

СЕКЦИЯ 13

Педагогические и духовно-нравственные проблемы развития личности

Алексеева О.Г.

Самостоятельная работа студентов колледжа
в условиях реализации стандартов нового поколения

Балуева И.М.

Построение воспитательной системы группы
как условие самовоспитания личности студента

Гладий Т.М.

Учитель – мобилизационная основа
в реализации стандартов третьего поколения

Голякова Л.Е.

Социальная адаптация детей с ограниченными возможностями:
опыт реализации права ребенка на полноценную и достойную жизнь
(на примере муниципального дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 26 комбинированного вида» округа Муром)

Гуралевич Н.К.

Взаимодействие образования и религии
в контексте духовно-нравственного воспитания молодежи

Зинцова А.С.

Духовная культура как регулятор нравственности
представителей этнических культур (мигрантов)

Ивентьев С.И.

Современные духовно-правовые ценности

Ильясова Л.А.

Эффективное использование инновационных форм
организации урока иностранного языка

Исаева Т.В.

Опыт деятельности клубов для родителей
детей с ограниченными возможностями
как средство реализации права ребенка
на полноценную и достойную жизнь

Карасёв В.А.

Современный тренер
и современные методы воспитания юных спортсменов

Педагогический контроль и самоконтроль
в процессе физического воспитания

Морозова Н.А.

Создание оптимальных условий
для формирования целостного образовательного пространства
в общеобразовательной школе на основе требований ФГОС

Мочалова Л.М.

Формирование коммуникативной компетенции
через проектную деятельность учащихся
на уроках английского языка

Мукина О.В.

Идеи обновления музыкального воспитания
в общеобразовательной школе в условиях перехода на ФГОС

Неваева Д.А.

Студенческие отряды
как метод духовно-нравственного воспитания
современной молодежи

Пастухова М.В.

Патриотическое воспитание
во взаимосвязи с проблемой этнической толерантности

Пронюшкина Т.Г.

Общепрофессиональная подготовка современных специалистов
во Владимирском регионе

Рабинович О.Т.

Педагог – проектировщик собственной жизни
и профессиональной судьбы специалиста

Романова Н.А.

Развитие чувства ритма на занятиях логоритмикой
у младших школьников с нарушениями речи

Саргсян И.А.

Духовно-нравственное воспитание старших школьников:
методы и формы воспитания
на примере работы дискуссионного клуба «Диалог»

Сафонова Т.Н.

Педагогическое взаимодействие в образовательном процессе вуза

Фомина О.Е.

Социальный проект «Студенческий телефон доверия»
как форма психолого-педагогической помощи молодежи

Самостоятельная работа студентов колледжа в условиях реализации стандартов нового поколения

Современные реформы, проходящие в профессиональном образовании, направлены на развитие личности будущего специалиста. При решении задач профессионального обучения, каждый преподаватель должен понимать, что обучение должно идти по пути повышения активности обучающегося, гибкости мышления, формирования широты наблюдательности, умения самостоятельно овладевать знаниями.

Акценты в реализации образовательных программ нового поколения смещаются в сторону форм организации учебного процесса, в которых предусматривается значительная доля самостоятельной работы студентов, которая в свою очередь предполагает использование различных оценочных средств и подходов для наблюдения за динамикой формирования заложенных в учебную программу компетенций.

В исследованиях, посвященных планированию и организации самостоятельной работы студентов (Л.Г. Вяткин, М.Г. Гарунов, Б.П. Есипов, В.А. Козаков, И.Я. Лернер, М.И. Махмутов, Н.А. Половникова, П.И. Пидкасистый и др.) рассматриваются общедидактические, психологические, организационно-деятельностные, методические, логические и другие аспекты этой деятельности, раскрыты многие стороны исследуемой проблемы, особенно в традиционном дидактическом плане. Однако особого внимания требуют вопросы мотивационного, процессуального, технологического обеспечения самостоятельной аудиторной и внеаудиторной познавательной деятельности студентов – целостной педагогической системы, учитывающей индивидуальные интересы, способности и склонности обучающихся.

Самостоятельная работа студентов проводится с целью

– систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений студентов;

- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную и специальную литературу;
- развития познавательных способностей и активности студентов (творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности);
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- формирования практических (общеучебных и профессиональных) умений и навыков;
- развития исследовательских умений;
- выработки навыков эффективной самостоятельной профессиональной (практической и научно-теоретической) деятельности.

Активизация самостоятельной работы студентов при проведении различных видов учебных занятий, на наш взгляд, включает:

- переработку учебных планов и программ в рамках существующих ФГОСов с целью увеличения доли самостоятельной работы студента;
- оптимизацию методов обучения, внедрение в учебный процесс современных образовательных и информационных технологий, электронных образовательных ресурсов;
- совершенствование системы текущего контроля самостоятельной работы студента (использование возможностей балльно-рейтинговой системы, компьютеризированного тестирования и т. д.);
- совершенствование методики проведения профессиональной практики и учебно-исследовательской работы студентов.

Успешное выполнение самостоятельной работы по учебной дисциплине обеспечивается следующими условиями:

- мотивирование учебных заданий;
- четкая постановка цели, задач;
- определение алгоритма при выполнении задания;
- проведение групповых и индивидуальных консультаций;
- определение форм отчетности, объема работы и сроков представления результатов;
- индивидуализация заданий.

Самостоятельная работа студентов включает в себя

- подготовку к аудиторным занятиям (лекциям, практическим, семинарским, лабораторным, Интернет-конференциям и др.) и выполнение соответствующих заданий;
- работу над отдельными темами учебных дисциплин в соответствии с учебно-тематическими планами;
- подготовку к практической деятельности и выполнение заданий, предусмотренных практиками;
- выполнение письменных контрольных и курсовых работ, электронных презентаций;
- подготовку к итоговой государственной аттестации, в том числе выполнение выпускной квалификационной работы;
- работу в студенческих обществах, кружках, семинарах и т. п.;
- участие в работе факультативов, спецсеминаров и т. п.;
- участие в научных и научно-практических конференциях, семинарах и др.

Известно, знание, которое приобретается в процессе самостоятельной деятельности, усваивается значительно лучше, по сравнению с тем, которое сообщается педагогом как готовое. Наша задача заключается в том, чтобы развивать у студентов такие качества как ответственность, умение планировать свое время, потребность в самообучении, поскольку практическая деятельность специалиста ставит перед студентами бесчисленное множество проблем, разрешить которые можно лишь при умении самостоятельно работать над приобретением новых знаний.

Таким образом, следует признать, что самостоятельная работа студентов является особо значимой формой образовательного процесса и должна стать его основой.

Для успешного решения данной проблемы необходима планомерная и систематическая работа всего педагогического коллектива, что будет способствовать формированию готовности студентов к самореализации, использованию полученных компетенций в практических ситуациях, осуществлению ими профессиональных видов деятельности.

Литература

1. Лернер, И.Я. Дидактические основы формирования познавательной самостоятельности учащихся при изучении гуманитарных дисциплин / И.Я. Лернер. – М., 1970.
2. Муслимова, А.Ф. Самостоятельная работа как условие творческого развития студента / А.Ф. Муслимова // Среднее профессиональное образование. – 2001. – № 4.
3. Очулина, Р.Ф. и др. Самостоятельная работа студента с учетом психологического аспекта / Р.Ф. Очулина [и др.] // Специалист. – 2003. – № 12.

Построение воспитательной системы группы как условие самовоспитания личности студента

«Идеалом образования выступает человек культуры, способный регулировать и организовывать свой жизненный путь и сознающий свою ответственность перед другими людьми, перед собой и миром в целом», – считает О.П. Даутова. Введение категории *самосознание* поможет сделать устойчивым стремление к самосовершенствованию, к творческой самореализации. Одним из способов решения данной проблемы является создание воспитательной системы группы колледжа и введение портфолио студента.

Теоретические и методические основы самовоспитания разрабатывались в психологии и педагогике учеными А.Г. Ковалевым, Д.М. Гришиным, А.И. Кочетковым, Л.И. Рувинским и др.

Работа над собой – это самовоспитание, начинающееся с осознания и принятия объективной цели как субъективного, желательного мотива своей деятельности. Субъективная постановка человеком определенной цели поведения или деятельности порождает сознательное напряжение воли, определение плана действий на будущее. Осуществление этой цели неизбежно сопровождается возникающими препятствиями – как объективными, так и субъективными.

Таким образом, на определенной стадии развития личности, интеллектуальных способностей и общественного самосознания человек начинает понимать не только внешние цели, но и цели своего собственного воспитания.

По утверждению отечественного педагога Ю.К. Бабанского, процесс воспитания при хорошей организации перерастает в процесс самовоспитания и предполагает следующее:

- самостоятельное планирование деятельности (самопроектирование) по усвоению знаний, умений, навыков, способов поведения, разрешения проблемных ситуаций учебного и воспитательного характера;
- самоорганизацию деятельности – рациональное распределение этапов деятельности во времени, рациональное распределение усилий в ходе деятельности;
- саморегулирование деятельности на основе самоанализа и внесение необходимых поправок;
- самоконтроль в деятельности – анализ ее конечных результатов, сопоставление их с намеченными целями, выявление расхождений и их причин, проектирование новых перспектив и задач.

Доминантой в самовоспитании становится формирование таких качеств как самосознание, увлеченность, направленность, умение управлять собой, формирующихся не только в учебной, но и во внеучебной деятельности.

Построение воспитательной системы в группе является не только субъективным желанием классного руководителя, но и объективной необходимостью. Воспитательная система группы – это способ организации жизнедеятельности и воспитания членов классного сообщества, представляющий собой целостную и упорядоченную совокупность взаимодействующих компонентов и способствующих развитию личности и коллектива.

Первый компонент воспитательной системы группы – индивидуально-групповой, представляющий собой сообщество (общность) детей и взрослых, участвующих в создании, управлении и развитии воспитательной системы группы.

Классному руководителю необходимо увидеть и понять специфические черты группы, определить уровень развития ученического коллектива, сформированности межличностных отношений и совместной деятельности, чтобы затем постараться избрать наиболее оптимальный путь, формы и способы построения воспитательной системы.

Второй компонент воспитательной системы группы – ценностно-ориентационный.

Подчеркивая существенную значимость данного компонента, ученые называют его ценностно-смысловым ядром системы, или главным детерминирующим и интегрирующим фактором функционирования и развития воспитательной системы.

Воспитания без цели не бывает, так как сущностными характеристиками этого процесса являются целесообразность, целеустремленность, целенаправленность.

Третий компонент воспитательной системы группы – функционально-деятельностный.

Этот компонент выполняет роль главного системообразующего фактора, обеспечивающего упорядоченность и целостность воспитательной системы, функционирования и развития ее основных элементов и связей.

Чтобы осуществляемая деятельность и ее влияние на развитие личности ребенка носили более целенаправленный и системный характер, педагоги предпринимают попытки объединить отдельные воспитательные дела и мероприятия в более крупные – тематические программы, ключевые дела, социально-педагогические проекты.

Выбор содержания и способов организации деятельности и общения в коллективе находится в тесной взаимосвязи с функциями воспитательной системы.

Четвертый компонент воспитательной системы группы – пространственно-временной.

Каждая воспитательная система имеет среду – свое жизненное пространство, в котором осуществляется совместная деятельность и общение членов сообщества, развиваются межличностные и деловые отношения, формируются индивидуальные и групповые ценностные ориентации.

Классному руководителю и другим членам сообщества гораздо проще найти свою нишу в воспитательном пространстве, если им будут известны цель, задачи, принципы и основные направления, формы и способы построения жизнедеятельности и воспитательного процесса в коллективе.

Построение воспитательной системы группы зависит также от умения классного руководителя правильно определить этапы этого процесса и в соответствии с ним избрать адекватные формы и средства педагогической деятельности.

Пятый компонент воспитательной системы группы – диагностико-аналитический.

Необходимость включения диагностико-аналитического компонента в перечень основных компонентов системы объясняется тем, что при отсутствии достоверной, подвергнутой тщательному анализу информации о развитии личности ребенка и формировании коллектива ставится под сомнение педагогическая целесообразность всей достаточно сложной и трудоемкой деятельности, проводимой по моделированию и построению воспитательной системы класса.

Критерии эффективности функционирования воспитательной системы группы могут быть следующие: воспитанность учащихся, защищенность и комфортность ребенка в группе, удовлетворенность учащихся и их родителей жизнедеятельностью в группе, сформированность коллектива, репутация группы, проявление индивидуальности общности группы.

Самовоспитание – это внутренний процесс, происходящий в личности, который является одним из необходимых условий построения воспитательной системы группы, совершенствования педагогического мастерства и профессионального становления личности будущего специалиста.

Литература

1. Жариков, Е.С. Для тебя и о тебе: кн. для учащихся / Е.С. Жариков, Е.Л. Крушельницкий. – М.: Просвещение, 1991.
2. Классному руководителю о воспитательной системе класса: метод. пособие / под ред. Е.Н. Степанова. – М.: Центр «Педагогический поиск», 2006.
3. Основы педагогического мастерства: учеб. для студентов сред.-проф. учеб. заведений / под ред. С.Д. Якушева. – М.: Изд. центр «Академия», 2008.
4. Степанов, Е.Н. Педагогу о воспитательной системе школы и класса: учеб.-метод. пособие. – М.: ТЦ «Сфера», 2008.

Учитель – мобилизационная основа в реализации стандартов третьего поколения

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина российского общества является идеологической и методологической основой создания Федерального государственного стандарта общего образования. Определяющей ценностью в реализации стандарта в системе образовательных учреждений является – «воспитание гражданина России» [1. С. 1 – 4]. Сформулированные в Концепции базовые ценности российского общества являются основными духовно-нравственными стратегиями и приоритетами в формировании идеологии развития личности средствами образования и самовоспитания. Стандарты позволят упорядочить содержание программ воспитания личности гражданина на разных этапах социализации в соответствии с базовыми ценностями Концепции, систематизировать учебно-воспитательную работу каждого образовательного учреждения. Именно поэтому, на наш взгляд, мобилизационной основой и ключевой фигурой модернизации системы российского образования является учитель, педагог-когнитолог с рефлексивно осознанным, креативно направленным мышлением [2], чья социально-профессиональная деятельность требует государственной поддержки, учебно-методического и научно-практического внимания на различных этапах его становления и развития.

Система подготовки преподавателя к обеспечению развивающих процессов авторского творчества специалистов в период получения профессионального образования требует качественно нового педагогического сопровождения. По В. Чернилевскому и А. Морозову, инновационные процессы в системе образования представляют собой управляемые процессы в разрешении конкретных проблем. С этим мнением можно согласиться и дополнить данные теории следующим образом: инновационные процессы в системе образования – это соуправляемые процессы создания, восприятия, оценки и применения педагогическим сообществом новшеств, рассматриваемых в единстве в условиях научно-практических исследований, посредством организованного дополнительного образования учителей и педагогов в системе взаимодействия вузов и муниципальных центров последипломного образования.

Именно в процессе совместно организованного дополнительного образования происходит целенаправленное непрерывное повышение профессиональных знаний педагога, совершенствование педагогического мастерства, развитие личностного «Акме» и осуществляется проявление гуманистической субъективности личности специалиста в спланированной научно-практической деятельности в соответствии с комплексной диагностикой. Подготовка учителя для работы по новым стандартам определяет ценности современного российского общества в системе непрерывного образования [3], обуславливает необходимость дидактического и организационно-методического сопровождения в муниципальной системе последипломного образования.

Организованная совместная вузовская и муниципальная система профессионального образования представляет собой научно-практическую деятельность преподавателей вузов, учителей и воспитателей муниципальных образований в лабораториях разработки исследуемой проблемы. Практико-ориентированное взаимодействие субъектов системы образования будет способствовать развитию интегративных связей вузов и муниципальных образований, созданию инновационных технологий в общем среднем, среднем и высшем профессиональном образовании. Интегративно-совмещаемые усилия профессорско-преподавательского коллектива вуза, учительства муниципалитета сориентированы на целенаправленное сопровождение социально-профессионального самоопределения учащихся, становления и развития личности ученика и учителя, воспитанника и воспитателя, студента и преподавателя посредством формирования авторских ценностей, творчески выработанных и критически осмысленных компетенций.

Литература

1. Кондаков, А. Воспитание гражданина России – это улица с двухсторонним движением / А. Кондаков // Просвещение: информ.-публицистический бюл. Вып. № 33.– М.: Просвещение, 2010.
2. Рабинович, О. К проблеме подготовки педагога-когнитолога / О. Рабинович // Вестник развития науки и образования.– 2010.– № 1.– С. 118 – 121.
3. Тимофеева, Р.Е. Концепция последипломного образования педагогов Республики Саха (Якутия) / Р.Е. Тимофеева.– Якутск: Изд-во ИПКРО, 1998.– 120 с.
4. Культура мышления личности в осознанной рефлексии // Высшее образование сегодня.– 2010. – № 3.– М.: Изд. группа «Логос».– С. 56 – 59.
5. Авторское творчество как социально ценностная технология последипломного образования учителя // Вестник Северо-Восточного федерального ун-та им. М.К. Амосова.– 2011.– Т. 8.– С. 94 – 101.

**Социальная адаптация детей с ограниченными возможностями:
опыт реализации права ребенка на полноценную и достойную жизнь
(на примере муниципального дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 26 комбинированного вида» округа Муром)**

Президент Российской Федерации Д.А. Медведев, выступая 5 ноября 2011 г. на V съезде Всероссийского общества инвалидов, отметил важность и актуальность создания в России безбарьерной среды для инвалидов, а также необходимость продолжать работу по всесторонней интеграции людей с ограниченными возможностями здоровья в жизнь общества, содействовать реабилитации и социальной адаптации, помогать обрести уверенность в своих силах, получить образование, найти интересную работу, реализовать свои способности в творчестве и спорте.

Инвалидность у детей – значительное ограничение жизнедеятельности, приводящее к социальной дезадаптации, вследствие нарушения развития и роста ребенка, потери контроля над своим поведением, а также способностей к самообслуживанию, передвижению, ориентации, обучению, общению, трудовой деятельности в будущем. Неполноценный в умственном или физическом отношении ребенок должен вести достойную жизнь в условиях, которые способствуют его уверенности в себе и облегчают активное участие в жизни общества. В структуре общества в последние годы наблюдается устойчивое увеличение числа детей с отклонениями и недостатками в развитии, инвалидностью. Дошкольники даже с неявными признаками инвалидности к трем – четырем годам начинают осознавать свое отличие от окружающих детей и взрослых, поэтому формирование внутреннего «Я» этих детей приобретает специфический характер.

По статистическим данным, в настоящее время в Российской Федерации насчитывается более двух млн детей с ограниченными возможностями (8 % всей детской популяции), из них около 700 тыс. составляют дети-инвалиды, численность которых, к сожалению, постоянно растет. В частности в округе Муром ежегодно регистрируется от 100 до 120 детей-инвалидов дошкольного возраста (по состоянию на 1 мая 2011 г. таких детей – 107), все они нуждаются в помощи педагогов и специалистов и должны в той или иной степени интегрироваться в систему дошкольного образования. Многие из дошкольников этой группы в силу определенных причин не могут посещать дошкольные учреждения в режиме полного дня.

В 2006 г. педагогический коллектив муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 26 комбинированного вида» округа Муром на основе многолетнего опыта воспитательно-образовательной деятельности с детьми, имеющими недостатки в психофизическом развитии, проанализировав условия своего учреждения, запросы родителей детей-инвалидов, кадровый состав и возможности предоставления услуг различным категориям дошкольников, организовал на базе учреждения опытно-экспериментальную площадку.

Целью организации экспериментальной деятельности стала деятельность, направленная на социальную адаптацию и интеграцию не охваченных дошкольным образованием детей с ограниченными возможностями здоровья. Для достижения этой цели ставились следующие задачи: охрана и укрепление психофизического здоровья детей; осуществление комплексной коррекционно-воспитательной работы с детьми, имеющими отклонения в развитии; оказание квалифицированной психолого-педагогической помощи семьям, воспитывающим детей с ограниченными возможностями здоровья; отбор, апробация и систематизация материалов для практического использования в работе с детьми и их родителями; повышение уровня профессиональной компетентности педагогов дошкольного учреждения.

В первые годы проведения эксперимента педагоги и специалисты оказывали в рамках функционирования группы кратковременного пребывания необходимую помощь достигшим трехлетнего возраста детям с ограниченными возможностями здоровья. Однако через несколько лет проведения опытно-экспериментальной деятельности, учитывая запросы родителей, изучая опыт других учреждений нашей страны по работе с детьми-инвалидами, коллектив пришел

к необходимости функционирования двух групп кратковременного пребывания в дошкольном учреждении детей с ограниченными возможностями здоровья: для детей раннего возраста и для детей дошкольного возраста.

Организованная интеграция детей-инвалидов в дошкольное учреждение осуществлялась следующим образом:

- дети с ограниченными возможностями здоровья, в сопровождении родителей (законных представителей) два раза в неделю посещали детский сад № 26 по два часа (для прибытия детей часто использовалось муниципальное социальное такси при управлении социальной защиты населения округа Муром);

- дошкольники планомерно и целенаправленно занимались развивающей и обучающей деятельностью с педагогами и специалистами учреждения (играли в разнообразные виды игр с воспитанниками детского сада);

- детям оказывалась помощь логопеда, дефектолога, педагога-психолога, инструктора по ЛФК, медицинского персонала;

- дети посещали прогулки, бассейн, сенсорную комнату, компьютерно-игровой комплекс;

- родителям детей-инвалидов предлагалось психолого-педагогическое сопровождение и помощь социального педагога;

- учителя-логопеды и дефектологи посещали на дому детей с особенно тяжелыми диагнозами для проведения развивающей деятельности.

Опытно-экспериментальная деятельность педагогического коллектива может быть представлена в нескольких аспектах:

- определены теоретические основы построения модели инновационного дошкольного образовательного учреждения для детей с ограниченными возможностями здоровья;

- создан комплекс организационных и педагогических условий для успешного функционирования учреждения в рамках экспериментальной деятельности;

разработаны индивидуальные обучающие программы на основе деятельностного подхода, адаптированные к особенностям дошкольников, посещающих группы кратковременного пребывания, направленные на ”пошаговое“ освоение детьми обучающего материала.

За пять лет проведения на базе муниципального дошкольного образовательного учреждения опытно-экспериментальной площадки результатами работы можно считать следующие:

- 1) наработана нормативно-правовая база (положение о группах кратковременного пребывания, положение о семейном клубе, положение о творческой группе педагогов);

- 2) пополнена и обогащена развивающая среда детского сада (оборудована сенсорная комната, приобретено дополнительное медицинское, игровое, спортивное и развивающее оборудование, проведен капитальный ремонт плавательного бассейна);

- 3) за время функционирования групп кратковременного пребывания, их посещало 56 детей, которые прошли успешную социализацию и адаптацию к структуре и организации дошкольного образовательного учреждения;

- 4) из 56-ти дошкольников 18 стали посещать муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 26 комбинированного вида» на постоянной основе; 16-ти дошкольникам оказана психолого-педагогическая помощь в подготовке к обучению в образовательных учреждениях разного вида округа Муром; 10 дошкольников продолжают посещать детский сад в группе кратковременного пребывания; 12 получают консультативную помощь на дому и по телефону «Советы со специалистами»;

- 5) открыт и успешно действует семейный клуб по оказанию психолого-педагогической помощи родителям, воспитывающим детей с ограниченными возможностями здоровья;

- 6) на протяжении трех лет коллектив принимает участие в Общероссийском образовательном форуме и представляет опыт своей работы в виде брошюр.

Главным положительным моментом в организации работы по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья можно считать то, что родители доверяют педагогическому коллективу учреждения и, не смотря на удалённость многих микрорайонов города от детского сада, приезжают и ищут поддержки и помощи. Официально работа опытно-экспериментальной площадки длилась пять лет, но коллектив продолжает социально-педагогическую деятельность в этом направлении.

Н.К. Гуралевич
Муромский институт Владимирского государственного университета
602264 г. Муром, Владимирской обл., ул. Орловская, д. 23
e-mail: sgd_mivlgu@mail.ru

Взаимодействие образования и религии в контексте духовно-нравственного воспитания молодежи

Наше общество переживает сегодня не только социально-экономический, но и духовно-нравственный кризис. Ориентация молодежи на массовую и в первую очередь западную культуру приводит к падению национальных, культурных и духовных ценностей. В современном обществе утрачены элементы нравственного и духовного воспитания как основного фактора личностного развития молодого поколения.

Нравственную дезориентацию молодежи, да и всех ныне живущих поколений связывают с утратой исторической памяти, с разрывом исторической преемственности поколений. По мнению многих ученых, рассматривающих насущные проблемы образования, главный приоритет Национальной доктрины образования должен заключаться не только в сохранении связи поколений живущих, но и в восстановлении утраченных и насильственно разорванных связей с поколениями предшествующими. Необходимо остановить процесс нравственной деградации и вымирания государствообразующего русского народа. Нужно восстановить историческую память народа, нравственные ориентиры, ценности культуры, веру.

Центральным элементом любой культуры является религия. Вытеснение религии из системы мировоззрения в сферу внешних элементов социальной культуры приводит к кризисным явлениям в нравственной сфере.

Говоря о светской системе образования с исторической точки зрения, необходимо подчеркнуть, что светское образование не являлось синонимом атеистического или безрелигиозного образования. Светская система образования готовила кадры для государственного служения, духовная система готовила кадры для Церкви. Понятие «светское», возникнув в России в XVII в., приобрело особый смысл спустя два столетия, став синонимом «секулярного». Секуляризация понимается как высвобождение от религиозного влияния всех сфер жизнедеятельности общества и личности. «Светское» стало рассматриваться как «безрелигиозное». Очевидно, что здесь речь идет прежде всего о мировоззрении, на основе которого развиваются естественные и гуманитарные науки.

Можно утверждать, что безрелигиозное образование ограничивает широту сознания, которое в своей «нормальности» и «обыденности» приближается к маниакальности, по мысли русского философа С.Л. Франка. Раскрытость сознания, его способность расширяться вокруг познанного, привычного, уже знакомого есть условие его нормального функционирования, а переход от ограниченности сознания к раскрытости и является переходом от безрелигиозного сознания к православному.

Современная «информационная» модель образования ориентирована на задачу адаптации молодежи к рынку труда, на развитие только тех способностей, которые позволяют эту задачу решать. Вместе с тем укрепляется понимание, что цели образования гораздо значительнее и включают в себя осознание человеком цели и смысла жизни, своей ответственности и предназначения, призванности в этом мире.

Именно поэтому для обеспечения исторической преемственности поколений как одной из приоритетных задач Национальной доктрины образования необходимо выстраивать новые культуросообразные основы отечественного образования, которые должны быть открыты духовному опыту Церкви и Православной традиции.

Решая эти задачи, система непрерывного образования должна обеспечить человеку не только образовательный минимум, соответствующий интересам общества, но и создать условия для духовного становления личности в качестве реализации права на доступность тысячелетнего нравственного опыта многих поколений жителей России. Только в этом случае выбор собственных жизненных ориентиров будет действительно сознательным, а значит – свободным.

Духовная культура как регулятор нравственности представителей этнических культур (мигрантов)

Мигранты, приезжающие в Россию из стран – республик бывшего Советского Союза и других стран, становятся частью истории и культуры России. Множественность культур и традиций объективно сосуществуют на одном пространственно-временном промежутке. К сожалению, в современном обществе актуализируются вопросы, связанные только с обострением межнациональных вопросов, проектирующие национальную рознь и агрессию к людям иных культур и этносов, отличных от русского. Происходит подмена экономических и политических причин, во многом имеющих внутрисоветский характер возникновения, кризисом духовной культуры общества. Тенденция увеличения конфликтных ситуаций, особенно среди молодого поколения как наиболее подвижного и импульсивного социального контингента, является проявлением кризиса и распада социальных отношений, связей, выпадением людей из социального общения и отвержением инородного на предполагаемом жизненном пространстве, посредством форм насилия. Данная позиция подтверждает духовное бессилие и нравственный упадок общества.

Определяющей сферой духовной культуры выступает духовное общение людей во всех конкретных формах его проявления. Данные формы корректируются особенностями предмета коммуникации. В ситуации непосредственного общения или совместной деятельности между представителями принимающей стороны и мигрантом может складываться определенная общность поведения, целей и интересов, что будет способствовать принятию или толерантному отношению к иным ценностям и культуре членов группы. Результат коммуникации – это и возможное изменение установок или поведения членов группы под воздействием внешних стимулов, это и достижение определенной степени сопереживания, взаимопонимания, согласия между участниками общения. Поддерживающим и объединяющим фактором духовного общения может выступать объективированные в речи, книгах, произведениях искусства результаты духовной деятельности, которые постоянно «потребляются», и становятся достоянием сознания людей.

Следует отметить, что духовная культура осуществляет не воспроизводство (репродукцию) духовного наследия и культуры этноса, а реализует процесс приращения и реализации субъективного духовного производства (рефлексиям по поводу своих и чужих действий, их оценкам) и развития способностей человека. Следовательно, духовность как определяющее качество личности может быть направлена как вовнутрь человека, так и на преобразование социума, внешней среды. Духовность составляет направляющий вектор нравственности, то есть поведения человека в социуме и отношения к другим людям (этнофорам).

Если соотнести умозаключения Д.С. Лихачева по отношению к мигрантам, то человек духовный и в высшей степени нравственный должен соблюдать следующие заповеди: «Не помысли народ свой врагом других народов. Уважай мысли и чувства братьев своих. Чти родителей и прародителей своих».

Человеческая духовность формируется осознанно, она возделывается многими людьми и обстоятельствами, но в большей степени это процесс самовоспитания, самосовершенствования, самоуглубления. Однако иногда духовность может реализовываться на бессознательном уровне, когда человек практически не осознает побудительных мотивов своих действий и поступков, а совершает их мгновенно, не задумываясь о последствиях.

Проблема взаимодействия сознательного и бессознательного в духовном мире человека очень важна. Формирование сознания связано во многом с воздействием на человека внешней среды, условий и обстоятельств, начиная с ранних лет жизни, усвоением им общепринятых навыков, умений, традиций, систем оценок, ценностей, но каждый появляется на свет с определенной природно-биологической, наследственной базой, совокупностью задатков не приобретенных,

а врожденных, влияющих на формирование своей внутренней субъективности. Эти наследственные коды несут в себе то, что называется биологической и эмоциональной памятью, предопределяющей особенности индивидуальности. Все эти параметры не зависят в полной мере от сознания человека при рождении. Со временем человек может корректировать телесные формы и менять место проживания, однако никто кроме самой личности не сможет воспитать духовно-нравственный кодекс отношения к противоположному или чуждому человеку. Духовный код – это сознательно-бессознательное начало. Он связывает человека с его близкими и далекими предками больше по духу, а не по крови. Духовность – это высший уровень самосознания человека и эмоционально дифференцированного отношения к явлениям окружающей жизни. Каждая этническая культура поддерживает определенный баланс между поведением людей в окружающей среде, наделяет ее носителей ”очками“, через которые люди смотрят на всё окружающее [3]. При всей неоднородности взглядов и норм в оценке социальных болезней (воровство, распутство, пьянство и т. д.) любая этническая культура подпитывается и формируется духовным началом. Таким образом, каждая конкретная культура всегда отражает уровень духовности либо бездуховности нации. Необходимо возвращение духовности путем воспитания равнодушия к окружающему миру, нравственного отношения друг к другу и культивирования нематериальных ценностей.

Литература

1. Крымский, С.Б. Контуры духовности. Новые контексты идентификации / С.Б. Крымский // Вопросы философии.– 1992.– № 12.– С. 21 – 29.
2. Лотман, Ю.М. Беседы о русской культуре / Ю.М. Лотман.– СПб.: Искусство, 1994.– 413 с.
3. Хан, Хазрат Инайят. Мистицизм звука: сб. / Хазрат Инайят Хан.– М.: Сфера, 1997.– 336 с.

Современные духовно-правовые ценности

Русская Православная Церковь (РПЦ) опубликовала «Свод вечных общечеловеческих ценностей: свобода, жертвенность и любовь», в связи с чем, Церковь предложила обществу обсудить список ценностей, которые остаются для России вечными.

Под *ценностью* понимают то, что имеет для человека значимость в духовном, нравственном, эстетическом и познавательном отношении. Различают моральные, научные, эстетические, юридические (правовые), философские, религиозные, социальные, политические, экономические, финансовые, экологические и другие ценности. Как правило, в науке ценности подразделяют на материальные, социально-политические и духовные. В свою очередь эти ценности могут быть личными и коллективными.

К *материальным ценностям* относят природные объекты (богатства) и предметы, изготовленные человеком, включая средства труда.

Социально-политические ценности включают в себя социальные и политические явления, политические акты и действия.

Духовными ценностями принято считать ценности науки, морали, искусства, философии, права и др., несмотря на то, что некоторые указанные области вообще никакого отношения к духовности не имеют.

Традиционно под *духовностью* понимают совокупность проявлений духа в мире и человеке. В свою очередь *право* – это совокупность установленных или санкционированных государством общеобязательных правил поведения (норм), соблюдение которых обеспечивается мерами государственного воздействия. При этом, как правило, право как жесткий социальный регулятор лишено духовной и нравственной составляющей.

Как отмечает Д.Л. Андреев, во всех сферах жизнедеятельности человека наблюдаются два ряда различных явлений: *духовный* и *интеллектуальный*. Почти вся область науки и тем более техники принадлежит ко второму ряду; в него также входят философские (кроме духовной философии), правовые, эстетические и моральные построения. Сюда же относятся общественные объединения с различными организационно-правовыми формами, кроме религиозных, политические программы и партии, экономическая и социальная деятельность, даже искусство и художественная литература. Духовный же ряд состоит из человеческих проявлений. Сюда полностью относятся области религии, спиритуалистической или духовной философии, метаистории, магии, высокой этики или нравственности и наиболее глубокие творения литературы, музыки, пространственных искусств, отражающих сферы духовных материй только светлых проявлений.

В своей работе «Понятие совести в правовом измерении» В.В. Сорокин подчеркивал: «В России же всегда признавалось существование естественной духовности, свойственной человеческой душе изначально, по самой ее природе». Тем самым автор показывает нам веские основания для синтеза интеллектуальной и духовной сфер.

До конца XX в. основными причинами невозможности одухотворения права и выделения духовно-правовых ценностей являлось то, что

- во-первых, многие духовные и морально-нравственные явления, будучи подвергнутыми анализу со стороны самых различных наук (включая теологию, этику), оставались вне юридического осмысления;

- во-вторых, к существующей традиционной классификации (группе) прав юридическая наука не относила духовно-нравственные аспекты развития человека, в том числе религиозно-нравственные категории.

Справедливо отмечает М.А. Супатаев, что в правовом государстве право должно быть нравственным и содержать духовно-нравственные начала. Данные потребности человеческой цивилизации нашли свое воплощение через открытие и введение в юриспруденцию совсем новых поколений прав человека (четвертое и пятое поколения).

Конец XX в. ознаменовался объединением этики и юриспруденции, связанным с открытием в России четвертого поколения прав – духовно-нравственных прав и свобод человека и гражданина, которые провозгласили и провозглашают духовные и нравственные ценности личности, что являлось крупной научной революцией.

Духовно-нравственные ценности человечества базируются на нормах морали (нравственности) и религии, которые затрагивают фактически все сферы жизнедеятельности человека (духовную и интеллектуальную).

К *четвертому поколению прав* относятся право на жизнь, уважение духовного и нравственного достоинства человека, запрет пыток и бесчеловечного обращения, право на творчество, право выбора, свобода совести и вероисповедания, право на духовное образование и воспитание, право на благоприятную окружающую среду и др.

Благодаря духовно-нравственным правам и свободам человека и гражданина в юридическую науку были введены понятия *дух, душа, пространство души*, а также *духовное пространство*, которые приобрели также правовую природу.

В начале XXI в. в России было провозглашено и введено в юридическую науку *пятое поколение прав* – Божественные права и свободы, основу которых составляют Любовь, Божественная информация и энергия.

К пятому поколению прав относятся такие права, как право на Любовь, Вера и любовь к Богу, единство с Творцом, право на рождение в Любви, право на информацию и управление энергией, право на управление пространством и временем, право на развитие энергетической мощи своей души и своих энергооболочек, право на Сотворчество и совершенствование окружающего мира и другие права, которые вытекают из Любви и Божественной энергии.

В связи с открытием четвертого и пятого поколений прав человека Любовь в России была признана главной общечеловеческой ценностью.

В иерархии общечеловеческих ценностей потребности человека выглядят следующим образом:

- 1) Божественные (Бог, Любовь, энергия и информация, Сотворчество);
- 2) духовно-нравственные (Вера в Бога, религия, мораль, творчество);
- 3) витальные (биологические);
- 4) социальные.

Следует отметить, что *Любовь* стали относить не только к нравственной и духовной категориям (религиозной и философской), но и к правовой (юридической) категории.

Так, Л.В. Грицай относит Любовь к основной культурной и духовной ценности. С позицией данного автора мы полностью солидарны.

В соответствии со ст. 3 Основ законодательства Российской Федерации о культуре, Божественные права и свободы (пятое поколение прав человека), как и духовно-нравственные права и свободы человека и гражданина (четвертое поколение прав) и закрепляемые ими ценности относятся к культурному наследию и достоянию народов России.

Любовь как общечеловеческая ценность и национальная идея страны была уже заложена в Конституцию России, из преамбулы которой следует, что наши предки передали нам такие ценности как Любовь, которая является основной ценностью пятого поколения прав человека, а также уважение к Отечеству, веру в добро и справедливость.

Исследуя русские былины, сказания и сказки, А.А. Абракшин отмечает, что наши предки были верны космическому закону «рта» – «роты» - Рода, который является символом Любви и плодородия. Как указывает тот же автор, языческая реформа князя Владимира, проводимая до Крещения Руси, разрушала существующую систему ценностей нашего народа, в которую входили Любовь, гармония и другие добродетели.

Согласно ст. 1 Семейного кодекса Российской Федерации, семейное законодательство исходит из необходимости укрепления семьи, построения семейных отношений на чувствах взаимной любви и уважения, взаимопомощи и ответственности перед семьей всех ее членов.

Семейное законодательство на уровне семьи раскрыло сущность любви как основного источника построения человеческих отношений. Об этом говорил в свое время Иисус Христос: «Но вам слушающим говорю: любите врагов ваших, благотворите ненавидящим вас, Благословляйте проклинающих вас и молитесь за обижающих вас» (Лк. 6: 27 – 28).

В исламе Аллах (Бог) своими качествами показывает, каким должен быть человек: любящим и дающим, великодушным и благожелательным, прощающим и милосердным, добрым и оценивающим и т. д. «Скажи: ”Если вы любите Аллаха, то следуйте за мной, будет любить вас тогда и прости вам ваши грехи“, – поистине Аллах – прощающий, милосердный» (Коран, 3: 31).

Основы любви также заложены в других вероисповеданиях.

С учетом открытия четвертого и пятого поколений прав человека была принята «Декларация Божественных и духовно-нравственных прав и свобод человека» от 23 ноября 2010 г. Указанная «Декларация...» относится к одному из источников права – к договору нормативного содержания, носящего всемирный и надгосударственный характер.

В народе «Декларацию Божественных и духовно-нравственных прав и свобод человека» назвали «Декларацией Любви» как отражение потребностей современного общества.

Согласно ч. 1 ст. 1 «Декларации Божественных и духовно-нравственных прав и свобод человека», основу Божественных и духовно-нравственных прав и свобод человека составляет Любовь.

Право приобрело ярко выраженный духовно-нравственный аспект.

Таким образом, из изложенного видно, что в связи с открытием в России и введением в юриспруденцию четвертого и пятого поколений прав человека произошло объединение духа с правом, а также закрепление основных духовных ценностей в праве.

Эффективное использование инновационных форм организации урока иностранного языка

В наши дни отечественная система образования претерпевает глубокие изменения, а именно: регионализацию структуры и перепрофилизацию учебных заведений, инновационное обновление образования, развитие вариативности программ.

Объективное ускорение научно-технического и социального прогресса, экологические, демографические и другие явления, возникшие в современном мире, неизбежно отражаются в системе образования. Традиционные педагогические средства обучения, содержание и организация учебно-воспитательного процесса всё чаще дают сбой. Это делает необходимым использование инновационных процессов в практике педагогического образования.

Наука о нововведениях – *инноватика* – возникла как отражение обострившейся потребности фирм в деятельности по разработке и внедрению идей и новых услуг. Однако довольно быстро интересы новой отрасли расширились, стали охватывать и собственно социальные новшества. Инноватика складывалась как междисциплинарная область исследований на стыке философии, психологии, теории управления, экономики и культурологии [4]. Несмотря на это, инновации сопровождают общество с самого начала его возникновения. Как педагогическая категория этот термин относительно молод, и в этом одна из причин того, что в его определении существует большой разброс, хотя существенных разногласий и непониманий нет.

При определении понятия *инновация* мы придерживаемся точки зрения российских исследователей В.И. Андреева, В.И. Загвязинского, Г.П. Щедровицкого, которые считают, что данное понятие имеет несколько смысловых значений:

- 1) разработка нового содержания и новых методов обучения;
- 2) внедрение и распространение уже существующих педагогических систем (например, внедрение в России идей педагогики М. Монтессори);
- 3) разработка новых технологий управления школой, ее развития;
- 4) статус школы как экспериментальной площадки;
- 5) ситуация, когда школа имеет принципиально новую образовательную ориентацию и осуществляет обновление образования и воспитания, которые имеют системный характер, затрагивающий цели, содержание, формы, методы, а также, возможно, и способы финансирования [1].

Переходные периоды в жизни общества как правило способствуют всплеску инновационной деятельности в образовании. Жажда освобождения системы образования от жестких рамок, стереотипного единообразия и авторитарности, стремление к вариативности, гибкости при отборе содержания и методов нашли свое отражение в тех инновационных процессах, которые сейчас имеют место в образовании [3].

Модернизация российского образования ставит образовательные учреждения перед необходимостью обновления структуры, содержания и образовательных технологий обучения для достижения нового качества образования. Одним из возможных путей модернизации системы образования являются инновационные формы обучения, позволяющие сделать процесс обучения более эффективным и повысить интерес к изучению предмета, в частности к иностранному языку.

Работа над нетрадиционными формами организации учебно-воспитательного процесса по иностранному языку базируется на основных направлениях в современной системе обучения иностранному языку, к которым можно отнести различные подходы: личностно-ориентированный; коммуникативный; рефлексивный; когнитивный; интегрированный; гуманитарный (предполагает углубленное изучение самого языка); культурологический и др.

Во всей этой системе подходов одну из главенствующих ролей играет, на наш взгляд, личностно-ориентированный подход, в рамках которого и реализуются основные нетрадиционные (инновационные) формы организации урока иностранного языка, к числу которых можно отнести

следующие: урок-радиопередача, урок – театральный проект, урок-викторина, урок-телемост, урок-конференция, урок-КВН, урок-викторина, урок-игра, урок-журнал, тандем-метод и др. Сюда же можно отнести интегративные курсы и дистанционное обучение, использование компьютерных программ и Интернета в обучении иностранному языку.

Вместе с новыми, более жесткими требованиями общества к сфере образования повышаются профессиональные требования к учителю, так как в рамках широко используемого личностно-ориентированного подхода на первый план выступают такие качества личности как самостоятельность, коммуникабельность, инициативность, ответственность, креативность и др.

Разработка и проведение серии инновационных уроков немецкого языка способствовали повышению мотивации изучения иностранного языка, развитию творческого потенциала обучающихся. Результаты нашей практики показали, что уроки подобного рода для студентов положительно влияют на усвоение языка, способствуют расширению лексического запаса.

В качестве примера нам бы хотелось представить подробнее урок-экскурсию по теме «Im Warenhaus» («В торговом центре»). Данный урок был проведен на обобщающем занятии немецкого языка на третьем курсе неязыкового отделения Муромского педагогического колледжа.

Нами были поставлены следующие цели и задачи: развивать у студентов память, мышление, фантазию, умения анализировать и обобщать услышанное, прочитанное, увиденное; делать выводы; способствовать дальнейшему развитию языковой догадки у студентов; способствовать развитию познавательных способностей студентов.

Содержание урока-экскурсии заключалось в ”проживании“ определенной ситуации: студенты должны были представить, что они являются русскими туристами, которые, прибыв в Германию и осмотрев достопримечательности города, направились в один из торговых центров, чтобы сделать покупки. Студенты-”туристы“ посещают различные отделы, где встречают приветливых продавцов, предлагающих свои товары. ”Туристы“ направляются в женский отдел (in der Damenabkleidung), затем в мужской (in der Herrenabteilung), а также в отдел «Обувь» (in der Abteilung „Schuhe“), а завершают свою прогулку визитом в продовольственный отдел (in der Lebensmittelabteilung). После похода в магазин ”туристы“ делятся своими впечатлениями.

Проанализировав устные высказывания студентов, мы еще раз убеждаемся в эффективности использования инновационных форм организации урока иностранного языка. Студенты активно пользуются изученной лексикой по теме, грамотно строят свои высказывания. Положительным моментом проведения подобных уроков также является сплочение коллектива, развитие коммуникативной компетенции, при совместной работе у студентов формируется чувство ответственности и взаимопомощи.

Введение в учебно-воспитательный процесс педагогических инноваций способствует удовлетворению потребности преподавателя в новизне деятельности.

Инновационные процессы в преподавании иностранных языков – процесс необратимый, являющийся ответом на значительные изменения в отечественной педагогике.

Литература

1. Андреев, В.И. Педагогика творческого саморазвития: инновационный курс. Кн. 1 / В.И. Андреев. – Казань, 2007. – 567 с.
2. Завьялова, В.М. Практический курс немецкого языка (начальный этап) / В.М. Завьялова, Л.В. Ильина. – М.: КДУ, 2009. – 336 с.
3. Кларина, Л. Инновационная деятельность: становление, развитие, критерии эффективности / Л. Кларина // Директор школы. – 2001. – № 10. – С. 72 – 79.
4. Сластенин, В.А. Педагогика: инновационная деятельность / В.А. Сластенин, Л.С. Подымова. – М.: Магистр, 1997. – 223 с.

Опыт деятельности клубов для родителей детей с ограниченными возможностями как средство реализации права ребенка на полноценную и достойную жизнь

Семья – неотъемлемая часть общества. Для каждого человека семья – начало начал. Понятие счастья человек связывает, прежде всего, с семьей: счастлив тот, кто счастлив в своем доме. Наиболее благоприятная атмосфера общения создается родителями в семье, где с первых дней рождения ребенка происходит полноценное развитие личности и социализация. А если в семье родился ребенок с ограниченными возможностями здоровья, то эти родители так же, как и дети, нуждаются в особом подходе и внимании. Как правило, такие родители затрудняются определить свою роль в новых сложных условиях и не всегда умеют организовать среду, позволяющую ребенку нормально развиваться, обучаться и самореализовываться. Самостоятельно изменить сложившуюся ситуацию многие семьи не способны. Зачастую они не могут принять своего ребенка таким, каков он есть. При оказании своевременной социально-психолого-педагогической помощи повышаются шансы успешной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья к общественной жизни и укрепления морального и психологического климата в таких семьях.

Проблема сотрудничества педагогов детских садов с семьями не нова, сегодня она носит творческий характер благодаря дифференцированному подходу. Как известно, одной из эффективных нетрадиционных форм взаимодействия дошкольных образовательных учреждений с родителями являются «семейные клубы», цель которых – объединение усилий образовательного учреждения и семьи в вопросах воспитания, обучения и развития ребенка. Такая форма взаимодействия – это не только распределение задач между участниками процесса для достижения единой цели, это обязательно ненавязчивый, опосредованный контроль или обратная связь.

В 2005 г. в детском саду № 26 округа Муром был организован клуб «Берегиня» социально-психолого-педагогической направленности для разных категорий родителей, дети которых посещают детский сад. А в ноябре 2008 г. состоялось торжественное открытие семейного клуба «Открой свое сердце» для родителей, имеющих детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе не охваченных дошкольным образованием.

Основанием для открытия семейного клуба «Открой свое сердце» послужили результаты опроса родителей, имеющих детей с ограниченными возможностями здоровья. 75 % опрошенных родителей указали на потребность в дополнительных консультациях специалистов разной направленности по вопросам развития и воспитания "особенного" ребенка, а также хотели бы обсудить имеющиеся трудности или поделиться своим положительным опытом с семьями со схожими проблемами, где есть ребенок с ограниченными возможностями здоровья. В 45 % семей были выявлены некоторые нарушения в детско-родительских отношениях, которые соответственно нуждались в коррекции. Многие родители указывали на эмоциональную нестабильность, закрытость для общения с окружающими в связи с комплексом воспитания ребенка с ограниченными возможностями здоровья. Именно поэтому семейный клуб стал дополнительным компонентом воспитательного процесса, где родители и педагоги дошкольного образовательного учреждения могут получать знания и развивать свои умения, чтобы в дальнейшем объединить усилия и обеспечить малышу с ограниченными возможностями здоровья защиту, эмоциональный комфорт, интересную и содержательную жизнь в детском саду и дома, успешную социализацию и социальную адаптацию в социуме.

Основные цели клуба:

- создание благоприятного психологического климата в семьях, имеющих детей с ограниченными возможностями здоровья;
- профилактика и просвещение родителей по вопросам особенностей возрастного развития детей;
- коррекция взаимоотношений детей и родителей;
- формирование положительных установок в сознании родителей.

Приоритетными задачами являются следующие:

- изменить взгляд родителей на проблему воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья – воспринимать ее не как «крест», а как «особое предназначение»;
- формировать адекватное представление об общественных процессах и месте "особых" людей в структуре общества;
- убедить родителей в том, что их взаимодействие с педагогами является важнейшим условием всестороннего развития детей;
- проинформировать родителей о том, что семья на всех этапах развития является основным источником успешной социализации детей;
- основными принципами клуба являются добровольность, компетентность, открытость, соблюдение педагогической этики.

Семейный клуб функционирует в соответствии с нормативно-правовой базой работы дошкольного образовательного учреждения: Федеральным законом «Об образовании», Семейным кодексом РФ, Уставом и Типовым положением дошкольного образовательного учреждения, а также на основе Положения и годового плана работы семейного клуба и другими нормативно-правовыми документами. Тематическое планирование составляется в соответствии с тем, какие в ходе предварительной работы выявлялись запросы, интересы, проблемы, трудности и пожелания родителей. Заседания семейного клуба, как правило, проводятся в интерактивных формах с привлечением специалистов разной направленности: социального педагога, психолога, дефектолога, логопеда, медицинского работника, представителей КОСов, Центра реабилитации несовершеннолетних детей, управления социальной защиты населения и др.

Наиболее эффективными формами проведения заседаний семейного клуба являются семинары-практикумы с элементами социально-психологического тренинга, "круглые столы", психологические игры, конкурсы.

Основные направления деятельности семейного клуба следующие:

- 1) *социально-психолого-педагогическое просвещение* (формирование у родителей потребностей в социально-психолого-педагогических знаниях и желания использовать эти знания);
- 2) *консультативная деятельность* – оказание помощи родителям в вопросах развития и воспитания ребенка (индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания);
- 3) *социально-педагогическая и психологическая диагностика* – изучение микроклимата в семьях, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья, диагностика взаимоотношений детей и родителей, определение уровня правовой и педагогической культуры родителей;
- 4) *коррекционная работа* – создание положительного психозэмоционального климата в семье, коррекция неадекватных эмоциональных реакций родителей детей с ограниченными возможностями и развитие умений родителей преодолевать жизненные трудности.

В работе используются такие методы и приемы, которые помогают создавать положительный настрой на откровенный и деловой разговор, активизировать внимание родителей и способствовать более легкому восприятию предлагаемого материала, побуждают к обмену собственным опытом семейного воспитания. Общение строится на основе взаимопонимания и взаимоуважения, творческого подхода. Работа клуба позволяет сделать родителей и сотрудников детского сада единомышленниками, сплотившимися для решения единой цели – воспитания и успешной социализации "особенного" ребенка.

Мы убеждены, что такая форма работы с родителями как организация «Семейного клуба» приносит взаимную пользу и сотрудникам, и родителям, и детям, так как клуб является дополнительным компонентом воспитательного процесса, где родители и педагоги могут получать знания и развивать свои умения, чтобы в дальнейшем объединить свои усилия и обеспечить успешную социализацию в современном обществе.

Современный тренер и современные методы воспитания юных спортсменов

Деятельность тренера как правило рассматривают очень узко, выделяя только ее внешнюю сторону – руководство тренировкой. Однако деятельность тренера имеет многофакторный педагогический характер и осуществляется в рамках определенной педагогической системы. К структурным компонентам, позволяющим анализировать педагогическую систему в статике, относятся цели педагогической системы, содержание учебной информации, средства педагогической коммуникации, деятельность юных спортсменов и тренера. К функциональным компонентам, обуславливающим становление, развитие, совершенствование педагогической системы, относятся гностический, проектировочный, конструктивный, организаторский и коммуникативный компоненты.

Педагогическая система предполагает участие в процессе педагогического труда воспитателя (субъекта) и воспитанника (объекта), причем руководящая и направляющая роль в этом принадлежит педагогу.

Современный тренер – это человек высоких нравственных качеств, чуткий и внимательный. Он должен обладать такими качествами, которые он хочет воспитать у подростка. Спортивная деятельность в силу своей специфики порождает особые формы отношений: солидарность, коллективную и личную ответственность, уважение, взаимопомощь, корректность поведения и т. п. Положительный нравственный опыт у юного спортсмена должен накапливаться в процессе тренировок, соревнований, общественной работы, в отношениях с товарищами по команде, тренерами, судьями. Проверкой нравственных качеств юного спортсмена нередко является ситуация, когда он должен помочь товарищам, отказавшись при этом от личного успеха.

Современный тренер – это человек, обладающий высокой общей культурой. Чтобы вести за собой подростков, нужно пользоваться их расположением, жить их мыслями, увлечениями.

Современный тренер – это человек, который умело организует воспитание юных спортсменов, развитие которых требует разнообразия приемов, способов коллективного и индивидуального воздействия в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей. Основными средствами педагогического воздействия тренера в процессе обучения и воспитания выступают слово, ясная, четкая и культурная речь, приемы и элементы педагогической техники, разнообразные знания, навыки и умения, которые он передает воспитанникам. Важнейшими средствами влияния на юных спортсменов являются также личностные качества тренера и в первую очередь его политическая и нравственная зрелость, внутренняя и внешняя культура, личное поведение.

Современный тренер – это человек фанатически преданный спорту, целеустремленности, склонный к смелым поискам и новаторству, проявляющий энтузиазм, умение работать перспективно. Тренер должен прежде всего воспитывать в себе умение, терпение, желание работать с командой ежедневно по несколько часов, не меньше, а больше своих учеников.

Современный тренер – это человек, который систематически учитывает результаты педагогического труда, использует педагогические идеи и методические рекомендации в практической деятельности, обучает юных спортсменов применять знания на практике, умело анализирует педагогическую ситуацию и выбирает наиболее эффективные средства воздействия на юных спортсменов.

Современный тренер – это человек, развивающий у юных спортсменов инициативу и самостоятельность, учащий преодолевать трудности, готовящий пионеров-инструкторов по различным видам спорта. При этом тренер стремится, чтобы его воспитанники умели следующее:

- определять цель своей спортивной работы;
- разрабатывать план действий, организовывать обсуждение этого плана в спортивной команде;
- оборудовать места для проведения тренировок и соревнований;
- подготавливать спортивное снаряжение и инвентарь;
- распределять товарищей для выполнения различных заданий;
- увлекать товарищей предстоящими тренировками и соревнованиями;

- организовывать в команде соревнования за лучшее выполнение различных упражнений, элементов техники;
- организовывать помощь начинающим и отстающим;
- проводить мероприятия, посвященные олимпийским играм, чемпионатам мира, Европы;
- убеждать своих товарищей;
- ориентироваться в непредвиденной обстановке;
- контролировать выполнение спортивных заданий;
- подводить итоги.

В системе воспитательных отношений тренер выступает и как руководитель юных спортсменов, и как учитель и воспитатель, и как личность, имеющая собственное мировоззрение, моральный облик, определенные профессиональные качества. Он не только передает юным спортсменам специальные знания и умения, формирует ответственное отношение к делу, но и показывает личный пример добросовестного отношения к своим обязанностям, является образцом высоко нравственного поведения. «Воспитатель сам должен быть воспитан», – утверждал К. Маркс, а К.Д. Ушинский, характеризуя роль личности воспитателя в педагогическом процессе, отмечал: «Только личность может действовать на развитие и определение личности, только характером можно образовать характер».

Литература

1. Хисматуллина, Л.Я. Методические указания к организации и проведению педагогической практики студентов университета: учеб. пособие / Л.Я. Хисматуллина, Н.В. Зоткин. – М., 2006.
2. Окшин, В.Ю. Методические указания по физической культуре: учеб. пособие / В.Ю. Окшин. – М., 2010.
3. Коробков, А.В. Физическое воспитание / А.В. Коробков, В.А. Головин, В.А. Масляков. – М.: Высш. Школа, 1983.
4. <http://www.ostu.ru/institutes/iev/arhiv/ref58.htm>

Педагогический контроль и самоконтроль в процессе физического воспитания

Каждый человек как личность формируется в процессе общественной жизни: в учебе, труде, в общении с людьми. Физическая культура и спорт вносят свой непосредственный вклад в формирование всесторонне развитой личности.

На учебных занятиях, тренировках, а особенно во время спортивных соревнований учащиеся переносят большие физические и моральные нагрузки, что способствует формированию таких черт характера как сила воли, смелость, самообладание, решительность, уверенность в своих силах, выдержка, дисциплинированность. Всё это вносит весомый вклад в нравственное воспитание человека.

Понятие об умственном воспитании включает в себя приобретение знаний о рациональных способах выполнения упражнений, об использовании приобретенных навыков в жизни, усвоение правил закаливания организма, обязательные требования гигиены.

Сущность трудового воспитания заключается в систематическом и спланированном развитии качеств и свойств личности, определяющих подготовку человека к жизни, к социально полезному труду.

Связь занятий физическими упражнениями с эстетическим воспитанием имеет двойственный характер, так как дает возможность не только формировать внешне прекрасный образ, но и одновременно влиять на воспитание морально-волевых качеств, этических норм и поведения в обществе.

1. Врачебный педагогический контроль в процессе физического воспитания

Занятие физической культурой оказывает на организм человека необычайно сильное, сложное и многообразное воздействие. Только правильно организованные упражнения под наблюдением врача, с соблюдением всех принципов спортивной тренировки укрепляют здоровье человека, улучшают его физическое развитие и состояние, повышают физическую подготовленность и работоспособность организма. Неправильная организация занятий, несоблюдение методических указаний, выполнение объема, регулярности и интенсивности физической нагрузки без учета состояния здоровья и индивидуальных особенностей занимающихся, отсутствие постоянного медицинского контроля могут нанести непосредственный вред здоровью.

Врач принимает участие в методической работе, дает свои рекомендации, проводит консультации. При этом он должен руководствоваться таблицей ограничений и противопоказаний.

Все студенты, занимающиеся физической культурой по учебному расписанию или самостоятельно, должны обязательно проходить медицинские обследования. Дополнительные медицинские осмотры проводятся перед соревнованиями, после перенесенных заболеваний, при неблагоприятных субъективных ощущениях, а также по направлению преподавателя физического воспитания.

II. Самоконтроль в процессе физического воспитания и спорта

Врачебный контроль и врачебно-педагогические наблюдения будут давать улучшенный результат, если они будут дополняться самоконтролем.

Самоконтроль – существенное дополнение врачебного контроля. Он проводится самими занимающимися физической культурой.

Самоконтроль позволяет заблаговременно установить наличие каких-либо отклонений в состоянии здоровья занимающихся и принять необходимые меры по их устранению. В то же время самоконтроль полезен для врача. Это позволяет вести регулярный текущий контроль, а тренеру вносить те или иные изменения в тренировочные планы.

Главное же преимущество состоит в том, что занимающиеся спортом, осуществляя повседневные самонаблюдения, могут ощутить благотворное действие занятий физическими упражнениями на состояние здоровья.

Важное место в самоконтроле занимает ведение дневника, в котором отражаются объективные показатели, субъективные данные.

Наблюдение за спортивными результатами – это важнейший пункт самоконтроля, а также врачебного контроля, позволяющий оценить правильность применения методов и средств занятий и тренировочных нагрузок.

При сравнении показателей определяется влияние физических занятий и спорта, планируются тренировочные нагрузки.

Самоконтроль прививает студенту осмысленное и грамотное отношение к своему здоровью и к занятиям физической культурой, помогает лучше познать себя, приучает следить за собственным здоровьем, формирует выработку устойчивых навыков гигиены и соблюдения санитарных норм и правил.

Студенты обязаны периодически показывать свои дневники самоконтроля преподавателю физического воспитания и врачу, советоваться с ними по вопросам двигательного режима и питания.

Литература

1. Гусалов, А.Х. Физкультурно-оздоровительная группа / А.Х. Гусалов.– М., 1997.
2. Дембо, А.Г. Врачебный контроль в спорте / А.Г. Дембо.– М., 1998.
3. Решетников, Н.В. Физическая литература / Н.В. Решетников, Ю.Л. Кислицин.– М., 2001.
4. Физическая культура студента / под ред. В.И. Ильинича.– М.: Гардарики, 2003.

Создание оптимальных условий для формирования целостного образовательного пространства в общеобразовательной школе на основе требований ФГОС

Главную задачу воспитания составляет нравственное влияние. О приоритете духовно-нравственного воспитания образно высказался И.Г. Песталоцци, назвав такое воспитание «морем бесконечной силы совершенной любви». Как научить ребенка любить, сострадать, прощать? Как раскрыть глубину и полноту этого поистине божественного чувства? Какова миссия духовно-нравственного воспитания? Во-первых, в раскрытии в ребенке духовного потенциала, в помощи растущему человеку оценить свои возможности, сохранить свое человеческое достоинство. Во-вторых, в наполнении ценностным содержанием усилия по осмыслению окружающего мира и себя в мире. Этому в большей степени способствует курс «Основы православной культуры». Формирование нравственных качеств личности – процесс длительный, требующий постоянного диалога учителя с учеником. Без создания национально-ориентированной системы образования, возвращающей личность к своим культурным традициям, невозможно подготовить растущее поколение к восприятию сложнейшей кризисной ситуации общества. Компьютеризация, активность средств массовой информации (особенно телевидения) насыщают ребенка «материалом», который и взрослому человеку не по силам освоить без хорошей нравственной основы.

Православная культура оказала определяющее воздействие на формирование и характер русской культуры. Православие стало для наших предков душой, семьей, домом. Вот с этим богатством русской культуры и знакомит школьников курс «Основы православной культуры».

В нашей школе преподавание курса ведется в течение шести лет. Изучение носит светский характер. Главная цель данного курса, на наш взгляд, заключается в интеллектуальном развитии личности ребенка через усвоение духовно-нравственных основ. Результатами своей работы мы делимся на выставках-ярмарках, концертах, конференциях «От славянской культуры к современному языку», «Отечество», Зворыкинских и Уваровских чтениях, участвуем в различных конкурсах: конкурсе чтецов «Наша вера славная, вера православная», в конкурсе авторского стихотворения «История, застывшая в веках». Школьники участвуют в международных, общероссийских, областных, окружных конкурсах, конференциях по различным предметам, являются победителями и призерами предметных олимпиад. В 2008 и 2009 гг. ученица десятого класса заняла первое место в региональной олимпиаде по языкознанию, стала участницей 14 Всероссийской олимпиады по русскому языку в Брянске (результат – третье место в номинации «Лучшие знатоки русского языка»). В апреле 2010 г. Алёна Пронина стала призером Всероссийской олимпиады по русскому языку в Орле, награждена медалью, а также Дипломом за участие в конкурсе «Знатоков русского языка» и «Турнире поэтов». Особое значение имеет участие в конкурсных мероприятиях, имеющих в своей основе духовно-нравственное содержание, например, во Всероссийской олимпиаде школьников по основам православной культуры, в Международном конкурсе детского рисунка «Славянский родник». По рекомендации Владимирской епархии в 2009 г. два ученика стали участниками Всероссийской олимпиады по основам православной культуры и заняли призовые места. В 2011г. ученица девятого класса стала победительницей областного конкурса стихотворений «Андрей Боголюбский. Диалог через века».

Пристальное внимание на занятиях курса уделяем духовному состоянию современного общества. Это одна из актуальнейших проблем. Приходим к убеждению, что нравственность, духовный мир личности зиждутся на «памяти, культуре, почтении к национальным святыням, искусстве, доброте» (Д.С. Лихачев). Именно понятие *культура* включает в себя язык, идеи, верования народа. Именно культура является связующим звеном между поколениями. За время работы по курсу мы поняли, что этот курс нельзя изучать отдельно, оторвав от общего процесса обучения, от других учебных заведений, разных предметно-пространственных сфер, имеющих опыт в преподавании (Православная гимназия имени преподобного Илии Муромца при Муромском Спасо-Преображенском монастыре, Детская школа искусств, Воскресная школа при храме Андрея Первозванного в микрорайоне, Центр в храме-аудитории праведной Иулиании

Лазаревской при Муромском институте ВлГУ). Неоценимую помощь для преподавателей школ, ведущих новый предмет «Основы православной культуры», оказывают настоятель храма-аудитории протоиерей Николай Малакаев, заведующая кафедрой гражданско-правовых дисциплин Ю.Н. Климова. Важным этапом в воспитательной работе является не только само проведение мероприятия (праздничные концерты, спектакли, литературно-музыкальные композиции с элементами театрализации, «народные забавы»), но и подготовка, в которой участвуют педагоги, учащиеся и их родители. Вошло в традицию широко отмечать следующие праздники: «Пасхальная радость», «Рождество Христово», «Масленица», «День славянской письменности и культуры». Распространенной формой классных мероприятий являются посиделки (часто театрализованные) и тематические чаепития, совместно с родителями. Эффективной формой воспитательной работы является игра. Она увлекательна и соответствует психологическим потребностям детского возраста. Элементы игры мы используем в общешкольных мероприятиях «Рождественская елка», «Масленичные гулянья», «Георгиевская ленточка» («День Победы»), интеллектуальная игра-турнир «История моего города», «Неразлученные» (День памяти покровителей любви и брака Петра и Февронии Муромских).

Ежегодно мы бываем в Доме народного творчества. В мастерской «Глиняная игрушка» с удовольствием дети проходят мастер - класс по лепке, знакомятся с известными глиняными промыслами. Можно создать берестяную картину, полюбоваться неповторимым народным костюмом из ситца. Обязательным в программе курса является посещение уникального Муромского историко-художественного музея. Особой ценностью обладают коллекции древнерусской живописи. Безусловно, музейная педагогика – перспективная форма деятельности с богатым воспитательным потенциалом. Результатом являются творческие работы учащихся: написание «легенды» экспоната, его исследование и презентация, «История фотографии», «Семейный альбом». Это дает возможность обучающимся прикоснуться к материальным носителям духовной культуры, ее историческим свидетельствам, что способствует формированию благоговейного отношения и интереса к истории и культуре России.

Плодотворной почвой для успешного ведения курса «Основы православной культуры» являются интегрированные уроки: мировая художественная культура, технология, история, изобразительная деятельность, музыка – вот перечень предметов, которые объединил новый курс. Мы знакомим с богатством православной культуры родного края: архитектурой, живописью, ценностями языка, музыки. Экскурсии по историческим местам города и области вызывают живой интерес у учащихся (Троицкий, Спасо-Преображенский, Благовещенский, Воскресенский монастыри, церковь Николая Чудотворца и другие). Это призвано расширить представления детей о Православии на Владимирской земле и имеет высокий воспитательный потенциал.

Интересным для ребят пятого класса оказался проект «Древний город». На занятиях школьники изучали устройство древнего города, рисовали план, детали. Так, в игровой форме ребята знакомятся с жизнью и бытом наших предков, с образцами культуры Древней Руси. Каждый вложил частичку своей души в проект «Древний город», стал на короткое время создателем – творцом древней культуры, той, о которой мы говорим на занятиях.

Действительно, наш предмет в общеобразовательной школе отличается от обычных школьных дисциплин, а также от аналогичного в Воскресной школе. Активно ребята проявляют себя в благотворительной деятельности: посещают с концертными программами Дом ветеранов, выступают перед жителями микрорайона Вербовский в комитете общественного самоуправления № 16; вручают подарки, сделанные своими руками; участвуют в сборе благотворительной помощи, в том числе игрушек и детской одежды для малоимущих (Меленковского района).

Формирование нравственных качеств личности школьников средствами курса «Основы православной культуры» возможно через духовно-нравственное начало, развитие у учащихся любви к своему Отечеству. Такой подход предполагает прежде всего знакомство детей с основными достижениями российской национальной культуры.

Православная культура в общеобразовательной школе призвана решить очень непростую задачу: научить детей разбираться в истинных и мнимых ценностях, помочь в выборе своего жизненного пути, в формировании своего духовно-нравственного потенциала.

Необходимо помочь подрастающим гражданам, пристально вглядываясь в окружающую действительность, замечать жизненные ситуации, связанные с подлинным проявлением нравственности и духовности, не бояться формировать и выражать личное мнение по поводу любых проявлений безнравственности и бездуховности.

Формирование коммуникативной компетенции через проектную деятельность учащихся на уроках английского языка

Приучай ученика работать,
заставь его не только полюбить работу,
но настолько с ней сродниться,
чтобы она стала его второй натурой,
приучи его к тому,
чтобы для него было нелегко иначе
как собственными силами что либо усвоить;
чтобы он самостоятельно думал, искал, проявлял себя,
развивал свои дремлющие силы,
вырабатывал из себя стойкого человека
А. Дистервег

В концепции модернизации российского образования отмечается, что общеобразовательная школа должна формировать целостную систему универсальных знаний, умений:

- работать с информацией, с текстом, выделять главную мысль, вести поиск нужной информации в иноязычном тексте;
- анализировать материал, делать обобщения, выводы, опираясь на свой жизненный учебный опыт, эрудицию и творчество;
- умение работать с разнообразным справочным материалом;
- умение генерировать идеи, находить не одно, а много вариантов решения проблемы, которые значительны по своей важности, познавательны, интересны для окружающих, актуальны;
- умение прогнозировать последствия того или иного решения;
- умение вести дискуссию, слушать и слышать собеседника, отстаивать свою точку зрения, подкрепленную аргументами;
- умение находить компромисс с собеседником;
- умение лаконично средствами иностранного языка излагать свою мысль, выразить свое отношение к предмету исследования, к рассматриваемым проблемам.

Названные компетентности составляют информационный, исследовательский и языковой аспекты проектной деятельности и способствуют формированию ключевых компетентностей, которые определяют качество современного образования.

В настоящее время все чаще в учебном процессе стал применяться *метод проектов*. Метод проектов возник еще в начале века, когда педагоги стали искать способы, пути развития активного самостоятельного мышления учащегося, чтобы научить не просто запоминать и воспроизводить знания, которые дает школа, а уметь применять их на практике. Широкое применение метод проектов нашел во многих странах мира, поскольку позволяет органично интегрировать знания учащихся из разных областей в решении одной проблемы и дает возможность использовать полученные знания на практике.

Метод проектов четко ориентирован на реальный практический результат. Во время работы над проектом строятся новые отношения учителя и учащихся. Учитель уже не является единственным источником информации, становится консультантом, помощником.

Данная форма организации учебной деятельности в группах имеет ряд достоинств и приносит положительные результаты: работа над проектом вызывает большой интерес у школьников, разнообразит урок, развивает способность к общению, укрепляет межличностные отношения. При такой форме работы учащиеся имеют условия для развития речевых умений, так как вынуждены пользоваться английским языком и как средством извлечения информации, и как средством общения. Всё это способствует росту мотивации к изучению языка и помогает достижению целей обучения, формированию коммуникативной компетенции (развитию навыков монологической и диалогической речи).

Основная цель обучения иностранным языкам – формирование коммуникативной компетенции, что предусматривает не только практическое владение иностранным языком, но и умение работать с информацией: печатной, звуковой на разных носителях, то есть владение умениями критического и творческого мышления.

Вполне очевидно, что метод проектов, будучи комплексным методом, предполагающим по своей сути использование широкого спектра проблемных, исследовательских, поисковых методов, обучение в сотрудничестве, способен решить целый комплекс задач, связанных с оптимизацией учебного процесса по иностранному языку при условии соблюдения основных требований. Одним из таких требований является знание типологии проектов, так как организация проектной деятельности во многом определяется типом проекта.

Деятельность учащихся при работе над проектом основывается на сочетании индивидуальной самостоятельной работы с работой в группе сотрудничества, где учатся планировать совместную деятельность. Это способствует развитию социальных и организаторских умений учащихся, умению работать в "команде". Вполне очевидно, что при выполнении проектов качественно меняется роль учителя. Учитель не транслятор готовых знаний, а соучастник педагогического процесса и становится помощником, консультантом, координатором самостоятельной работы учащихся. Разумеется, эта работа нуждается в поэтапном контроле и оценке. Анализ проектной документации, предлагаемой разными исследователями, позволил разработать дидактическое оснащение с учетом рассматриваемого возраста. Проектная документация в значительной мере облегчает и дисциплинирует весь процесс работы над проектом, включает следующие виды документации для учащихся: паспорт проекта, рабочий лист, оценочный лист.

Особое значение имеет стадия защиты проектов, на котором происходит анализ проектной деятельности, включающий само- и взаимооценку (рефлексию). Подводятся итоги совместной работы учащихся, дается качественная оценка проделанной работе. Отрабатывается шкала индивидуальных ценностей, в которой результаты не только своего, но и труда других людей приобретают особую значимость, что способствует повышению личной уверенности у каждого участника проекта, развивается умение правильно оценивать себя и других.

В практике своей деятельности я в течение пяти лет использую технологию метода проекта. Не утверждая, что проектная работа поможет решению всех проблем в изучении иностранных языков, можно отметить, что это эффективное средство от однообразия, скуки, которое способствует развитию учащегося, осознанию себя как члена группы, расширению языковых знаний. Учащиеся, воспринимая язык как средство формирования и формулирования мысли, как средство межкультурного взаимодействия, знакомятся со страноведческой тематикой, на практике познавая особенности функционирования языка в новой культуре и формируя страноведческую компетенцию.

Метод проектов позволяет решить дидактическую задачу и соответственно превратить уроки английского языка в дискуссионный, исследовательский клуб, в котором решаются действительно интересные, практически значимые и доступные учащимся проблемы, с учетом особенностей культуры страны и по возможности на основе межкультурного взаимодействия.

Применение проектной методики повышает интерес учащихся к изучению английского языка и способствует развитию внутренней мотивации при помощи переноса центра процесса обучения с учителя на ученика. Я считаю, что позитивная мотивация – это ключ к успешному изучению иностранного языка.

Учащимся важно получить оценку не только со стороны учителя, но и своих сверстников, поэтому очень важно, что учащиеся с разным уровнем языковой подготовки могут участвовать в проектной работе в соответствии со своими возможностями. Например, ученик, который еще недостаточно хорошо говорит по-английски, может прекрасно рисовать или владеет компьютерными технологиями.

У подростков центр физической и духовной жизни перемещается во внешний мир. Сообщая по-английски другим о себе и об окружающем мире, учащиеся открывают для себя ценность английского языка как языка международного общения. Они могут оказаться в ситуации, где им потребуется описать свою семью или город иностранцам, и проектная работа готовит к этому. Следует отметить, что использование метода проектов повышает мотивацию к изучению языка и культуры другой страны, развивает коммуникативные навыки и самостоятельность мышления, позволяет каждому участнику творчески проявить себя, укрепляет межличностные отношения, учит толерантности и создает комфортный психологический климат в ученическом коллективе.

Идеи обновления музыкального воспитания в общеобразовательной школе в условиях перехода на ФГОС

Смена ценностных ориентиров современного общества, расширение информационного пространства, снижение эффективных традиционных методов обучения заставляют нас пересмотреть содержание, методы и технологии в музыкальном образовании и воспитании подрастающего поколения. Актуальность темы заключается в поиске идей в области преобразования и обновления учебно-воспитательного процесса, которые позволили бы в полной мере реализовать потенциал предмета «Музыка» в условиях перехода на ФГОС.

Музыкальное воспитание в России прошло долгий и тяжелый путь в своем развитии и, конечно, богато традициями и признанными достижениями. Одно из них – художественно-педагогическая концепция (система) музыкального воспитания школьников Д.Б. Кабалевского: «Я хочу, я пытаюсь сделать всё, чтобы ребята научились воспринимать серьезную музыку как часть своей жизни, причем такую часть, без которой эта жизнь будет неполной» [3. С. 5].

Ядром концепции стала совокупность идей:

- формирование музыкальной культуры школьников как части всей их духовной культуры;
- развитие нравственно-эстетических ориентаций школьников;
- сверхзадача музыкального воспитания – связь музыки с жизнью;
- связь музыки с другими искусствами.

Конец XX в. и первое десятилетие XXI в. стали временем развития и совершенствования идей художественно-педагогической концепции Д.Б. Кабалевского, поиска содержания музыкального образования и воспитания, вариативности этого содержания. Именно вариативность стала определяющим фактором для создания многочисленными авторскими коллективами новых технологий обучения музыке в процессе перехода общеобразовательной школы на ФГОС. Время обнажило настоятельную потребность развития художественно-педагогической системы Д.Б. Кабалевского, напомнив, что жизнь любого явления, даже такого уникального – в его развитии.

В новых авторских программах («Музыка» 1 – 7 классы, руководитель Г.П. Сергеева; «Музыкальное искусство» 1 – 4 классы, руководитель Л.В. Школяр; «Музыка» 1 – 8 классы, руководитель В.В. Алеев; «Музыка» 1 – 4 классы, руководитель Г.С. Ригина; «Музыка» 1 – 4 классы, руководитель Т.И. Бакланова; «Русский фольклор» 1 – 4 классы, руководитель Л.Л. Куприянова) нашли свое конкретное воплощение идеи модернизации музыкального образования и воспитания школьников. Программы составлены в соответствии со стандартами второго поколения и основными положениями художественно-педагогической концепции Д.Б. Кабалевского. В программах в развернутом тематическом планировании определены система уроков, дидактическая модель обучения, педагогические средства, с помощью которых планируется формирование и освоение знаний, соответствующих умений и практического опыта, обозначены виды деятельности учащихся, спроектированы задачи, спрогнозированы результат и формы контроля, продумано информационно-методическое обеспечение. В авторских программах нашли отражение изменившиеся социокультурные условия деятельности современной общеобразовательной школы, потребности педагогов-музыкантов в обновлении содержания и новые технологии музыкального образования, которые соответствуют уровню современных требований к научно-методическому обеспечению предмета «Музыка». Такими технологиями являются учебно-методические комплекты (УМК), в которых представлена широкая палитра художественных идей и форм реализации. Особое внимание в УМК «Музыка» уделяется развитию творческих способностей обучающихся. Этому способствует система вопросов и заданий в рабочих тетрадях, ведение дневников музыкальных впечатлений, разработка и защита ученических проектов интегративного типа, предлагаемых в шестых и седьмых классах. Всё это позволяет расширить

образовательное пространство личности, способствует ее социализации. Все перечисленные программы по предмету «Музыка» имеют гриф «Рекомендовано Министерством образования и науки РФ».

В процессе перехода на ФГОС школа решает одну из важных задач – воспитание у учащихся высокой духовности и патриотизма через приобщение к ценностям отечественной и мировой музыкальной культуры. Она является приоритетной для учителей музыки в общеобразовательной школе. Поиск новых направлений развития музыкального образования в школе продолжается, и перспективы этой работы необозримы, как необозримы духовно-нравственные ценности музыки.

Литература

1. Асафьев, Б.В. Избранные статьи о музыкальном просвещении и образовании / Б.В. Асафьев.– М. – Л., 1973.
2. Бергер, Н.А. Современная концепция и методика обучения музыке / Н.А. Бергер.– СПб., 2004.
3. Кабалевский, Д.Б. Как рассказывать детям о музыке? / Д.Б. Кабалевский.– М., 2005.
4. Селевко, Г.К. Традиционная педагогическая технология и ее гуманистическая модернизация / Г.К. Селевко.– М., 2005.
5. Сергеева, Г.П. Уроки музыки (5 – 7 классы): пособие для учителя / Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская.– М., 2007.
6. Методика музыкального образования / под общ. ред. М.И. Ройтерштейна.– М., 2006.

Студенческие отряды как метод духовно-нравственного воспитания современной молодежи

Не случайно обращение государства и системы образования к идее духовно-нравственного воспитания как основного условия возрождения современного российского общества и человека. Нравственная деградация, прагматизм, утрата смысла жизни и культ потребления, подростковая наркомания и алкоголизм – вот те характеристики состояния современного общества и человека, свидетельствующие о духовном кризисе общества и утрате духовного здоровья личности.

С одной стороны, духовный кризис – глобальное явление, которое связывают с преобладающим характером цивилизационного развития человечества. Современное постиндустриальное общество, ориентированное на максимальное потребление материальных благ и преобразование окружающего мира для более полного их удовлетворения, породило особый тип технократической личности – «кибернетического человека» (Э. Фромм) – [1], интеллектуально развитого и технически образованного, но неспособного к подлинно человеческим отношениям и духовно отчужденного от мира природы и человеческой культуры. Последствия данного явления отчетливо проявляются в системе социальных, межличностных отношений, в экологическом кризисе, который является ярким показателем духовной ограниченности современного технократа, зачастую лишённого чувства ответственности и осознания своего человеческого долга перед окружающим миром.

С другой стороны, духовный кризис, характеризующийся бездуховностью и безнравственностью – явление отечественное, которое особенно стало явным, начиная с 1990-х гг. [2]. Это связано не только с реалиями социальной жизни, но и с утратой прежних основ и ценностей воспитания, порожденной долгими годами идеологической неопределенности и аксиологическим кризисом.

Основное назначение воспитания заключается в формировании духовного стержня человека – внутреннего, духовного мира, который проявляется в системе эмоционально-ценностных отношений к окружающему миру и к самому себе. Разложив воспитание на отдельные составляющие (интеллектуальное, эстетическое, нравственное, трудовое, физическое и т. д.), педагогическая наука сослужила плохую службу практике, побудив поверить в возможность формирования и развития человека "по частям", в то время как целостность человека и проявление его человеческой сущности в любых видах деятельности возможны только на основе становления его целостного духовного мира. Необходимо применение комплексного метода для решения данной актуальной проблемы.

Студенческие отряды ставят своей целью патриотическое воспитание молодежи, решение материальных и социальных проблем студентов, проблем трудоустройства молодежи, содействие социально-экономическому развитию страны. Плюсом организации студенческого движения в вузе, регионе является круглогодичная занятость молодого населения нашей страны. В летний период это гарантированное трудоустройство, а во время учебных семестров – организация и проведение конкурсов и фестивалей, экологических акций и волонтерской работы. Основной организационной единицей областного и всероссийского отрядов является линейный студенческий отряд, который утверждается комитетом, профкомом соответствующего учебного заведения. Четкая структура, позиции и позитивные моменты, которые несет студенческое движение, дает возможность его развитию в любом регионе, в любом вузе и на любом факультете, отделении. Последнее время получают развитие профильные студенческие отряды. Этот факт позволяет формировать отряды в регионе по двум принципам:

- 1) в техникумах – учебная группа-отряд.
- 2) в вузах – учебная группа-бригада, факультет-отряд.

Нужно отметить, что администрация факультета заинтересована в создании подобных студенческих коллективов, так как, во-первых, участие в отрядах является положительной

внеучебной и воспитательной деятельностью. Во-вторых, это база практик, которая в дальнейшем может выступать местом работы. В-третьих, это насыщенные творческие номера и спортивные достижения факультета. Будучи бойцами студенческих отрядов, студенты работают не только на себя и свой личный доход и самосовершенствование, но и на репутацию факультета и его положительный имидж. Данные аргументы предполагают использование в процессе воспитания метода вовлечения молодежи в студенческие отряды, апеллирующего не только к мышлению, но и к эмоциональному миру человека – создающих проблемные ситуации ценностного выбора, диалога и дискуссии, которые обеспечивают духовно-нравственное восприятие явлений жизни и культуры, актуализируют эмоциональную память и повторное чувствование, развивают способность к сопереживанию, создают условия для рефлексии своих внутренних состояний. От степени готовности администрации вуза, региона, страны к таким методам и формам общения во многом зависит успешность решения задач духовно-нравственного воспитания молодого поколения.

Литература

1. Никитина, Н.Н. Социально-педагогические основы ценностного самоопределения в ранней юности: метод. пособие / Н.Н. Никитина, В.Г. Балашова, Н.М. Новичкова. – Ульяновск: УлГПУ, 2006. – 273 с.
2. Соловцова, И.А. Законы духовной жизни человека как основа духовного воспитания / И.А. Соловцова // Проблемы духовного воспитания (гуманитарно-целостный подход): материалы "круглого стола", 20 окт. 2005 г. / сост. И.А. Соловцова; под ред. Н.М. Борытко. – Волгоград: ТЦ «Оптим», 2006. – С. 5 – 10.

Патриотическое воспитание во взаимосвязи с проблемой этнической толерантности

Современная социокультурная ситуация свидетельствует о том, что различные аспекты проблематики патриотического воспитания подрастающего поколения, а также различные вопросы формирования толерантного отношения к представителям различных этносов приобретают всё большую актуальность не только в нашей стране, но и во всем мире.

При этом этническая толерантность понимается как «способность индивида проявлять терпимость к образу жизни представителей других этнических общностей, групп и личностей, их поведению, этническим традициям, обычаям, чувствам, мнениям, идеям, верованиям» [2. С. 190].

На первый взгляд может показаться, что вопросы патриотизма и этнической / межэтнической толерантности являются совершенно несвязанными друг с другом и противоречащими между собой. Однако зачастую данные проблемы настолько близко соприкасаются, что начинают выглядеть как разные полюса одной проблематики.

Таким образом, на современном этапе развития общества педагогам, психологам, социологам (и исследователям, и практикам) необходимо всесторонне рассматривать данные вопросы как отдельно представляющие актуальность, так и во взаимосвязи друг с другом.

Данное обстоятельство обуславливается следующими аспектами.

Во-первых, в настоящее время остро стоит проблема патриотического воспитания подрастающего поколения. Это вызвано многими негативными явлениями современной социальной действительности, среди которых – появление достаточно большого количества людей практически полностью утративших чувство Родины и живущих по принципу: «Родина там, где мне хорошо». Данное обстоятельство может говорить о неразвитости чувства любви к своей стране, что может быть следствием отсутствия патриотического воспитания в период развития и формирования личности.

Во-вторых, специалисты психолого-педагогического профиля, философы, социологи, политологи, журналисты и представители общественности указывают на появление и функционирование агрессивно настроенных националистических организаций, несущих в себе идеологию фашизма и неонацизма. При этом особое внимание обращает на себя то, что данные организации декларативно выдают националистические идеи за патриотические ценности, что является достаточно опасной проблемой, так как по причине отсутствия патриотического воспитания как процесса молодежь не умеет правильно понимать смысл патриотизма и путает патриотизм с другими понятиями.

Всё это подчеркивает значимость патриотического воспитания как целенаправленной деятельности.

Третьей стороной данного вопроса является и своеобразный парадокс, заключающийся в том, что иногда высокий уровень развития этнической толерантности, адекватное, терпимое и лояльное отношение к представителям других культур сочетается с проявлением полного безразличия к собственной Родине, с отрицанием национальных ценностей, неуважительным, пренебрежительным или циничным отношением к своей стране и своим соотечественникам. Также важно подчеркнуть и то, что в настоящее время встречаются люди, считающие себя истинными патриотами на основании того, что испытывают ненависть к представителям определенных этнических групп (и к этническим группам и общностям в целом). Определенные категории молодых людей считают, что быть патриотом – это значит притеснять представителей других национальностей, выдвигать лозунги, оскорбляющие людей с другим цветом кожи и т. п. Однако при этом носители подобных взглядов считают допустимым уклоняться от выполнения своих гражданских обязанностей и долга перед Родиной, патриотами которой они себя считают. Это другой пример логических противоречий, показывающих неправильное понимание патриотизма, что, конечно же, является следствием отсутствия или недостаточности патриотического воспитания в детском, подростковом и юношеском возрасте.

Таким образом, различные аспекты патриотического воспитания и этнической толерантности должны стать приоритетными направлениями воспитательной работы современных образовательных учреждений всех уровней, а также одной из сфер воспитания в семье. При этом в настоящее время недостаточно делать акцент только на любви к своей Родине или только на толерантном отношении к представителям других культур, а важно формировать у детей представление о том, что данные категории не вступают в противоречие между собой, а любовь к своей Родине может и должна сосуществовать с гуманным, толерантным и уважительным отношением к представителям других национальностей и стран, к культурным традициям и менталитету других народов. Так, Е.С. Карякина в качестве одного из показателей достижения адекватного уровня межличностной толерантности указывает наряду с осознанием ценностей своей родной культуры и на уважение к другим культурам [1. С. 14].

Таким образом, рассматриваемая проблематика представляет особую значимость в системе воспитания подрастающего поколения в XXI в. и имеет широкие перспективы развития как в нашей стране, так и за рубежом.

Литература

1. Карякина, Е.С. Воспитание толерантности как общекультурной компетенции у студентов вуза: автореф. дис... канд. психол. наук / Е.С. Карякина.– Рязань: Рязанский гос. ун-т им. С.А. Есенина, 2006.– 22 с.
2. Этнотолерантность подростка (воспитание в семье и школе): словарь / под общ. ред. А.Г. Козловой.– СПб.: Речь, 2007.– 331 с.

Общепрофессиональная подготовка современных специалистов во Владимирском регионе

В современном мире возрастает ценность и значимость высшего образования, конкурентоспособность личности как в профессиональной, так и в других сферах человеческой жизни и деятельности. В этой связи на первый план выходят такие показатели подготовки современного специалиста как нравственная и социальная зрелость, высокий профессионализм, готовность к творческой деятельности. В сфере занятости на региональном рынке труда всё еще сохранялись негативные тенденции прошлых лет:

- официальная неполная занятость;
- значительная дифференциация размеров заработной платы по отраслям экономики и муниципального образования;
- интенсификация движения рабочей силы.

Потребность в разработке концепции стратегии развития области обусловлена необходимостью государственного регулирования и прогнозирования социально-экономического развития региона в условиях, когда только рыночные механизмы не могут обеспечить комплексное решение стратегических проблем. Достижение успеха требует точного анализа сильных сторон и возможностей региона, обозначения приоритетов и концентрации усилий всех видов ресурсов на стратегических направлениях. Необходимо сформулировать цели, задачи и разработать механизм достижения целей.

Стратегия призвана помочь всем субъектам, действующим на территории Владимирского региона, увидеть свою роль и возможности перспективного развития, четко представляя

- роль региона в системе распределения производительных сил государства;
- место и возможности региона в отношениях с другими регионами Российской Федерации и в системе глобальной экономики;
- конкурентные преимущества региона, его сильные стороны и возможности;
- приоритеты и основные направления развития региона;
- структуру и организацию деятельности, направленной на достижение выделенных приоритетов;
- возможные сценарии развития.

Основными внешними обстоятельствами, определяющими развитие региона в рыночных условиях, являются

- дальнейшее развитие конкуренции;
- повышение роли глобальных экономических отношений;
- усиление социальной направленности государства;
- реформирование нормативно-правовой базы и системы административного управления.

В соответствии с этим в стратегической перспективе Владимирский регион рассматривается как социально-ориентированный регион, существующий и развивающийся в системе рыночных отношений национального и глобального уровня.

Результаты анализа отраслевых комплексов региона позволяют утверждать, что на современном этапе развития Владимирскую область можно охарактеризовать как территорию с выгодным географическим и геополитическим положением, развитыми промышленным, научно-образовательным комплексами, диверсифицированной экономикой.

Вместе с тем, соседствуя с динамично развивающимися регионами, область вынуждена конкурировать с ними за трудовые ресурсы, рынки сбыта и инвестиции. Высокие заработная плата и бюджетная обеспеченность, сложившиеся в Москве и Московской области, оказывают ценовое давление на рынок Владимирской области.

Перед регионом стоит задача качественного роста благосостояния населения с выходом на уровень не ниже среднего по Центральному Федеральному округу. Эта задача может быть решена только за счет увеличения темпов и значительного улучшения характеристик качества

экономического роста. Чтобы обеспечить устойчивую конкурентоспособность региона в ходе решения общенациональной задачи удвоения ВВП, области необходимо превысить общенациональные темпы роста, оптимизировать структуру экономики и перейти к инновационному типу развития.

Уже в ближайшем будущем основным сдерживающим моментом как промышленного, так и в целом экономического роста может стать дефицит трудовых ресурсов, и сейчас остро ощущаемый в сфере производства, поэтому от структуры и качества производимого системой профессионального образования трудового капитала зависит конкурентоспособность предприятий, а также конкурентоспособность и развитие экономики страны в целом.

Профессиональное образование прежде всего должно быть направлено на удовлетворении потребности экономики в кадровом потенциале, а также на удовлетворение потребностей населения. В последнее время развитие и функционирование системы профессионального образования, а также «выпускаемый продукт» этой сферы вызывает серьезные нарекания работодателей.

Анализ официальной статистической информации, различных опросов руководителей предприятий реального сектора экономики и населения по проблемам в сфере образования позволил выделить ряд болевых проблем, которые сказываются уже сегодня или скажутся на развитии экономики и бизнеса в перспективе:

- из-за негативной демографической ситуации в период до 2050 г. объем прироста трудовых ресурсов сократится примерно вдвое;

- особо актуальной проблемой предприятий в краткосрочной и среднесрочной перспективе станет обеспечение реального производства квалифицированными рабочими и специалистами, в силу их дефицита на рынке труда (по отдельным специальностям дефицит ощущается уже сегодня);

- проведение реформы системы профессионального образования должно ориентироваться на повышение качества профессионального образования и обеспечение соответствия профессиональной структуры подготавливаемых рабочих и специалистов потребностям рынка труда;

- у государства отсутствует единая стратегия по подготовке кадров и осуществлению непрерывного образования, которая бы охватывала все формы и методы образования и обучения;

- государственная кадровая политика не носит стратегического, опережающего характера, не является единой для всей страны, не имеет прочных правовых основ осуществления деятельности, отличается декларативностью и страдает непоследовательностью;

- большой проблемой становится сертификация и специализация обучающихся и специалистов, отсутствие подобной единой системы создает значительные проблемы при трудоустройстве как выпускников, так и людей, уже ведущих трудовую деятельность.

Решение всего комплекса проблем требует участия в их разрешении не только государственных органов власти, но и привлечения к их решению бизнес-сообщества и гражданского общества.

Педагог – проектировщик собственной жизни и профессиональной судьбы специалиста

В развивающемся обществе наблюдается поворот от понимания образования как государственной функции к образованию как преобразованию социальной реальности. Образование становится открытым пространством развития субъекта, способного к преобразовательной деятельности в авторской самореализации. Происходящее обновление общества требует от педагога сформированности умения рефлексивно-осознанной деятельности, основанной на усвоении антропоориентированных ценностей, изменении своего менталитета и мышления, процессов саморазвития и становления духовной культуры личности в авторском творчестве, что может обеспечить полноценную социально-профессиональную деятельность педагога в условиях социальных перемен. Современная система образования нуждается не в педагоге, хорошо владеющем методикой быстро приспособиться к требованиям общества, которые сформированы традиционной системой образования, а в педагоге, творчески организующем рефлексивно-осознанную, профессионально направленную субъект-субъектную деятельность, в учителе – проектировщике собственной жизни, профессиональной судьбы специалиста.

Следовательно, современному педагогу необходима социально-профессиональная переподготовка, направленная на кардинальную детерминацию мировоззренческих установок в психологической структуре личности, нацеленной на субъект-субъектное взаимопонимание, научение и взаимодействие, на развитие авторского творчества как определяющей ценности компетентностного самовыражения в деятельности. Однако эта задача в существующей системе повышения квалификации, ориентированной на *операциональное* развитие, практически не решается. В процессе самообразования и краткосрочного повышения квалификации в период курсовой подготовки педагоги получают лишь минимизированные знания по самоорганизации процессов самообразования, саморазвития и развития субъектов по освоению программных материалов и методических комплексов, но не мотивационно-когнитивную информацию, требующую переосмысления и интериоризации содержания ее в личностный опыт в процессе самонаучения, отбору и выбору социально-профессиональных приоритетов. Они слабо или совсем не мотивированы на системное научение выбору и определению жизненных стратегий на перспективу. Современные изменения в обществе в системе непрерывного образования, анализ состояния организации социально-профессионального развития педагогических кадров определяют проблемное поле реализации современной парадигмы развития личности средствами последиplomного образования и свидетельствуют о необходимости педагогического сопровождения этих процессов. В вузовский период будущий педагог не успевает научиться аффективно-рефлексивному осмыслению продуктов своего труда и результатов усилий ученика, общаться, учиться выбору, пониманию и анализу обилия информации, сформировать и развить критическое мышление, способствующих проектированию партнерской деятельности с субъектами образовательного пространства в авторском творчестве и самореализации. От учителя требуется развивать критическое мышление, профессионально осмысливать обилие информации и адекватно реагировать на современные изменения в обществе в системе непрерывного образования, в социуме в конечном итоге; проявлять себя в авторском творчестве, умению «учиться отбрасывать старые идеи, знать, когда и как их заменять» в процессе деятельности; овладение наиболее ценностной компетенцией научения самого себя и ученика «учиться, отучиваться и переучиваться», поспешая за ускоряющимися изменениями российского общества. Именно поэтому проблема педагогического сопровождения социально-профессионального развития личности педагога особенно важна и актуальна в период обновления системы последиplomного образования на регионально-муниципальном уровне при непосредственном использовании научно-исследовательских и профессорско-преподавательских ресурсов близлежащих вузов и академий последиplomного образования.

Развитие чувства ритма на занятиях логоритмикой у младших школьников с нарушениями речи

Как свидетельствует мировой и отечественный опыт, число детей с нарушениями в развитии, к сожалению, неуклонно возрастает. Эти отклонения ведут за собой нарушения в развитии речи. Статистика показывает, что практически в каждом младшем классе школы есть дети с нарушениями в развитии. Наряду с недоразвитием речи они имеют и нарушения эмоционально-волевой и эмоционально-чувственной сферы, что приводит к недостаткам в музыкальном развитии (недоразвитию слуха и чувства ритма, отсутствию четкой дикции, нарушению координации движений).

Чувство ритма – это способность активно переживать музыку, чувствовать эмоциональную выразительность музыкального ритма и точно воспроизводить его.

Чувство ритма тесно связано с двигательной реакцией. Для детей с нарушениями речи очень важно хорошо развитое чувство ритма, так как психомоторное развитие ребенка протекает в тесной связи с моторным развитием. Эта связь так сильна, что нарушения психического развития создают многочисленные и разнообразные взаимосвязи с двигательными нарушениями.

Чувство развитого ритма имеет огромное значение в онтогенезе речи. Ребенок, начиная говорить, усваивает прежде всего ритмический контур слова, понимая его смысл, но не умея еще правильно произнести слово.

Важно позаботиться о формировании этого чувства с самых ранних лет у всех детей. Все мы живем в определенном ритме труда и отдыха, бодрствования и сна, напряжения и расслабления. Наши органы кровообращения, дыхания, система обмена веществ функционируют в определенном ритме. И, когда мы заболеваем, это часто означает, что нарушился ритм деятельности.

Музыкальные занятия в детском саду и уроки музыки в школе, конечно, развивают чувство ритма. Музыка создает определенный эмоциональный настрой, активизирует внимание детей, повышает выразительность движений. Это обогащает музыкальный опыт ребенка, содействует формированию эмоциональной отзывчивости на музыку, развитию слуховых представлений, чувства ритма. Однако этого недостаточно для детей с нарушениями речи. Музыкально-педагогические исследования чувства ритма у таких детей показали, что, с одной стороны, музыкально-ритмические реакции и доминирование чувства ритма проявляются на ранних стадиях развития музыкальности; с другой стороны, возникают значительные затруднения при выполнении даже самых простых ритмических заданий. Таким детям нужны дополнительные занятия и в детских дошкольных учреждениях, и в общеобразовательной школе.

Часто учитель музыки уделяет недостаточно внимания работе с такими детьми. Однако он может совместно с логопедом проводить специальные занятия с детьми, имеющими нарушения речи, направленные на формирование и развитие двигательных способностей, чувства ритма, устранение речевых нарушений. Это логоритмические занятия. Музыкально-дидактические игры и упражнения, применяемые на логоритмических занятиях, учитель музыки может включать в уроки музыки, что будет способствовать развитию чувства ритма, дикции не только у детей с нарушениями в развитии речи, но и у всех учащихся.

Главная задача логоритмики – развитие чувства ритма и слухового внимания через движение, что приводит к улучшению речи.

Довольно часто моторные отклонения у детей с нарушениями речи находятся в прямой зависимости от таких психических процессов как неустойчивость внимания, недостаточная гибкость переключения, повышенная возбудимость ребенка или его заторможенность.

В процессе логоритмических занятий улучшение состояния моторики и речи происходит почти параллельно друг другу. Если успешно корректируются моторные нарушения, то это является положительным прогнозом в устранении нарушений в развитии речи детей.

Однако, к сожалению, не все учителя музыки знают о возможностях и особенностях лого-ритмических занятий, так как чаще эти занятия проводятся в детских образовательных учреждениях и рассчитаны на детей дошкольного возраста.

Во время педагогической практики в общеобразовательной школе, проведя консультацию у логопеда, мы включили элементы логоритмики в уроки музыки.

На начальном этапе работы мы выяснили следующее:

- есть ли в младших классах дети, имеющие нарушения речи;
- занимаются ли они с логопедом;
- использует ли логопед логоритмические упражнения на развитие чувства ритма;
- какова работа учителя музыки с детьми, имеющими недостатки в развитии речи;
- включают ли рекомендации для родителей элементы логоритмики.

Затем с целью активизации артикуляционного аппарата, развития чувства ритма, мелкой моторики, соответствия ритма движений ритму слов мы в игровой форме включили следующие элементы логоритмики в работу учителя музыки на уроках:

- артикуляционная гимнастика «Сказка про язычок»;
- пальчиковые игры «Паучина», «Трик-трак»;
- музыкально ритмические упражнения на слова и музыку Боромыковой «Кот-царапка», «Мышки», «Пильщики»;
- попевка на слова и музыку И. Рыбкиной «Вот такая чепуха».

Процесс слушания музыки и пения дополняли музыкально-ритмическими движениями («Неаполитанская песенка», «Марш деревянных солдатиков» П.И. Чайковского, песни Б. Савельева «Разноцветная игра», «Стеклышки цветные»), что активизировало внимание детей, их речь, высказывания о музыке, способствовало более эмоциональному отклику на музыку, развивало мелкую моторику.

Таким образом, опыт показывает, что проведение логоритмических занятий учителем музыки совместно с логопедом, включение элементов логоритмики в уроки музыки с детьми младшего школьного возраста создают положительный эмоциональный настрой, активизируют внимание, помогают устранять нарушения в развитии речи детей, оптимизируют работу логопеда и учителя музыки.

Литература

1. Гогоберидзе, А.Г. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста / А.Г. Гогоберидзе.– М., 2005.
2. Кулагина, И.Ю. Возрастная психология: полный жизненный цикл развития человека / И.Ю. Кулагина, В.Н. Колюцкий.– М., 2004.
3. Коррекционная педагогика: основы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии / под ред. Б.П. Пузанова.– М., 1999.
4. Радынова, О.П. Музыкальное воспитание дошкольников / О.П. Радынова.– М., 2005.
5. Слюсарь, К.Н. Логоритмические занятия с детьми трех – пяти лет / К.Н. Слюсарь.– М., 2007.
6. Щербакова, Н.А. Музыкальное воспитание детей с нарушениями речи / Н.А. Щербакова.– М., 2007.

И.А. Саргсян
Средняя общеобразовательная школа № 2 округа Муром,
г. Муром, Владимирской обл., ул. Муромская, 15а
e-mail: muromschool2@yandex.ru

**Духовно-нравственное воспитание старших школьников:
методы и формы воспитания
на примере работы дискуссионного клуба «Диалог»**

«Моральные качества замечательного человека, имеют большее значение для его поколения и для исторического процесса, чем чисто интеллектуальные достижения. Эти последние сами зависят от величия духа, величия, которое обычно остается неизвестным», – отмечал А. Эйнштейн.

Вопрос духовно-нравственного воспитания детей является одной из ключевых проблем, стоящих перед каждым из нас: родителями, воспитателями, обществом, государством.

В проекте Федерального государственного стандарта общего образования духовно-нравственное развитие и воспитание и социализация учащихся определены как задачи первостепенной важности в соответствии с Законом «Об образовании» (ст. 9, п. 6). Воспитание и социализация должны быть интегрированы во все виды деятельности школьника: учебную, внешкольную, семейную, общественную.

В концепции духовно-нравственного воспитания российских школьников приведена система базовых национальных ценностей. Критерием их систематизации, разделения по определенным группам были выбраны источники нравственности и человечности, то есть область общественных отношений, деятельности, сознания, опора на которых позволяет человеку противостоять разрушительным влияниям внешних факторов. Традиционными источниками нравственности являются следующие:

- 1) патриотизм;
- 2) социальная солидарность;
- 3) гражданственность;
- 4) семья;
- 5) труд и творчество;
- 6) наука – познание;
- 7) традиционные религии;
- 8) искусство и литература;
- 9) природа – жизнь, родная земля;
- 10) человечество – мир во всем мире.

Ключевым понятием для поиска новых идей в духовно-нравственном воспитании является понятие *духовность*. Под *духовностью* мы понимаем состояние человеческого самосознания, которое находит свое выражение в мыслях, словах и действиях. Она определяет степень овладения людьми различными видами духовной культуры: философией, искусством, религией...

Духовность также тесно связана с национальной идеей процветания и защиты современной России, без чего невозможно добиться серьезного результата ни в политике, ни в экономике, ни в системе образования.

Нравственное воспитание предполагает организованное, целенаправленное воздействие на личность с целью формирования нравственного сознания, развития нравственных чувств и выработки навыков и умений нравственного поведения.

Исходя из приведенных положений, можно заключить, что духовно-нравственное воспитание – организованная и целенаправленная деятельность преподавателей, родителей и священнослужителей, направленная на формирование высших нравственных ценностей у студентов, а также качеств патриота и защитника Родины. В широком плане духовно-нравственное воспитание – интегральный, стратегический, интеллектуальный ресурс общества и всего государства. При этом нужно учитывать, что духовная составляющая отражает (скорее всего, на бессознательном уровне) внутренний мир человека.

Становление и развитие духовно-нравственного потенциала при использовании рационального фактора реализуется несколькими путями:

- 1) через приобщение школьников к искусству, живописи, музыке, театру, а также к различным видам творческой деятельности;
- 2) через развитие образно-эмоциональной сферы молодых людей в повседневной жизни;
- 3) через оценку и самооценку уровня развития знаний, навыков и умений.

Критериями уровня оценки и самооценки духовно-нравственной воспитанности могут быть следующие:

- наличие у молодого человека научного мировоззрения;
- наличие чувства внутренней свободы у учащихся, которое представляет собой гармонию со своим внутренним миром, природой и социумом;
- стремление к самореализации;
- успешность ведущей, в нашем случае, образовательной деятельности;
- адекватность самооценки;
- формирование мотивов поведения в согласии с высшими принципами нравственности.

Человек не рождается богатым в духовном и нравственном смысле, поэтому нужно внешнее воздействие преподавателей, родителей, всей образовательной среды.

Педагогическое взаимодействие в образовательном процессе вуза

На современном этапе развития общества образование человека признается как сложный культурно-обусловленный процесс, в котором системообразующей деятельностью выступает личностно-ориентированная образовательная деятельность. При этом система образования призвана обеспечить условия для личностного становления, культурного развития студентов [4]. На выполнение данной задачи ориентировано высшее учебное заведение как элемент системы образования.

От педагогической идеологии, системы ценностей, на основе которых строится образовательный процесс в вузе, непосредственно зависит эффективность культурного становления личности. Современная философия образования в качестве эффективной стратегии построения образовательного процесса определяет ориентацию на человека, отказ от методов прямого воздействия в пользу взаимодействия и сотрудничества всех участников данного процесса (Б.С. Гершунский, В.В. Краевский и др.) – [5].

В научной литературе проблема педагогического взаимодействия рассматривается в русле деятельностного (А.Н. Леонтьев, М.И. Смирнов и др.[6]) и личностного (Ю.К. Бабанский, Я.Л. Коломинский и др. [1]) подходов, а также как феномен, возникающий в педагогическом процессе при осуществлении учебно-воспитательных задач (И.Я. Лернер). При этом исследователи указывают, что педагогическое взаимодействие предполагает как обмен информацией (педагогическую коммуникацию), так и обмен действиями.

Понятие педагогического взаимодействия в настоящее время широко обсуждается в научной литературе, что нашло отражение в трудах Е.В. Бондаревской, И.А. Зимней и др. [2], [3]. И.А. Зимняя определяет взаимодействие как феномен связи, воздействия, перехода, развития разных объектов под влиянием взаимного действия друг на друга, на другие объекты и рассматривает разные виды взаимодействия: сотрудничество, противоборство, противостояние, конфликт.

В педагогическом процессе возможны два основных типа взаимодействия: субъект-объектное и субъект-субъектное. В педагогическом процессе, построенном на основе гуманистических принципов, господствует взаимодействие, построенное на субъект-субъектном взаимодействии. Взаимодействие в образовательном процессе вносит определяющий характер в формирование «коллективного субъекта» познания, что важно как с точки зрения формирования у субъектов образовательного процесса (студентов и преподавателей) чувства общности, так и в связи с актуализацией идентификационных механизмов приобщения к некоторому сообществу, например, студенческому или профессиональному).

Психолого-педагогические аспекты взаимодействия определяются в педагогических публикациях как новая область теоретического и экспериментального исследования. При этом просматриваются две линии рассуждений. В рамках первой в качестве базового выдвигается понятие деятельности вообще и совместной деятельности в частности. Именно поэтому взаимодействие педагога и учащегося рассматривается как взаимосвязь их деятельностей, как их совместная деятельность, как особый способ организации этой деятельности (А.Н. Леонтьев, М.С. Коган).

Вторая линия базируется на параметрах межличностного взаимодействия (Ю.К. Бабанский, Я.Л. Коломинский и др.). Такой подход позволяет учитывать не только объективные условия, но и индивидуальные особенности участников взаимодействия. В научно-педагогической литературе неоднократно подчеркивалось, что взаимодействие двух субъектов (учителя и учащегося) опосредовано объектом усвоения как основой процесса обучения. Это касается в целом образовательного процесса. Педагогическим взаимодействием между педагогом и воспитанником можно считать только тогда, когда в его основе лежит цель развития его личности. В этом случае понятия *социальное взаимодействие* и *педагогическое взаимодействие* начинают выступать как идентичные.

Большинство ученых достаточно единодушны в том, что социально-психологическим стержнем педагогического взаимодействия является педагогическое общение. Под профессионально-педагогическим общением понимается система приемов и методов, обеспечивающих реализацию целей и задач педагогической деятельности и организующих, направляющих социально-педагогическое взаимодействие педагога и воспитуемых. Содержанием этого взаимодействия является обмен информацией, межличностное познание, организация и регуляция взаимоотношений с помощью различных коммуникативных средств в целях оказания воспитательного воздействия.

На сложность учебного взаимодействия преподавателя и студентов неоднократно указывал В.А. Сластенин. Он отмечает ограниченность для педагогического процесса определенной субъективизации, “окрашенности” личностью преподавателя вплоть до включения в свое сообщение (лекцию, семинар, практическое занятие) элементов личного опыта познания, субъективного видения и оценок. При этом В.А. Сластенин подчеркивает, что субъективизация учебного материала представляет собой сложный психолого-педагогический феномен, который нельзя рассматривать однозначно. Этот феномен выступает как средство формирования сознания студентов.

Учитывая неоднозначность подходов к определению сущности педагогического взаимодействия, можно дать ему следующую характеристику: педагогическое взаимодействие есть вариант социального взаимодействия, которое осуществляется в условиях образовательного процесса и определяется целями развивающего характера по отношению к субъектам взаимодействия [8].

Исследование вопросов педагогического взаимодействия представляется перспективным, в частности в следующих направлениях: изучение эффективных технологий педагогического взаимодействия, активизирующих механизмы культурного становления личности на разных этапах вузовского образования; изучение проблемы преодоления барьеров взаимодействия; исследование специфики педагогического взаимодействия в условиях межкультурной коммуникации; научное обоснование вариативных педагогических моделей формирования культуры педагогического взаимодействия у разных категорий студентов.

Литература

1. Бабанский, Ю. К. Проблемы повышения эффективности педагогических исследований / Ю.К. Бабанский.— М., Педагогика, 1982.— 218 с.
2. Бондаревская, Е.В. Смыслы и стратегии личностно-ориентированного воспитания / Е.В. Бондаревская // Педагогика.— 2001.— № 1.— С. 17 – 24.
3. Зимняя, И.А. Педагогическая психология / И.А. Зимняя.— М.: Логос, 1999.— 384 с.
4. Ильин, Г.Л. Образование и культура: поиски взаимного соответствия / Г.Л. Ильин.— М.: Исслед. центр проблем качества подготовки специалистов, 1992.— 78 с.
5. Краевский, В.В. Методология педагогики: прошлое и настоящее / В.В. Краевский // Педагогика.— 2002.— № 1.— С. 3 – 10.
6. Леонтьев, А.Н. Деятельность. Сознание. Личность / А.Н. Леонтьев. 2-е изд.— М.: Политиздат, 1977.— 304 с.
7. Ляудис В.Я. Структура продуктивного учебного взаимодействия: психолого-педагогические проблемы взаимодействия учителя и учащихся / В. Я. Ляудис.— М.: Педагогика, 1980.— 187 с.
8. Сластенин, В.В. Аксиологические основания образования / В.А. Сластенин // Ценностные приоритеты общего и профессионального образования: материалы междунар. науч. конф.— Москва: МПГУ, 2000.— С. 25 – 31.

Социальный проект «Студенческий телефон доверия» как форма психолого-педагогической помощи молодежи

Актуальность проекта обусловлена тем, что в Муромском институте Владимирского государственного университета обучаются иногородние студенты, большинство из которых (350 человек) проживают в общежитии. Многие из ребят впервые попадают в ситуацию, когда им приходится самостоятельно принимать решения. Проблемы с учебой, тоска по дому, оторванность от привычного круга друзей и увлечений часто приводят к тому, что первокурсники, да и студенты старших курсов подвержены отклоняющемуся поведению.

Столкнувшись с такими проблемами как алкоголизм, наркомания и т. д. многие не знают, куда обратиться за помощью. В решении многих подобных вопросов может помочь созданный на базе общежития «Телефон доверия».

«Телефон доверия» по своей сути выполняет функцию, известную в психологии как «лечение разговором». Работают в подобных службах не обычные люди, а специалисты, способные не только выслушать, но и предложить конкретное решение проблемы. Это та же беседа с психоаналитиком, только находящимся не рядом, а на другом конце провода. «Телефон доверия» как форма психолого-педагогической помощи обрел популярность еще и потому, что он, пожалуй, лучше других способов психологической помощи имитирует разговор «с самим собой». Телефон психологической службы доверия – это абсолютно анонимная услуга, не предполагающая присутствия рядом с консультантом постороннего.

В настоящее время технологии позволяют не ограничиваться психологической консультацией только лишь по телефону. Современная молодежь чаще пользуется сервисами Интернета (ICQ, скайп и социальные сети). Так что применение современных информационных технологий позволяет значительно расширить возможности психологической помощи молодым людям.

Целями и задачами проекта стали создание «Телефона доверия» для помощи в решении личностных проблем молодежи; помощь студентам-первокурсникам в процессе адаптации к новым условиям жизни в общежитии, в решении личностных проблем студенческой молодежи.

Кроме того, реализация проекта позволит создать постоянно действующую базу практики для студентов юридического факультета и факультета социальных технологий и педагогики.

Говоря о модели отношений, складывающихся между собеседниками, условно можно выделить следующие:

- «врач помогает пациенту» – подразумевается, что телефонный консультант, как врач, берет на себя ответственность за жизнь и здоровье обратившегося;
- «специалист помогает клиенту» – предусматривает помощь специалиста-психолога в решении той проблемы, которую ставит перед ним позвонивший («клиент»);
- «человек помогает человеку» – предполагает полноту межличностного общения двух людей, один из которых нуждается в помощи.

Помощью здесь являются как сами складывающиеся отношения, так и разрешение консультантом кризиса, который испытывает позвонивший.

Так как в работе службы будут задействованы волонтеры (студенты института факультета социальных технологий и педагогики и юридического факультета), данная модель, по нашему мнению, будет являться наиболее эффективной.

Наш проект должен помочь в решении таких проблем молодежи как одиночество, трудности в общении со сверстниками, отсутствие самореализации, «стигматизированные» заболевания, беременность, аборт, насилие (в разных формах), алкоголизм, наркомания, суицидальные настроения. Эти проблемы могут касаться как лично обратившегося, так и его окружения.

Доверие – это один из наиболее важных факторов во взаимоотношениях между волонтером-консультантом и абонентом. Оно способствует улучшению взаимоотношений и повышает шансы на то, что после получения информации человек будет действовать решительно. Еще важнее

гарантия конфиденциальности, если учитывать вероятность дискриминации людей. Конфиденциальность запрещает любое обсуждение или рассказ о позвонившем, кроме как в профессиональных взаимоотношениях и только по согласию.

Молодые люди с различными проблемами должны чувствовать, что они не отвергаются консультантом по причине своей социальной, этической или религиозной принадлежности, сексуальной ориентации. Волонтер-консультант не должен высказывать осуждения позвонившему.

От абонента не требуется, чтобы он называл свои данные. Так и консультант ни при каких обстоятельствах не должен сообщать абоненту ничего, касающегося своей личной жизни. В этом правиле не существует исключений. Консультант должен сообщить позвонившему, что повторные обращения возможны в любое время по мере необходимости.

Если человек, попавший в сложную жизненную ситуацию обратился за помощью, но волонтер-консультант в силу объективных причин не может разрешить возникшую проблему, то необходимо направить обратившегося к специалистам (психологу, представителям служб УФСН, нарко- и психоневрологического диспансеров и т. д.)

Любая информация, предоставляемая во время консультирования, должна быть последовательна по содержанию. Сам консультирующий должен иметь четкие представления о предмете беседы. Для этого необходимо иметь доступ к самой свежей информации.

В ходе повседневной деятельности руководителя часто возникают вопросы набора команды и сохранения стабильности, жизнеспособности, сплоченности группы, которая сможет обеспечить согласованную работу службы на протяжении нескольких лет. Одна из специфических черт телефонных служб заключается в том, что состав волонтеров постоянно обновляется, поэтому постоянный отбор и подготовка волонтеров является самостоятельным направлением работы.

При наборе волонтеров-консультантов можно было бы задействовать всех желающих. Однако существуют некоторые критерии, которые мы обязаны использовать при отборе: претендент должен обладать определенным складом характера и личностными качествами, необходимыми для работы. При отборе в первую очередь необходимо обращать внимание на те личностные черты, которые не позволяют претенденту быть телефонным консультантом.

Консультанту часто приходится вести беседы на важные «вечные темы» (о смысле жизни и смерти, об одиночестве человека, о Боге, о любви, об отношениях родителей и детей). Важно, чтобы претендент являлся зрелой личностью.

Успешная работа консультанта зависит от мотивации, приведшей его на «Телефон доверия». Это следует учитывать при отборе претендентов.

В целом телефонная служба должна придерживаться международных норм, принятых Генеральной Ассамблеей Международной федерации телефонной экстренной помощи (IFOTES, Израиль, июль 1994 г.).

