

*СЕКЦИЯ № 15*

**Современные методики  
образовательного процесса**

А.Н. Ефремов  
Муромский педагогический колледж  
г. Муром, ул. К.Маркса, д. 24  
E-mail: mpc@mit.ru

**Развитие и совершенствование интонационно-слуховых навыков  
и представлений студентов музыкального отделения  
Муромского педагогического колледжа  
при игре на музыкальных инструментах**

Многие проблемы нашей жизни, связанные с бездуховной, безнравственной, невежественной, а, следовательно, разрушительной деятельностью человека, непосредственно вытекают из проблем культуры. Поэтому в деле образования и воспитания подрастающего поколения вопросы культуры должны стоять на первом месте. Главная цель педагога – воспитание человека культуры. Она отвечает важнейшей задаче музыкального образования - формированию нравственно-эстетических качеств личности гражданина и патриота России. Перед педагогами-музыкантами стоит задача развить музыкальность обучающегося, его способность глубоко воспринимать музыку и выразительно, ярко и доходчиво ее воспроизводить.

Музыкальный слух – сложное понятие, включающее в себя ряд компонентов, важнейшие из которых: мелодический, гармонический, тембровый, внутренний, полифонический, интонационный слух. Развитие музыкального слуха обучающегося является одной из основных задач педагога. «Научить слышать, воспитать ухо, выработать у ученика интонационный и тембрально тонкий слух — вот первая задача педагога музыканта, сквозной стержень его работы» (Г.М. Коган). Как показывает практика, возникновение интонационно-слуховых представлений и навыков зависит от методики преподавания. Любая методика, опирающаяся, главным образом, на двигательную-моторную систему и мало использующая слуховое сознание учащегося, наносит серьезный ущерб воспитанию внутреннего слуха. И совсем иными становятся перспективы развития музыкального слуха, если педагог обращает особое внимание на данную проблему.

Обучение игре на инструменте прежде всего является обучением музыке. Оно не соответствует этой цели, если педагог ограничивается тем, что учит читать ноты и развивает у учащегося ловкость и быстроту рук. Обучение можно назвать обучением музыке лишь в том случае, если оно идет от слуховых представлений к движению, а не наоборот, если развитие всех навыков идет рука об руку с развитием слуха и музыкальным пониманием. Педагогу, прежде всего, необходимо добиться, чтобы вся работа за инструментом протекала при неустанном контроле слуха. На исключительную важность слухового фактора для достижения подлинного успеха указывали Н.Г. Рубинштейн, Ф. Лист, Р. Шуман. Педагогу-музыканту необходимо помнить, что слушать себя — это действительно то самое, что обычно труднее всего дается обучающемуся. Творческая работа над произведением требует много инициативы и фантазии, она труднее, чем механическая тренировка. Степень утомления играющего на инструменте студента зависит, как правило, от слуховых усилий, и лишь потом от усилий физических. И здесь главная задача педагога — научить обучающегося правильно заниматься. Функция слуховой сферы должна сочетать в себе две стороны единого процесса: воссоздание внутренним слухом музыкального произведения до его исполнения; контролирование реально возникающих музыкальных образов уже в процессе исполнения.

Большое значение для развития интонационно-слуховых навыков и представлений обучающихся имеет практика чтения нот с листа. Процесс чтения с листа раскрывается обычно в выражении: **«вижу - слышу - играю»**. Это значит, что музыкальная фактура, чтобы быть правильно сыгранной, должна быть предварительно представлена, воспроизведена внутренним слухом. В каждом из этих действий требуется активная работа сознания. **«Вижу»** - предполагает: вижу не только ноты, но осмысливаю их направление, высотную удаленность, ритмическое соотношение, род фактуры и т. д. **«Слышу»** - осмысливаю ладовое и интервальное соотношение звуков, изображенных нотами, и вызываю их звучание в своем воображении. И лишь как завершающее действие - **«Играю»**. Генрих Нейгауз чрезвычайно ценил чтение с листа, утвер-

ждая, что за некоторыми исключениями, по степени владения этим навыком можно судить о музыкальном даровании музыканта: чем активнее внутренний слух музыканта, тем лучше он читает с листа и тем выше его музыкальные способности.

В настоящее время с развитием техники исполнения учащегося больше внимания стало уделяться методу подбирания по слуху. Услышать в реальном звучании, представить себе «в уме» и снова воспроизвести в реальном звучании на определенной высоте - таков процесс подбирания. Подбирание по слуху содействует развитию звуковысотного слуха.

Помимо подбирания по слуху большое значение для развития интонационно-слуховых навыков учащихся оказывает транспонирование. Именно транспонирование по нотам является самым радикальным средством развития музыкального слуха, памяти, внимания, навыков чтения с листа и даже техники. Транспонирование способствует установлению связи между движениями и слухом – весь игровой процесс начинает подчиняться слуховым представлениям. Оно является необходимым условием в практике обучения игры на инструменте.

В процессе занятий обучающийся должен быть поставлен в такие условия, при которых неизбежно и возможно более интенсивно затрагивалась бы его слуховая сфера. Отсюда явствует, что предпочтение должно отдаваться синтетическим, универсальным по своему содержанию приемам и способам педагогической работы, нацеленным в равной мере и на исполнительское овладение материалом, и на повышение профессиональной слуховой культуры обучающегося. Формирование слуха через работу над произведением, разучивание произведения на основе постоянной заботы о развитии слуха студента – таким должно быть кредо преподавателя.

#### Литература

1. Баренбойм Л.А. Путь к музицированию// Советский композитор - М, 1973.
  2. Готсдинер А.Л. Музыкальная психология / А.Л. Готсдинер М, 1993.
- Ройтерштейна М.И. Методика музыкального образования. /Под ред. М.И. Ройтерштейна. - М., 2006.

## **Проблема классификации туризма в процессе преподавания дисциплины «Организация туризма»**

Туризм в современном мире проявляется в разных явлениях, связях и отношениях, что определяет необходимость его классификации. Однако в учебной и научной литературе по туризму, в разделе классификации этого вида деятельности, нет единого подхода и достаточно разнообразно деление на типы, виды и формы туризма. Так, например, одна и та же разновидность, например въездной и выездной туризм, в одном источнике может быть видом, а в другом – формой туризма и т.д. На наш взгляд, в процессе классификации туризма сложно выделить его родовые и видовые признаки, так как все основания, по которым строится классификация является однопорядковыми. Поэтому была разработана обобщенная классификация туризма по видоизменению его признаков, что возможно облегчит разработку курса лекций по дисциплине «Организация туризма».

I. В соответствии с рекомендациями ВТО, в зависимости от национальности туриста выделяют:

- 1) внутренний туризм – путешествия жителей какой-либо страны внутри своей страны;
- 2) въездной туризм – путешествия по какой-либо стране лиц, не являющиеся ее жителями;
- 3) выездной туризм – путешествия жителей какой-либо страны в другую страну.

II. Функциональная классификация видов туризма определяется целью поездок. В зависимости от этого различают следующие виды туризма:

1) Рекреационный туризм – самый многочисленный вид туризма, осуществляемый с целью отдыха, оздоровления, восстановления и развития физических, психологических и эмоциональных сил. В зависимости от способа отдыха он может быть:

А) активный – предусматривает походы, развлечения, спортивные мероприятия, требующие значительного физического напряжения и доступные не всем категориям туристов:

- спортивный туризм – посещение и участие в спортивных состязаниях; пешие, велосипедные, лыжные, байдарочные походы; альпинизм;

- экзотический туризм – связан с необычными впечатлениями, риском, выбросом адреналина;

- событийный туризм – связан с каким-либо событием в жизни общества, редко наблюдаемыми природными явлениями;

Б) пассивный отдых – рассчитан на спокойную и менее напряженную туристскую программу, сюда относятся:

- морской и курортный отдых;

- экологический туризм – отдых в сельской местности, в экологически чистых и живописных районах.

2) Лечебный (медицинский) туризм – обусловлен потребностью в лечении различных заболеваний. В зависимости от лечебного фактора выделяют следующие разновидности курортов:

А) климатический – лечебным фактором является непосредственно климат, который, в свою очередь, делится на лесной (равнинный), горный, приморский;

Б) грязелечение – лечение природными грязями;

В) бальнеолечение – в качестве главного лечебного фактора используются природные минеральные воды для наружного (ванны) и внутреннего (питье, ингаляции) применения.

3) Познавательный туризм – включает в себя поездки с целью ознакомления с природными, историко-культурными достопримечательностями, музеями, храмами, монастырями, общественным строем, традициями народов в посещаемой местности. Основой тура является насыщенная экскурсионная программа. Познавательные цели могут сочетаться с целью отдыха.

4) Деловой туризм – путешествия со служебными или профессиональными целями без получения дохода от деятельности по месту пребывания. Это поездки для участия в съездах, конгрессах, конференциях, семинарах и совещаниях, ярмарках, выставках, для проведения переговоров и заключения контрактов. Этот вид туризма подразделяется на следующие подвиды: А) бизнес-поездки; Б) конгрессно-выставочный; В) инсентив-туризм – это поездки, предоставляемые администрацией своим сотрудникам в качестве поощрения.

5) Религиозный туризм – удовлетворение потребностей туристов, направляющихся к святым местам и религиозным центрам, находящихся за пределами их обычной среды.

А) духовно-паломнический туризм – путешествия людей для поклонения святым местам с обрядовыми целями;

Б) экскурсионный туризм религиозной тематики – предполагает посещение религиозных центров с познавательными целями.

6) Этнический туризм – его целью является посещение туристами мест своего рождения, родственников, близких.

7) Транзитный туризм – в соответствии с рекомендациями ВТО охватывает категорию «прочие цели» поездок. Транзит можно классифицировать в качестве цели посещения только с точки зрения въездного туризма. Существует две разновидности транзита:

А) авиапассажиры, которые в юридическом смысле не въезжают в страну, но считаются ее посетителями;

Б) лица, путешествующие через третью страну к месту назначения или постоянного жительства.

8) Образовательный туризм: А) учебный туризм – поездки с целью получения или совершенствования знаний; Б) научный туризм – научные экспедиции и научные станции.

III. В зависимости от способа организации различают:

1) организованный - это путешествие по предварительно разработанной туристским предприятием программе;

2) неорганизованный туризм - это самостоятельные путешествия без участия туристского предприятия.

IV. По продолжительности поездки выделяют: 1) краткосрочный (от 5 до 10 дней) туризм;

2) среднесрочный (от 11 до 60 дней) туризм; 3) долгосрочный (от 61 дней до 6 месяцев) туризм.

V. По используемым транспортным средствам: 1) железнодорожный; 2) авиационный; 3) теплоходный; 4) автомобильный; 5) автобусный; 6) велосипедный; 7) с использованием прочих средств передвижения (воздушный шар, дирижабль, дельтаплан и др.); 8) пеший.

VI. По интенсивности туристических потоков:

1) постоянный туризм;

2) сезонный туризм, который в свою очередь делится:

А) высокий сезон – характеризуется наибольшим потоком туристов;

Б) межсезонье;

В) «мертвый» сезон – минимальное количество туристов.

VII. В зависимости от возрастной категории:

1) детский – дети, путешествующие с родителями или взрослыми наставниками;

2) молодежный – туристы в возрасте от 15 до 25 лет;

3) экономически активные люди в возрасте от 25 до 44 лет;

4) экономически активные люди среднего возраста от 45 до 64 лет;

5) туристы преклонного возраста от 65 лет.

VIII. По источникам финансирования:

1) коммерческий туризм – ориентируется на получение прибыли, прежде всего, на лиц с высоким уровнем дохода;

2) социальный туризм – субсидируется из средств, выделяемых на социальные нужды в целях создания условий для путешествий школьникам, молодежи, пенсионерам, ветеранам войны и другим малообеспеченным категориям населения за счет государственных и негосударственных фондов и др. благотворительных организаций.

IX. В зависимости от вида трассы:

А) линейный маршрут – начинающийся в одном пункте и заканчивающийся в другом;

Б) кольцевой маршрут – начинающийся и заканчивающийся в одном пункте, с прохождением маршрута туда и обратно одним и тем же путем;

В) радиальный маршрут – начинающийся и заканчивающийся в одном пункте;

Г) линейно-радиальный маршрут – включает комбинацию линейного и радиального маршрутов.

Х. Нео-туризм – современные виды туризма, появившиеся в конце XX – начале XIX веков:

1) таймшер – это вид туризма, осуществляемый посредством длительной коллективной аренды участка земли, недвижимости для отдыха в определенное время года.

2) виртуальный туризм – это пассивная форма туризма, позволяющая не выходя из дома посетить самые удивительные, экзотические места нашей планеты.

3) космический (орбитальный) туризм – специфический вид туризма, требующий больших материальных затрат, позволяющий туристам в составе космического экипажа побывать в космосе.

Из приведенной классификации видно, насколько разнообразны и разнопорядковы ее основания, что затрудняет определение типа и формы туризма, это, в свою очередь, приводит к разночтению и путаницы в исследовательской базе.

**Использование телекоммуникационных технологий  
при изучении дисциплины «Фармакология»  
по специальности СПО 060501 «Сестринское дело»**

В настоящее время профессиональное образование в России претерпевает значительные изменения, связанные с переходом от знаниевой парадигмы к деятельностной, внедрением федеральных государственных образовательных стандартов, использованием инновационных педагогических технологий и развитием информатизации образования.

Особая роль в реализации этого процесса отводится информационно-образовательной среде, которая все активнее использует современные дидактические средства обучения, основанные на высокотехнологичных компьютерных, мультимедийных и телекоммуникационных технологиях [1]. Такой подход у организации учебного процесса открывает принципиально новые образовательные возможности. Среди всей совокупности высокотехнологичных дидактических средств, востребованных современной педагогической практикой, наибольший интерес представляют электронные образовательные ресурсы.

Электронный образовательный ресурс (ЭОР) по дисциплине Фармакология – это программный мультимедиа продукт учебного назначения, содержащий организационные и систематизированные теоретические, практические, контролирующие модули, построенные на принципах интерактивности, адаптивности, информационной открытости и дистанционности.

ЭОР по фармакологии является учебно-наглядным пособием, объединяющим демонстрационные материалы для проведения аудиторных занятий с использованием мультимедиа-проектора. ЭОР предназначен также для самостоятельного изучения учебного материала по дисциплине, что дает возможность самостоятельно наиболее гибко манипулировать учебной информацией в соответствии с личностными способностями обучающихся, строить свою индивидуальную образовательную траекторию обучения. Преподаватель при наличии ЭОР скорее тьютер, который поддерживает обучающегося, ориентирует в потоках учебной информации и помогает в решении возникающих проблем.

ЭОР «Фармакология. Спутник преподавателя» — уникальное электронное учебно-методическое пособие для аудиторной и внеаудиторной работы, содержащее требования ФГОС специальности 060501 Сестринское дело по дисциплине фармакология, критерии оценок, учебную программу по дисциплине, лекционный материал с мультимедийным сопровождением, пособия для самостоятельной работы студентов в аудиторное и внеаудиторное время, библиографическое пособие.

По шаговое изучение учебного материала поможет студентам подготовиться к различным видам заданий, начиная с осмысления целей поставленных перед обучающимися в начале каждой темы. В помощь студентам прилагается фармацевтический словарь и список сокращений.

После изучения учебного материала студент может оценить степень своей подготовки по тестовым заданиям, прилагающимся в пособии, причем получить оценку и выявить свои пробелы в знаниях.

Учебный процесс при такой организации труда студентов обеспечивает возможность приспособления содержания и путей его усвоения к индивидуальным способностям и возможностям студентов с учетом приоритетных целей, их запросов и интересов в самоопределении и саморазвитии.

Пособие может быть дополнено методическими разработками занятий в помощь начинающим преподавателям. Структура пособия обеспечивает быстрый поиск необходимого материала.

ЭОР по фармакологии поможет студентам медицинских училищ и колледжей подготовиться к занятиям по фармакологии, справиться с заданиями на практических занятиях, а начинающим преподавателям организовать самостоятельную работу студентов в аудиторное и внеаудиторное время.

Использование ЭОР в организации учебного процесса по фармакологии обосновано рядом преимуществ:

- гарантированный доступ к учебным материалам при условии размещения в сети Интернет;
- упрощение поиска материалов, облегчение подготовки к занятиям и ко всем видам контроля;
- возможность использования на мобильных устройствах учебных материалов;
- своевременное и оперативное обновление электронных материалов.

#### Литература

1. Белозубов А.В., Николаев Д.Г. Система дистанционного обучения Moodle. Учебно-методическое пособие. – СПб., 2007. – 108 с.

## Использование компьютерных программ на уроке иностранного языка

Сегодня трудно представить себе современный мир без компьютеров. Компьютерные технологии проникли во все сферы человеческой деятельности, в том числе и в область обучения иностранным языкам. Эффективность использования компьютера определяется тем, что учащийся как бы «забывает», что он находится в процессе изучения иностранного языка, перед ним ставится лишь определенная интересная познавательная задача, которую он должен решить, используя возможности компьютера ([2]).

В педагогической деятельности творческие учителя активно используют компьютерные программы по иностранным языкам.

При обучении студентов и учащихся, изучающих немецкий язык как второй иностранный, с целью активизации познавательных умений возможно использовать на уроках компьютерную программу «Баба-Яга. Немецкий язык». Студенты сопровождают неутомимую искательницу приключений Бабу-Ягу в зарубежном турне, получают хорошую тренировку восприятия речи на слух, пополняют свой словарный запас и учатся простейшим грамматическим формам.

В данной программе используется методика опережающего обучения, которая предполагает, что все изучаемые материалы делятся на три уровня по глубине усвоения. Первый уровень – это слова и конструкции, которыми студент должен владеть активно, понимать их значение и уметь правильно использовать. Они отрабатываются в простых играх. Второй уровень – слова и конструкции, которые студент понимает, но сам пока не использует. Такие материалы включены в более сложные игры. Третий уровень – это неизвестные пока слова и выражения, которые могут быть понятны из контекста.

Слушая живую немецкую речь в исполнении носителей языка, студент ощущает себя настоящим путешественником по незнакомой стране. В затруднительных случаях на помощь приходит «умница-мышка» и словарь.

Задания делятся на «игры из сундучка» и «основные игры».

«Игры из сундучка» включают 12 заданий:

1. Числа.
2. Цвета.
3. Спряжение глаголов.
4. Подпиши картинки.
5. Предлоги.
6. Времена года.
7. Стихи 1.
8. Повелительное наклонение
9. Падеж «*Akkusativ*» (кого? что? куда?).
10. Что мы видим на картинке?
11. Падеж «*Dativ*» (где? кому?).
12. Стихи 2.

«Основные игры» включают 5 заданий:

1. Спаси дракона.
2. Эльфийские прятки.
3. Волшебное зеркало.
4. Неприятности с пауками.
5. Старые сказки.

В течение игры студентам помогают карта и сундучок. Карта – это путеводитель по основным играм, а сундук хранит в себе волшебные камни – «бесценную валюту» здешних мест. Чтобы заработать камень, нужно сыграть в маленькую игру-задание. Имея при себе запас камней, можно отправиться в путешествие по Волшебной стране или заглянуть в сувенирную лав-

ку (Laden) (вход в игры и лавку через карту). В основных играх камешки играют роль «жизней». Если игрок допустил ошибку, он теряет камень. В лавке Яга может купить себе обновы, а затем нарядиться в них у зеркала (Spiegel) (вход из лавки).

Данная компьютерная программа помогает студентам, начинающим изучать язык, овладеть фонетикой, грамматикой и лексикой немецкого языка, повышается их мотивация к обучению.

Использование компьютерных программ на уроке дают возможность не только поднять интерес студентов к изучаемому предмету, но и развивать их самостоятельность, что является актуальным и целесообразным в связи с новыми требованиями ФГОС. Студенты и учащиеся могут использовать данную программу в домашних условиях для подготовки к урокам.

Используя в педагогической деятельности компьютерную программу «Баба-Яга. Немецкий язык» в течение трех лет, а также проведя диагностические тесты на успешность овладения лексической стороной речи и грамматическим минимумом, мы пришли к выводу, что применение на уроках иностранного языка данной программы положительно влияет на качество усвоения иностранного языка и развитие коммуникативной компетенции.

Такие формы проведения занятий "снимают" традиционность урока, оживляют мысль. Однако необходимо отметить, что слишком частое обращение к подобным формам организации учебного процесса нецелесообразно, так как нетрадиционное может быстро стать традиционным, что, в конечном счете, приведет к падению у учащихся интереса к предмету.

Таким образом, применение компьютерных технологий следует рассматривать как один из эффективных способов организации учебного процесса.

#### Литература

1. Ефременко В.А. Применение информационных технологий на уроках иностранного языка // ИЯШ. - 2007. - №8. - С.18-21.

2. Петрова Л.П. Использование компьютеров на уроках иностранного языка - потребность времени // ИЯШ. - 2005. - №5. - С.57-60.

Интернет ресурс «[smallgams.ws/8989-baba-yaga-za-tridevyat-zemel-nachinaem-uchit.html](http://smallgams.ws/8989-baba-yaga-za-tridevyat-zemel-nachinaem-uchit.html)».

## **Использование электронного учебника в процессе дистанционного обучения**

Развитие глобальной компьютерной сети Интернет открыло новые перспективы совершенствования мировой образовательной системы. Это находит отражение как в технической оснащенности образовательных учреждений, их доступе к мировым информационным ресурсам, так и в использовании новых видов, методов и форм обучения, ориентированных на активную познавательную деятельность учащихся, обучение в сотрудничестве и так далее.

Дистанционное образование – новая форма обучения – помогает человеку непрерывно в течение всей его жизни повышать свои профессиональные навыки, позволяет ему быть профессионально мобильным и творчески активным. Дистанционное образование является одной из наиболее удобных форм обучения по нескольким причинам: занятость населения (необходимость выезжать на сессии при заочной форме обучения и присутствовать на занятиях при очной форме обучения); удаленность учебного заведения от места жительства студента (финансовые затраты и трата времени на дорогу); невозможность посещать занятия очной формы обучения (переобучение взрослых, обучение людей с ограниченными возможностями). При дистанционном обучении (ДО) обучающийся и преподаватель пространственно разделены друг от друга, но при этом они находятся в постоянном взаимодействии, организованном с помощью особых приемов построения учебного курса, форм контроля, методов коммуникации с помощью электронной почты и прочих технологий Интернет, а также специально предпринимаемых организационно-административных мероприятий.

Проблема методического обеспечения – ключевая для организации и внедрения дистанционного обучения. Создание электронной учебной литературы для дистанционного обучения – не просто перенос печатных материалов в машиночитаемую форму для обеспечения обучающихся необходимым материалами. Основная проблема заключается в отсутствии методических разработок по подготовке таких учебных материалов.

Обзор отечественных конференций последних лет свидетельствует – упоминание о наличии таких методик отсутствует даже в специальных публикациях. Поиск вариантов решения данной проблемы привел к выводу о необходимости создания экспериментального электронного учебно-методического пособия на базе стандартных, широко распространенных программных средств (MS Word, Power Point), позволяющих студентам и преподавателям быстро осваивать их и использовать в процессе обучения, в частности в дистанционном обучении.

Согласно новым требованиям ФГОС в 2010 -2011 уч.гг. в Елецком медицинском колледже проводилась опытно-экспериментальная работа по внедрению дистанционного обучения по нескольким общеобразовательным дисциплинам. Перед началом эксперимента среди студентов было проведено анкетирование «Уровень владения студентами ПК», которое показало, что только 31 % студентов имеет дома компьютер; 25% имеют выход в Интернет; 25% хорошо владеют компьютером, 31% средне, 43% не владеют вообще; электронную почту могут создать только 43%. Студентам, не имеющим ПК, для учебной работы предлагалось использовать имеющиеся в колледже компьютеры.

В конце 1 семестра был проведён анализ использования ДО по немецкому языку. Преподаватель немецкого языка и студенты дали неоднозначную оценку результатам применения ДОТ. Более 80% студентов отметили, что ДОТ в полной мере не реализует возможность индивидуализации обучения при развитии профессиональной компетентности, около 44% респондентов указали на недостатки в организации контроля и самоконтроля, 94% студентов не достигли повышения результативности в освоении немецкого языка. Данная технология, по мнению 75% студентов, привела к возрастанию утомляемости. Хотя 62% студентов оценили повышение самостоятельности при применении ДОТ.

В процессе внедрения дистанционного обучения были выявлены следующие трудности:

- 1) недостаточный уровень владения студентами навыками самостоятельной работы;

- 2) низкий уровень мотивации в изучении немецкого языка;
- 3) несовершенство расписания студентов экспериментальной группы;
- 4) технические трудности в колледже для применения ДО;
- 5) отсутствие у студентов ПК и слабый уровень владения информационными технологиями;
- 6) несовершенство дидактической базы для ДО ;
- 7) значительные затраты времени преподавателем при разработке учебно-методических пособий.

Проведённый анализ позволил определить пути преодоления выше указанных проблем :

- 1) организовать для преподавателей специальную подготовку в области ДО;
- 2) ввести для студентов факультативные занятия по ДОТ;
- 3) разработать преподавателем дидактический материал с учётом дифференцированного подхода;
- 4) осуществлять дополнительное стимулирование педагогического труда при внедрении ДОТ;
- 5) приобрести оборудование для применения ДО;
- 6) внести коррективы в расписание учебных занятий с учётом выявленных трудностей.

Использование технологий дистанционного обучения и их элементов в образовательном процессе является реальностью сегодняшнего дня, которое позволит перейти колледжу от знаниевой парадигмы образования к системно-деятельностному (компетентностному) подходу. Грамотное применение дистанционных курсов позволит правильно сформировать карьерные мотивации молодежи, превратит образование в реально действующий инструмент достижения поставленных целей.

### **Методические аспекты преподавания математики студентам радиотехнического направления подготовки**

В современном техническом пространстве эффективная деятельность специалиста предполагает повышение уровня математической подготовки, которая, в свою очередь, развивая абстрактное мышление, дает возможность использовать математические методы для построения моделей прикладных инженерных задач и их решения. А потому специфика профессиональной подготовки студентов технических специальностей вузов состоит не только в получении новых знаний по математике, но и в воспитании потребности к применению математических приемов и методов в будущей профессиональной деятельности [1]. Таким образом, актуальность приобретает проблема органичного сочетания профессионального и фундаментального образования, решение которой осуществляется, прежде всего, путем установления межпредметных связей математики с общепрофессиональными и специальными дисциплинами [2]. Реализация межпредметных связей способствует систематизации знаний у учащихся; обеспечивает возможность сквозного применения знаний, умений, навыков, полученных на занятиях по дисциплинам естественно научного и общепрофессионального циклов, и, как следствие, повышение мотивации к освоению специальных дисциплин.

Теоретический анализ курса математики выявил ряд тем, наиболее приоритетных в освоении дидактического материала общепрофессиональных дисциплин, в которых межпредметные связи проявляются особенно ярко. Например, огромный прикладной потенциал, заложенный в теории комплексных чисел, позволяет комплексным числам функционировать не только в математических дисциплинах, но и служить теоретическим инструментом для таких наук, как теория ЦОС (цифровая обработка сигналов), электротехника, электродинамика и распространение радиоволн, радиотехнические цепи и сигналы и др. [3].

Принимая во внимание основные требования к уровню подготовки инженера, к методике организации и проведению занятий по математике для студентов технических направлений подготовки, выделим основные методические аспекты преподавания дисциплины в контексте реализации прикладной направленности обучения математике:

1. При построении лекционных занятий следует учитывать основные направления применения математики в будущей профессии. Изложение курса лекций необходимо проводить с достаточным количеством примеров, которые должны носить профессиональный характер и быть понятными студентам; больший акцент делать именно на физические и механические приложения тех или иных производственных процессов.

2. На практических занятиях приводить достаточное количество примеров профессионально ориентированного типа.

3. Самостоятельная работа студентов должна быть обеспечена дидактическим материалом профессионально направленного характера, в состав которого входят электронные пособия, включающие теоретический, практический, тестовый и контрольный материалы; методические и практические разработки, содержащие рекомендации для решения профессионально-прикладных задач.

Подобный подход к организации самостоятельной работы студентов способствует не только повышению качества математических знаний студентов, но и формирует их умения применять полученные знания в процессе дальнейшего обучения и в будущей профессиональной деятельности. Желательно, чтобы такая работа проходила при более тесном сотрудничестве преподавателя по математике и преподавателей, ведущих специальные дисциплины.

#### Литература

1. Т.А.Полякова. Методические особенности преподавания математики в техническом вузе // Актуальные проблемы преподавания математики в техническом ВУЗе: материалы межвузовской

научно-методической конференции.-Омск: ОмГТУ, 2011. - 124 с. : ил., табл.; 21 см. ISBN 978-5-9931-0142-2

2. *Кленина Л.И., Кленина В.И.* О преемственности преподавания математики в вузе // [Информационный ресурс] // Образование, компьютер, математика - Режим доступа: Тезисы XVII-ая конференция.

3. *Львова В.Д.* Диссертационная работа: Профессиональная направленность обучения математике студентов химико-технологических специальностей технических вузов. : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02 / В.Д. Львова – Астрахань, 2009. – 209 с.

Е.Ю. Макушина  
*Алтайская государственная академия образования имени В.М. Шукшина*  
*Алтайский край, г. Бийск*  
*E-mail: makushinae@mail.ru*

### **Реализация элективного курса «Интернет-технологии» на старшей ступени общего образования**

В период перехода к информационному обществу одним из важнейших аспектов деятельности человека становится умение оперативно и качественно работать с информацией, привлекая для этого современные средства и методы. Учитывая размытость границ научной области информатики и невозможность в рамках школьного образования осветить весь спектр ее направлений, актуальной представляется разработка элективного курса, где наиболее ярко выделены те направления, которые служат развитию учащихся.

Целью данной работы является раскрытие дидактического потенциала разработанного нами элективного курса для учеников 11 класса «Интернет-технологии». Данный курс прошел апробацию в МБОУ "Гимназия №11" г. Бийска. Данный курс является средством расширения знаний учащихся по курсу информатики для средней школы и является неотъемлемой частью всего образовательного процесса, устанавливая межпредметные связи между информатикой и другими учебными предметами. Продолжительность элективного курса составляет учебный год, при этом программа рассчитана на 35 часов (1 час в неделю). Разработанный курс предполагает классно-урочную форму обучения и предназначен для ознакомления учеников с возможностью и представлением информации в сети Интернет, способствует интеллектуальному развитию школьника, позволяет учителю обеспечить гибкость управления учебным процессом, расширяет возможность предъявления учебной информации. В рамках курса учащиеся могут в интерактивном режиме самостоятельно извлекать информацию об интересующих их вопросах. Перед учениками ставились следующие задачи: изучить теоретическую базу применения языка разметки гипертекста; рассмотреть возможности использования данного языка; приобрести навыки работы с WEB – редактором. Перечисленные задачи определили структуру элективного курса, которая соответствует логике изучения нового материала. Вначале изучался язык разметки гипертекста, учащиеся знакомятся с особенностями описания документа средствами языка HTML, управляющими конструкциями, структурой документа, функциональными блочными элементами, гипертекстовыми ссылками, списками, таблицами. Далее изучалась графика для WEB-страниц: форматы графических изображений, которые можно разместить на WEB-страницах. Затем учащимся предлагалось изучить редакторы WEB-страниц с использованием мастеров и шаблонов. Завершался курс выполнением учащимися творческого проекта, который подразумевал разработку и создание собственного WEB-документа.

При изучении курса предполагалось знание учебного материала базового курса и навыков работы с прикладными программами, например, интерактивной среды разработки Geany в операционной системе «Линукс». Ученики должны были иметь представление о возможностях, которыми обладает аппаратура машин и ее программное обеспечение. В рамках элективного курса для оценивания результатов нами использовались самостоятельные работы, домашние контрольные работы, индивидуальные творческие задания. Как показал опыт реализации курса, перечисленный список форм оценивания оказался целесообразным. В результате изучения курса учащиеся показали:

- знание того, как используется язык HTML для создания и редактирования WEB-документов;
- умение использовать программное обеспечение при выполнении практических работ;
- навыки моделирования и создания WEB-сайта.

Кроме того, после прохождения элективного курса «Интернет - технологии» в качестве одного из полученных результатов стало расширение знаний учащихся в области информационных технологий по курсу информатики в школе. Таким образом, можно сделать вывод о том, что содержание элективного курса «Интернет технологии» обеспечивает развитие творческих способностей ребенка, развивает личность ученика, его способности, прививает эстетический вкус, и является востребованным элективным курсом при обучении школьников информатике.

#### Литература

1. Создание WEB-страниц и WEB-сайтов. Самоучитель: Учебное пособие. Под ред. В. Б. Комягина, В. Н. Печникова. – М.: Издательство ТРИУМФ, 2003.
2. Информатика: Базовый курс / С. В. Симонович и др. – СПб.: Питер, 2002.  
Photoshop CS2. Шаг за шагом / Ю. Ковтанюк. – М.: Эксмо, 2007.

### **Метрологический модуль вуза как фактор повышения эффективности научной и образовательной деятельности**

Развитие инновационных процессов в высокотехнологичных отраслях науки и производства, таких как авиация, радиоэлектроника, электронная техника, информатика и т.д., требуют применения новых образцов измерительной техники, позволяющих проводить более глубокие исследования, например, анализ сигналов в нескольких областях одновременно для выявления проблемы, связанной со временем, частотой, фазой и амплитудой для более быстрого понимания причин их возникновения и влияния их на работу изделия для дальнейшего их устранения. В связи с этим инновации в измерениях и метрологии будут являться фактором успешного «технологического прорыва» во многих сферах экономики, науки и образования.

Действительно, учебные кафедры, научно-технические и производственные подразделения многих высших технических учебных заведений реализуют значительный объем задач, среди которых метрологическое обеспечение занимает первостепенное место и в том числе передача его результатов в образовательный процесс. По этой причине одной из подходящих форм может стать создание научно-образовательных центров, которые ориентируются на установление, развитие и проведение работ по внедрению результатов, поддерживающих инновационность учебного процесса. Подобные центры позволят сформировать среду, способную максимально выделить специфические навыки и знания в области метрологии каждого преподавателя и сотрудника и преодолеть проблемы, возникающие в процессе внедрения метрологических аспектов в учебные дисциплины. В ТТИ ЮФУ несколько лет назад был создан научно-образовательный центр – метрологический модуль вуза, в структуре которого имеется организационное ядро, которое инициирует, разрабатывает, ведет подготовку, участвует в выполнении, оценивает результаты и намечает следующие шаги в инновационной деятельности. В качестве организационного ядра выступила метрологическая служба института, располагающая квалифицированными специалистами, имеющими право поверки и калибровки средств измерений, лицензию на их ремонт и назначенным ректором вуза главным метрологом. Направления деятельности модуля были определены через научно-методический совет по метрологии, состоящий из ведущих преподавателей и научных работников и назначаемый проректором по научной работе.

Основные задачи, решаемые при проведении работ метрологического модуля:

- повышение эффективности научной и образовательной деятельности;
- обеспечение системного подхода к различным аспектам метрологической деятельности в научных исследованиях и учебном процессе и достижение признания на государственном уровне научно-технической компетентности в проведении измерений и подготовки специалистов;
- обеспечение единства научно-образовательно-инновационной деятельности в условиях института;
- организация и совершенствование метрологического обеспечения во всех областях деятельности института;
- организация и проведение поверки и калибровки средств измерений, своевременное направление средств измерений на поверку;
- контроль над своевременным представлением изделий, отнесенных к категории «средств измерений», которые входят в сферу распространения государственного контроля и надзора, на испытания с целью утверждения типа средств измерений;
- осуществление метрологического надзора за состоянием средств измерений и средств контроля, аттестованными методиками выполнения измерений, эталонами, за соблюдением метрологических норм, нормативных документов по обеспечению единства измерений.

Реализация через метрологический модуль направлений теоретической метрологии позволила более эффективно решать проблемы наукоемких технологий, в частности, проведение научных исследований, связанных с прямыми измерениями параметров веществ и материалов, устройств и их элементов и требующих понимания закономерностей взаимодействия измерительного средства с объектом измерения, а также аттестация методик выполнения измерений. Использование лабораторий и оборудования метрологического модуля для выполнения НИРС и прохождения учебных практик студентами ряда специальностей метрологического и технического профиля института привело к повышению эффективности научной и образовательной деятельности студентов.

Таким образом, роль метрологического модуля заключается в определении основных направлений по метрологическому обеспечению исследований и отработки результатов измерений. К перспективам развития метрологического модуля, выполняющего обслуживающие функции мониторинга и измерений, можно отнести расширение тематики и объема научных исследований, а появление новых образцов измерительной техники, повышающих качество измерений, будет способствовать освоению и более совершенных методик измерений.

### **Современные подходы к преподаванию дисциплин в вузе**

Действующие в настоящее время Федеральные государственные образовательные стандарты третьего поколения кардинально изменили роль преподавателя в процессе подготовки специалиста с высшим профессиональным образованием. Стандарты третьего поколения прописывают в требованиях к реализации основных образовательных программ, что компетентностный подход «предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся» [3]. В современных условиях преподавателю высшей школы необходимо стать организатором познавательной деятельности студентов, их самостоятельной работы, научного творчества в русле компетентностного подхода к обучению [1]. ФГОС-3 предусматривают значительное сокращение аудиторной нагрузки студента, это происходит за счет увеличения количества часов, отведенных на самостоятельную (внеаудиторную) работу обучаемых. Все выше изложенное требует интенсификации и активизации процесса обучения, и это является основной методической задачей преподавателя любой дисциплины.

Обучение в активных методах – это обучение студентов умению не только знать, но и думать, использовать знания, повышать свой интеллектуальный уровень, развивать творческие способности. Наиболее известны и давно применяются в учебном процессе групповые дискуссии, деловые игры, тренинги, «мозговые штурмы». Современные педагогические технологии предусматривают дополнение традиционных лекций новыми формами: проблемная лекция, лекция – визуализация, лекция – пресс-конференция, лекция вдвоем, лекция с заранее запланированными ошибками. На практических или семинарских занятиях необходимо также более активно применять методы коллективной работы, метод проектов. Использование подобных приемов позволяет повысить учебную активность обучаемых и активизировать творческие способности отдельной личности и студенческой группы в целом. Можно отметить, что применение активных методов обучения усиливает мотивацию студентов для самостоятельной познавательной деятельности. Совместная работа в учебных группах стимулирует будущих профессионалов на ознакомление с разными точками зрения на изучаемую проблему, на поиск нужной информации в дополнительных источниках, на оценку полученных собственных результатов.

Переход преподавателя на занятия в активных формах предусматривает пересмотр и переработку всего учебного курса и каждого занятия в отдельности. Использование активных методов обучения позволяет более экономно расходовать время обучения. Одна из важнейших задач преподавателя той или иной дисциплины состоит в том, что необходимо определить какие разделы изучаемого курса нужно дать в традиционной форме, какой материал требует применения активных методов обучения и какие вопросы можно оставить для самостоятельного изучения студентами. Самостоятельная работа студентов (СРС), являясь одной из форм учебного процесса, в настоящее время представляет собой значительную его часть. Для успешного выполнения данного вида работы студентами необходимо ее планирование и контроль со стороны преподавателя. Целью введения СРС является не только овладение конкретной дисциплиной, но и формирование навыков самостоятельной работы в учебной, научной и профессиональной деятельности, умений находить конструктивные решения в конкретных ситуациях.

Автор данной статьи прошел обучение на курсах повышения квалификации по программе «Современные педагогические технологии в контексте реализации федеральных государственных образовательных стандартов третьего поколения» в Нижегородском государственном университете имени Н.И.Лобачевского, где занятия со слушателями курсов проводились в

активных методах обучения. Полученные знания предполагается реализовать в разработку читаемых курсов в современных педагогических технологиях. В настоящее время ведется постановка такого курса по математике для гуманитарных специальностей. Как показала практика, подобные технологии обучения способствуют повышению качества подготовки студентов к будущей профессиональной деятельности.

#### Литература

1. Грудзинская Е.Ю., Марико В.В. Активные методы обучения в высшей школе. Учебно-методические материалы по программе повышения квалификации «Современные педагогические и информационные технологии». – Нижний Новгород, 2007. – 120с.
2. Педагогика и психология высшей школы: Учебное пособие под редакцией М.В. Булановой-Топорковой. – 3-е изд., Ростов н/Д: Феникс, 2006. – 512 с.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению подготовки 040400 Социальная работа (квалификация (степень) бакалавр. Электронный ресурс <http://минобрнауки.рф/документы/1906>.

### **Компетентностный подход в современном образовании**

Происходящие в современном мире процессы информатизации общества характеризуются интеграцией социальных, технологических, экономических, политических и культурных составляющих в единое целое. Информационное общество, общество знаний диктует новые требования к рынку труда и к личным качествам современного работника, который выполняет новые социально-профессиональные функции, ему необходимо обладать соответствующими компетенциями. В настоящее время в центре пристального внимания европейского и отечественного образовательных сообществ находится необходимость введения единой регламентации в национальные программы высшего образования, призванной обеспечить прежде всего реализуемость сопоставимости и процедур взаимного признания образовательных программ, предлагаемых различными европейскими университетами.

Социально-экономические и политические преобразования, осуществляемые в нашей стране с начала 90-х годов прошлого века, потребовали разработки новой парадигмы развития университета. В этот период в российских университетах были созданы новые факультеты и кафедры, и стали внедряться программы двух циклов высшего образования (подготовки бакалавров и магистров).

Присоединение в 2003 году России к Болонскому процессу существенно повлияло на цели и содержание российских образовательных реформ. В качестве значимых векторов дальнейшей модернизации российского высшего образования на первый план вышли общероссийские ориентиры развития образовательных систем, отвечающие целям интернационализации и создания общего Европейского пространства высшего образования.[1]

Единство образовательного процесса не унификация, а понятность образовательных систем разных стран по отношению друг к другу: из документов об образовании каждой страны (от законов об образовании до приложений к диплому и учебных планов отдельных образовательных учреждений) должно быть ясно, чему именно и на каком уровне (с какой глубиной) обучено то или иное лицо. Для этого необходимо: единая система уровней и ступеней образования (бакалавр-магистр-доктор); единый перечень образовательных программ и соотносимых с ними академических степеней и квалификаций («Европейская рамка квалификаций»); единые принципы контроля содержания образования, то есть общее понимание того, какие именно профессиональные действия способно совершать обученное лицо, а иными словами – оценка приобретенных компетенций.[2]

Общеввропейские подходы к выработке общего понимания содержания квалификаций и результатов обучения базируются на компетентностном подходе и попытках по возможности четко установить в терминах компетенций соответствия в триаде «требования к подготовке - содержание образовательной программы – результаты обучения».[3] Условием создания единой Европейской системы квалификаций (ЕСК) является наличие согласованной, ясной и прозрачной для всех стран, легкой в применении системы дескрипторов, используемых для описания требований к знаниям, умениям и широким компетенциям выпускников на каждом из определенных в ЕСК квалификационных уровней.

Результаты обучения – утверждения относительного ожидаемого освоения студентом знаний, умений и его способности продемонстрировать освоенное после завершения обучения. Результаты обучения должны формулироваться в процессе консультаций с профессиональным сообществом, поскольку профили профессий сочетают в себе две составляющих – академическую и профессиональную. Такое сочетание позволяет более адекватно определять и отбирать содержание программ. Результаты обучения в части общих компетенций (профессиональный профиль) разрабатываются при участии работодателей. Академический профиль разрабатывается академическим сообществом. Использование результатов обучения обеспечивает большую гибкость программ, по сравнению с традиционными курсами, поскольку предполагает наличие различных траекторий для достижения одних и тех же результатов.

Формулировка результатов обучения осуществляется в терминах компетенций, понимаемых как ожидаемые и измеряемые конкретные достижения студентов (выпускников), которые определяют: какие виды деятельности будет способен осуществлять студент (выпускник) на основе использования знаний, умений, полученных в ходе освоения всей или части образовательной программы. Согласно разработкам в рамках проекта «TUNING», компетенции включают в себя следующие аспекты: знание и понимание (теоретические знания и их осмысление); знание того, как нужно действовать (практическое и операциональное применение знаний в конкретных ситуациях); знание того, каким следует быть (ценности, интегрированные в процесс социального контекста, в котором существует и действует личность)[4].

Важнейшим аспектом сопоставимости программ обучения является сопоставимость систем обеспечения качества. Механизмы обеспечения качества являются составной частью программ всех циклов и носят общий характер в том смысле, что их разработка основывается с учетом тех компетенций, которые принадлежат освоению. Таким образом, основным требованием к оценке является соответствие ее форм и методов тем компетенциям, которые должны быть освоены в данном конкретном модуле. Обеспечение качества осуществляется как на макро-уровне – то есть на уровне всей программы в целом, так и на микро-уровне – то есть на уровне отдельных предметных дисциплин.

Таким образом, компетентностный подход ориентирует образовательный процесс на результат, на те необходимые в дальнейшей работе умения, знания, навыки, которыми должен обладать выпускник ВУЗа. Потребность в научном осмыслении сущности, содержания и специфики компетентностного подхода обусловлена тем, что в современных условиях он в определенной мере может рассматриваться как новое методологическое основание высшего профессионального образования в целом и любого отраслевого образования в частности.

#### Литература

1. Байденко В.И. Компетентностный подход к проектированию государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (методологические и методические вопросы). М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2005. – 114 с.
2. «На пути в Единое европейское пространство высшего образования»: Учебное пособие/ Под ред. А.О. Грудзинского. – Нижний Новгород, ННГУ им. Н.И. Лобачевского, 2011. – 163 с.;
3. Сазонов Б.А.: Болонский процесс: актуальные вопросы модернизации российского высшего образования: Учебное пособие. [Текст]/ Б.А. Сазонов. – М.:ФИРО – 2006. – 184 с.
4. Competence-based learning. A proposal for assessment of generic competences/ Ed. A.V. Sanchez & M.P. Ruiz. – Bilbao: university of Deusto, 2008. – 334 с.

### **Социокультурный компонент как средство повышения мотивации к изучению иностранного языка**

В настоящее время иностранный язык необходим в разных сферах деятельности человека. Это повышает статус иностранного языка как общеобразовательного предмета. Ощущается потребность общества в образованных, творческих, активных личностях, способных к взаимопониманию и к взаимодействию с носителями разных языков и культур.

Основная цель в преподавании иностранного языка – формирование коммуникативной компетенции; одной из ее составляющих является социокультурная компетенция, без которой невозможно достижение данной цели. Кроме того, одним из важнейших условий формирования коммуникативной компетенции является высокий уровень мотивации у ученика к изучению предмета. Однако в настоящее время в школе наблюдается невысокий уровень мотивации у детей к изучению иностранного языка. В теории придается большое значение социокультурной компетенции и утверждается, что она обеспечивает увеличение познавательной активности учащихся и повышает мотивацию к изучению предмета.

Ученик должен знать о культуре, традициях, нравах, обычаях, реалиях, нормах поведения, способе жизни представителей страны, язык которой изучается. Но практика показала, что дети знакомы с ними в весьма ограниченных пределах, так как во многих учебных пособиях по иностранному языку материал подобного рода предьявляется в таком виде, что не дает представления об этих реалиях в полном объеме. Учащиеся имеют небольшое представление о традиции празднования Рождества, об английских пословицах, не знают, как возник праздник Хэллоуин, что символизирует тыквенная голова, какие жесты используют при общении жители страны изучаемого языка и т.п.

В ходе обучения иностранному языку у учащихся формируются самые разнообразные умения и навыки. Но анализ показывает, что при отборе лексического материала пропускаются некоторые важные для общения группы слов. Это мешает учащимся, изучающим иностранный язык в России, понимать речь тех, кто учился в западноевропейских странах. Например, изучая тему «Путешествие», российские школьники не знают значение сочетаний “package tour” (путешествие с полностью оплаченным проездом, проживанием, питанием и медицинской страховкой), “return ticket” (билет туда и обратно) и т.п. Описывая погоду, дети не употребляют слово “unsettled” в значении «изменчивая». Учащиеся не употребляют такие, например, слова, имеющие высокую частотность в английском языке, как messy, delicious, stupid, sick и т.д. Школьники также не знают, что такое inch, foot, yard при переводе в метрическую систему, не могут сравнить температуру в величинах по Цельсию (Centigrade) и Фаренгейту (Fahrenheit).

Вопросам повышения мотивации, сохранения и развития у школьников интереса к предмету уделяется большое внимание. Согласованность содержания обучения и способов его подачи с реальными возможностями и интересами школьников способствует формированию положительной мотивации. Она становится практически ненасыщаемой, если овладение иноязычным общением сопровождается изучением культуры носителей языка. Практика преподавания ИЯ показывает, что учащиеся с неизменным интересом, любопытством относятся к истории, культуре, искусству, нравам, обычаям, традициям, укладу повседневной жизни народа, формам проведения досуга, увлечениям сверстников и т.п., т.е. ко всему, что связано со страной изучаемого языка.

Элементы социокультурного компонента необходимо вводить уже на начальном этапе обучения, так как в этом возрасте детям наиболее интересно узнавать о культуре страны изучаемого языка. А использование картинок, фотографий с достопримечательностями, изучение традиций, песен, которые поют в этой стране, еще больше привлекает детей к изучению предмета “иностранного язык”. Социокультурный компонент имеет огромный потенциал в плане включения учащихся в диалог культур. Наиболее важные составляющие социокультурного компонента – лингвострановедение, безэквивалентная и фоновая лексика, культура невербального общения и речевой этикет.

Лингвострановедческий подход способствует знакомству со страной изучаемого языка, ее народом, традициями, обычаями, реалиями, нравами, расширяет общий кругозор учащихся. Аутентичные материалы обеспечивают общение с «живыми», реальными предметами, стимулируют почти подлинную коммуникацию: учащиеся как бы проживают все события, играют определенные роли, решают проблемы (покупок, экскурсий, выбора учебного центра и профессии, заполнения анкет, выбора меню, посещения зрелищных мероприятий и т.д.), удовлетворяют свои познавательные интересы.

Безэквивалентные слова непереводаемы и произносятся также как в стране изучаемого языка (например, названия праздников: Boxing Day, Twelfth Night, Halloween; спортивных игр: football, tennis и др.). Фоновыми называют знания о предметах и явлениях национальной культуры. Значение таких слов можно объяснить только путем толкования (например, grizzly – большой серый медведь, kilt – плиссированная юбка, teenager – подросток в возрасте от 13 до 19 лет и др.). Трудности у учащихся вызывает перевод фразеологизмов и языковых афоризмов, так как часто перевод не совпадает со значением слов, из которых они состоят (например, фразеологизм «It's raining cats and dogs» переводится «льет как из ведра»). Все это используется при вербальном общении, но существует также понятие невербального общения (это мимика, жесты, позы). Об этом очень важно знать, так как в разных странах могут существовать одинаковые жесты, имеющие разное или прямо противоположное значение (например, вместо того, чтобы сказать «да», мы можем кивнуть головой, в Болгарии этот жест будет означать «нет»). Некоторые жесты не совпадают в исполнении, но имеют одинаковое значение (жест «О'кей» у нас и в США.). Имеются также жесты, которых нет в нашей культуре. Незнание их затрудняет общение (например, известный в США жест «удачи тебе»: пальцы рук сложены в кулаки и два больших пальца обеих рук разогнуты. Очень часто представители другой культуры, которые не знают, что он означает, воспринимают его как жест угрозы, т.е. в прямо противоположном смысле). Речевой этикет также практически не включен в УМК по иностранному языку. А незнание или невыполнение правил местного речевого этикета может привести к серьезным недоразумениям и даже конфликтам.

Чтобы повысить мотивацию к изучению английского языка нужно оптимизировать содержание образования за счет включения в него социокультурного компонента, расширить лингвострановедческие знания учащихся, сформировать у них навыки оперирования языковым и страноведческим материалом, навыки и умения речевого и неречевого поведения. Включение социокультурного компонента в содержание образования английскому языку, несомненно, способствует повышению мотивации к изучению предмета, так как новые знания о стране изучаемого языка, ее жителях, их обычаях, традициях, культуре всегда интересны детям. Поэтому важно не только учить самому языку, но и давать знания о странах, в которых говорят на данном языке, чтобы учащиеся смогли вести диалог культур. Тогда обучение будет не только познавательным, но и интересным. И любой ученик с желанием будет изучать новый для себя язык. Использовать элементы социокультурного компонента можно не только на начальном этапе обучения и в среднем звене, но также и в старших классах, добавляя новые сведения о стране изучаемого языка.

Содержание обучения не может не влиять на мотивацию к изучению ИЯ. Эти два аспекта взаимосвязаны и взаимообусловлены. Оптимально соотношенные цели и содержание обучения с потребностями и интересами учащихся способствуют повышению эффективности обучения предмету в целом. В настоящее время имеется огромный резерв пополнения содержания обучения путем включения в учебный процесс социокультурного компонента. В связи с этим необходимо более последовательно отбирать страноведческий и культурологический материал и использовать на ранних этапах обучения иностранному языку. Иноязычная культура, безусловно, способствует обогащению предметно-содержательного плана речи, повышению мотивации к изучению иностранного языка, развитию потребностей и интересов, т.е. вносит значительный вклад в воспитание, образование и развитие личности средствами иностранного языка, способствует более осознанному изучению и усвоению иностранного языка как средства межкультурного общения.

А.В. Свистунов,  
Д.В. Павельев

### **Проблемы внедрения мультимедийных технологий в образовательный процесс вуза**

В настоящее время в области дистанционного образования актуальной проблемой является создание средств разработки обучающих материалов в соответствии с международными стандартами ISO/IEC.

Существующие инструменты создания обучающих материалов имеют функциональные ограничения в использовании мультимедийных и интерактивных схем взаимодействия с обучаемым и являются дорогостоящими. Кроме того, большинство средств разработки обучающих материалов имеют сложную структуру, что увеличивает время адаптации конкретного проектировщика. Представление учебного материала с использованием текстовой, аудио, видео информации, а также средств математического и компьютерного моделирования в одном учебном курсе дает возможность повысить качество образовательных материалов при дистанционном способе обучения. А на очных формах высшего образования использовать как дополнение к традиционным лекционным и практическим занятиям. В связи с этим требуются новые схемы, методы и алгоритмы для автоматизированного проектирования мультимедийных интерактивных учебных курсов. Это позволит применить широкие возможности электронного обучения в профессиональной подготовке специалиста.

Под мультимедиа понимается:

- технология, описывающая порядок разработки, функционирования и применения средств обработки информации разных типов;
- информационный ресурс, созданный на основе технологий обработки и представления информации разных типов;
- компьютерное программное обеспечение, функционирование которого связано с обработкой и представлением информации разных типов;
- компьютерное аппаратное обеспечение, с помощью которого становится возможной работа с информацией разных типов;
- особый обобщающий вид информации, которая объединяет в себе как традиционную статическую визуальную (текст, графику), так и динамическую информацию разных типов (речь, музыку, видео фрагменты, анимацию и т.д.).

В широком смысле термин мультимедиа означает спектр информационных технологий, использующих различные программные и технические средства с целью наиболее эффективно воздействия на пользователя (ставшего одновременно и читателем, и слушателем, и зрителем).

В мировом процессе дистанционного электронного образования можно выделить следующие тенденции:

- востребованность комплексных решений;
- разработка единых стандартов на системы дистанционного образования (СДО) и электронный контент;
- развитие Rapid e-Learning (быстрая разработка решений электронного обучения);
- снижение стоимости на СДО.

В настоящее время в учебном процессе вузами используются системы управления обучением, виртуальные обучающие среды и системы управления содержимым, например, такие как Moodle. Подобные разработки ориентированы прежде всего на организацию взаимодействия между преподавателем и студентами, хотя подходят и для организации традиционных дистанционных курсов, но не решают задачи наполнения контентом и его создания для конкретного образовательного курса.

Классификация средств информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) для разработки обучающих курсов по методическим назначениям можно представить в виде схемы:

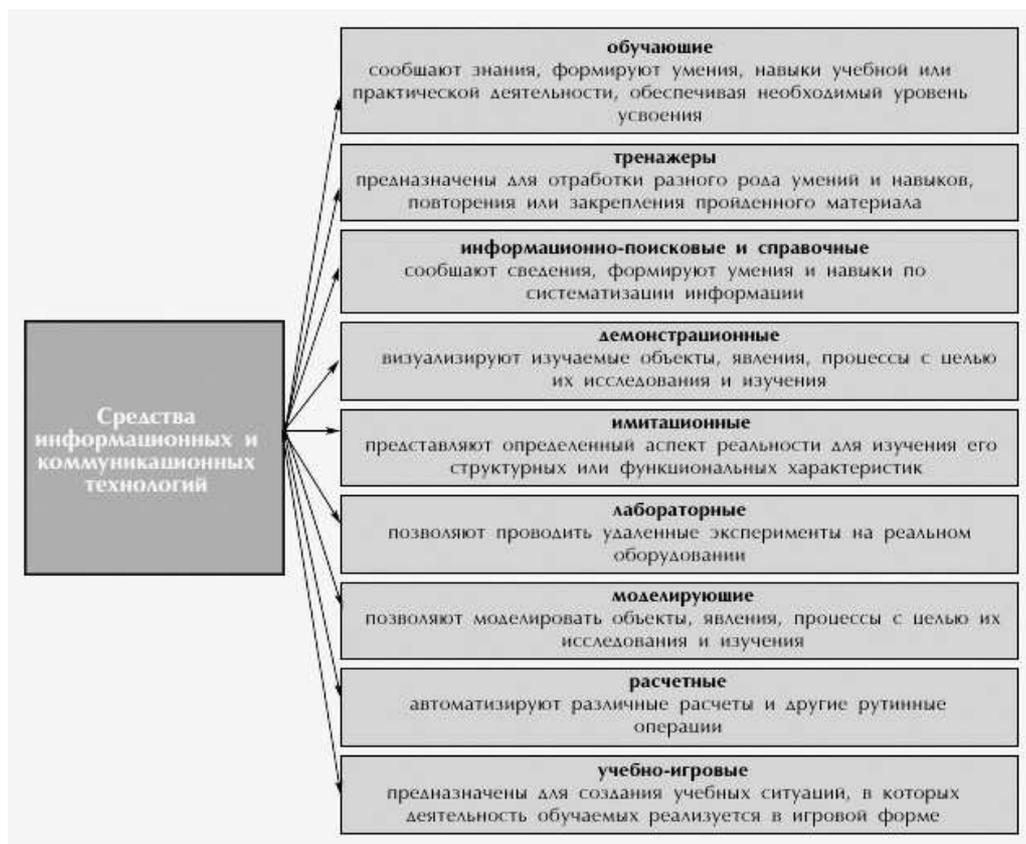


Рис. 1. Классификация средств ИКТ по области методического назначения

Разработку мультимедийного образовательного курса можно разделить на следующие этапы:

1. Педагогическое проектирование:

- разработка структуры ресурса; отбор и структурирование учебного материала;
- отбор иллюстративного и демонстрационного материала;
- разработка системы лабораторных и самостоятельных работ;
- разработка контрольных тестов.

2. Техническая подготовка текстов, изображений, аудио- и видеoinформации.

3. Объединение подготовленной информации в единый проект, создание системы меню, средств навигации и т.п.

4. Тестирование и экспертная оценка

Использование специальных инструментальных средств и оболочек для разработки курсов дистанционного обучения (ДО) имеет следующие преимущества: существенно снижается время на разработку курсов; снижаются общие затраты организации на разработку и использование курсов ДО; обеспечивается современный уровень функциональных и коммуникационных возможностей и пользовательского графического интерфейса курсов; исключаются многие ошибки начинающих разработчиков курсов ДО.

Таким образом, вузам необходимо ориентироваться на разработку и внедрение собственных специализированных информационных систем по созданию образовательных программ, содержащих в себе мультимедийные и интерактивные формы обучения, что позволит учитывать особенности образовательного процесса конкретного учебного заведения.

## Основные этапы развития геометрического моделирования в машиностроении

Как известно, «функция науки - создание объективной модели всего сущего. Познание сущности явления есть процесс моделирования этих явлений с помощью предугаданной схемы. Познание – это, по существу, перевод накопленной информации на привычный нам “язык”. Познавательный процесс заключается в разработке мысленной модели объекта или процесса для последующего их изучения [1].

Особое место в области научного познания занимает геометрическое моделирование. Под геометрическим моделированием понимают “создание моделей геометрических объектов, содержащих информацию о геометрии изделия – функциональную и вспомогательную. Информация о геометрических характеристиках геометрического объекта используется не только для получения графического изображения – двухмерной геометрической модели, но и для расчета различных характеристик объекта и технологических параметров его изготовления”[2]. Предметным языком геометрического моделирования является визуально-образный (геометрический) язык.

С появлением человеческого общества возникла необходимость в передаче мысленного образа – визуальной модели, которая, по существу, является “моделью модели”.

Следует отметить, что геометрическая модель – это визуальный образ, являющийся частным случаем визуально-образной модели, но имеющая точно определенные (заданные) размеры, (параметры), формы, которые могут быть в любой момент определены и использованы для исследования или изготовления объекта моделирования.

Первым этапом в развитии “геометрической модели” был двухмерный рисунок объекта без точного соблюдения его размеров, что не позволяло точно воспроизводить по изображению сам объект.

Вторым этапом в развитии геометрического моделирования явился период моделирования двухмерных объектов, ставшего системообразующим разделом геометрии и, не имеющего на тот период самостоятельного названия.

С развитием промышленности возникла необходимость в разработке и изготовлении сложных трехмерных технических изделий. Г.Монж предложил общий метод решения стереометрических задач геометрическими построениями на плоскости. Он фактически создал прикладную науку «Начертательная геометрия», являющуюся связующим звеном между наукой и производством, которое обеспечило возникновение научной, а затем технической революций, переросших в начале XX века в научно-техническую революцию. “Начертательная геометрия” как наука является третьим этапом развития геометрического моделирования.

Во второй половине XX века началом развития четвертого этапа явились интегрированные геометрические компьютерные системы проектирования сложных объектов.

Настоящим прорывом в этот период явилось использование интерактивной трехмерной компьютерной графики, позволяющей «переводить» модель объекта на трехмерный визуально-образный язык, приближаясь своей наглядностью к оригиналу. Из измененной модели появилась возможность извлекать не только геометрические параметры, но и другие массовые характеристики объекта. С помощью таких моделей осуществляются различные механические и технологические расчеты. Эти модели все более и более начинают обладать свойствами и физических моделей, что также свидетельствует о том, что каждая из них может интегрировать в себе различные типы моделей, описывающие различные стороны объектов исследования в единое целостное интегративное знание на едином визуально-образном языке[3].

### Литература

1. Мадер, В.В. Введение в методологию математики. /В.В. Мадер – М.: Интерпракс, 1995. – 464 с.
2. Романычева, Э.Т. AutoCAD: Практическое руководство /Э. Т. Романычева, Т.Н. Сидорова, С.Ю. Сидоров и др. – М.: ДМК, Радио и связь, 1997. – 480 с.
3. Рукавишников, В А. Инженерное геометрическое моделирование как методологическая основа геометро-графической подготовки в техническом вузе: дис. ... д-ра пед. наук /В.И. Рукавишников – Казань, 2004. – 357 с.

### **Проблема посещаемости студентами занятий по физкультуре и пути ее решения**

"Физическая культура" является обязательной дисциплиной в учебных программах всех учебных заведений, не является исключением и Муромский институт (филиал) Владимирского государственного университета. Но проблема посещения студентами занятий по физическому воспитанию приобретает свою актуальность еще в школе, а затем переходит вместе со школьником в институт и окрашивается в более разнообразные оттенки, т. к. "заядлые прогульщики" придумывают все более новые и изощренные пути, и причины пропусков подобных занятий. И если в начальных классах дети называют физкультуру любимым предметом, зачастую даже не понимая всю ее значимость для их здоровья, то в институте данная дисциплина занимает первое место по прогулам, причем при наличии полного осознания ее важности. Поэтому целью данной работы является выявление причин подобных пропусков и, самое главное, способов борьбы с ними. С этой целью в рамках исследования был проведен социологический опрос среди студентов. Всего было опрошено 30 человек, причем как выяснилось не ходят на занятия (имеется в виду регулярно) 15 человек. А это 50%! Конечно, есть такая категория студентов, которые не могут заниматься спортом по медицинским показаниям, в связи с состоянием здоровья. Из 15 опрошенных это 9 человек. Они, для получения зачета, пишут рефераты, доклады, занимаются иной творческой деятельностью (создают методички, презентации) по различным темам, относящимся к программе дисциплины, тем самым, развивая свой кругозор. Но и оставшиеся 6 человек значительная цифра (20%), а если в расчете не локально, на 30 человек, а на весь институт, то это действительно большая проблема. Причем по данным опросов основными причинами являются: другие тренировки; просто лень; пример друзей, которые не ходят на занятия; попытка экономии времени студентами для подготовки к другим семинарам.

При этом что странно, 6 человек, кто не ходит регулярно, считают занятия спортом нужными. А на вопрос "приносят ли пользу подобные занятия в вузе" в один голос утверждают, что "Да". Тогда встает вопрос, если студенты осознают необходимость таких тренировок, почему же они придумывают нелепые объяснения, лишь бы не посещать их?!

Возможно, причины, по которым студенты все-таки ходят на физкультуру внесут больше ясности и в этом вопросе и помогут решить поставленные в исследовании задачи. Так что же стимулирует эти 50%? Что поддерживает их интерес к спорту и к занятиям по физкультуре в вузе? Однако и там не все так гладко. Среди этих студентов 5 человек часто пропускают занятия по неуважительным причинам, которые не могут толком объяснить. Но, как ни странно, 9 человек посещают подобные занятия для поддержания своей физической формы, тела в тонусе. Остальные же выделяют такие причины как-то, что нравятся занятия, хороший спортивный инвентарь. Некоторые боятся санкций за непосещение.

И среди тех, кто посещает более или менее регулярно не все так просто. Так неужели никак нельзя привлечь учащихся к активному занятию физкультурой?! Сами студенты отвечают следующим образом:

-8 человек считают, что студентам необходимо дать альтернативный выбор: посещать занятия по физкультуре или ходить на вечерние спортивные секции. Неплохой совет, ведь таким образом, даже если не в самом вузе, но студенты смогут дополнительно посещать какие-либо секции и поддерживать свое здоровье, занимаясь спортом. А ведь это и есть основная задача учебной дисциплины «физическая культура». Сюда же можно отнести и совет еще 5 учащихся, заключающийся в том, что бы при зачетах учитывать посещение студентами иных спортивных секций, соответствующих их увлечениям, включая те, которые находятся вне стен вуза. При этом стоит добавить, что тогда это может привить интерес к спорту и к студентам, которые в связи со здоровьем не могут активно заниматься физкультурой.

Ведь существует множество секций (и пусть, что они вне стен вуза), которые подойдут и таким студентам и при достижении ими определенных успехов на этом поприще, их можно будет активизировать для участия в соответствующих соревнованиях. Так, например, занятия йо-

гой (что можно придумать полезней?!), шахматы (при этом активно будут развиваться мыслительные процессы) и другие, которых, к нашему счастью в г. Муроме великое множество.

- 6 человек считают, что это невозможно, как студенты не посещали занятий, так делать они этого и не будут. Довольно пессимистический настрой, вероятно. Так отвечали те, кого не испугать никакими санкциями и мало чем можно заинтересовать. И понятно, что речь здесь идет не только о физкультуре. К такому же характеру советов относится совет всего 1 учащегося, который считает, что дисциплину следует сделать факультативной. Но, вероятно, что данное решение приведет к последствиям обратным желаемому и вместо того, что бы чаще посещать занятия студенты перестанут делать это вообще.

- 4 учащихся предлагают увеличить количество игровых видов спорта. Но и это может вызвать трудности, ведь всем не угодишь, предлагая их разнообразие, хотя, конечно в целом идея хорошая и довольно реалистична. Однако интересно, как же на эту проблему смотрят люди, которые непосредственно пытаются с ней бороться. Эти люди преподаватели физкультуры в исследуемом институте. Какие способы предложат они?

Причиной, по которой студенты не ходят на занятия они называют то, что физическую культуру студенты не считают основным предметом в вузе, а поэтому, как они думают, ее и не нужно посещать. А путями решения сложившейся проблемы являются: занятия по физкультуре должны быть специализированны, т. е. по разным видам спорта, это позволит студентам выбирать интересующее их занятие. Так же предлагают увеличить количество игровых видов спорта, и учитывать при зачетах посещение студентами иных спортивных увлечений.

Таким образом, как мы можем видеть, взгляд на проблему и у студентов и у преподавателей сходен. Остается, надеяться, что применение этих методов на практике приведут к определенному результату. И если и не в самом вузе, то в иных секциях студенты будут заниматься физической культурой. Ведь разве не поддержание физической формы и прививание любви к спорту главная цель дисциплины «физическая культура»? А в каких стенах это будет осуществляться, думается это дело десятое.