. Мышление, внимание, память приобретают характер организуемых и управляемых процессов. Процесс запоминания происходит с применением логических отношений внутри запоминаемого материала [3].

Анализируя литературу по вопросу формирования понятий в подростковом возрасте, мы сделали вывод, что при описании понятийного мышления недостаточно описаны особенности абстрактного мышления подростков 13 лет.

Целью нашего исследования явилось изучение особенностей развития понятийного мышления учащихся подросткового возраста. В ходе исследования мы выдвинули задачи: провести теоретический анализ проблемы развития понятийного мышления подростков, подобрать методики для его изучения, обработать и проанализировать результаты исследования. Объектом нашего исследования является понятийное мышление учащихся 13 лет, а предметом – обобщённость значений понятий, умение определять существенные признаки понятий, абстрактность мышления подростков 13 лет. В ходе нашего исследования мы предположили, что понятийное мышление 13-летнего подростка может характеризоваться стремлением к обобщению, применением наглядных опор для запоминания, стремлением к абстрагированию. В исследовании принимали участие 21 учащийся 7 «А» класса МБОУ СОШ № 28. С целью проверки гипотезы были применены такие методики, как «Пиктограмма» и «Исключение лишнего». Методика «Пиктограмма» применялась с целью изучения качества запоминания информации, способности выстраивать ассоциативные связи между понятием и его образом, способности к абстрагированию. Учащемуся предлагается к каждому слову нарисовать картинку, которая поможет вспомнить им это слово. Методика «Исключение лишнего» позволила изучить умение анализировать и обобщать признаки предмета (явления). Учащимся предлагались 24 понятия, для каждого из которых он должен отобрать два слова наиболее связанных с понятием.

Результаты исследования по методике «Исключение лишнего» представлены в таблице 1.

Таблица 1

Результаты исследования развития способности к обобщению, анализу и классификации учащихся подросткового образа по методике «Исключение лишнего»

Класс	Уровни развития понятийного мышления					
	высокий		средний		низкий	
7 «А»	Ко-во чел.	%	Ко-во чел.	%	Ко-во чел.	%
		16	76%	5	24%	0

Из анализа полученных результатов в таблице 1 видно, что у 76% учащихся 13 лет преобладает высокий уровень развития понятийного мышления. Эти учащиеся умеют выделять главные признаки предметов или явлений, устанавливать логические связи между характеристиками понятий. 24% учащихся 13 лет выполняют половину предложенных заданий. Они проявляют тенденцию обращать внимание на несущественные признаки предметов или явлений. Умение обобщать признаки предмета в понятие развито на среднем уровне.

Анализируя результаты исследования развития способности к запоминанию с помощью графических опор, абстрагирование и оригинальность мыслительных связей учащихся подросткового образа по методике «Пиктограмма» можно отметить, что рисунки подростков соответствуют заданным понятиям. Продуктивность воспроизведения понятий с опорой на пиктограмму достаточно высокая у 81% учащихся. У этих учащихся проявляется умение применять мыслительный анализ для запоминания и способность отразить главные признаки понятия в рисунке. Средний уровень воспроизведения понятий присутствует у 19% учащихся. Эти учащиеся частично могут установить связь между пиктограммой и понятием. Значение понятия отражено не точно в рисунке. Низкий уровень воспроизведения не выявлен в изучаемой группе. У большинства учащихся можно встретить отдельные абстрактные образы при установлении связей. Возможно, подростки больше склонны описывать понятия на основе сюжетных образов, изображённых конкретно. Абстрактность установления связей проявляется в отдельных понятиях («развитие», «счастье», «обман»). Здесь проявляется умение находить логические взаимосвязи между понятиями: образы построены на основании знаний из биологии, физики, личной оценки ситуаций, литературных персонажей. Они выделяют какую-то одну характеристику, которая отражает содержание понятий. Абстрактный образ раскрывается на основе деятельности, которая может быть связана с этим понятием.

Таким образом, характеристикой образования понятий у подростков 13 лет является склонность к обобщению понятий, способность определять главные признаки предмета (явления), формируется тенденция к использованию абстрактных понятий на основе логических связей между элементами понятий.

Литература

1. Воробьёв А. Психология. Учебник для средней школы. – М.: Мир, 1992. – 66-78 с.
2. Годфруа Ж. Что такое психология?. Том 1. – М.: Мир, 1992. – 60-65 с.
3. Психологический словарь / под ред. В.П. Зинченко, Б.Г. Мещерякова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Астрель, 2006. – 296 с.
4. Психология: Учебное пособие. 5 класс. / Под ред. И.В. Дубровиной. – М.: Издательство Московского психолого-социального института, 2002. – 191-211 с.