

*СЕКЦИЯ № 3*

**Духовно-нравственное воспитание  
в современном обществе**

### Духовные истоки русской культуры в творчестве А.А. Ахматовой

Неоспоримым фактом является то, что главную роль в духовно-нравственном воспитании играет художественная литература в ее лучших образцах, аккумулирующих в себе законы нравственности и воспевающих в образной форме ее ценности. Литература – это своеобразный щит, который на протяжении веков своими гениями создавало человечество для защиты от всего негативного, им же творимого. Но этим щитом надо уметь воспользоваться. Главное из этих умений – эмоциональная реакция читателя, называемая сопереживанием. Обращение к духовным истокам русской культуры, духовное просвещение своих воспитанников – одна из главных задач словесника. На уроках литературы происходит знакомство учащихся с творческим наследием великих подвижников России, разговор о смысле жизни, о незыблемых нравственных устоях. В свою очередь факты литературы воздействуют на эмоциональную сферу человека, заставляют его переживать. Переживания рождают самостоятельные мысли, закрепляемые в долгосрочной памяти, становясь принадлежностью души человека.

Поэзия Ахматовой – неотъемлемая часть современной русской, советской и мировой культуры. Ахматовская Муза – Муза Плача, Муза Праздника. Поэты-современники Ахматовой были увлечены исканиями нового, небывалого, будущего. Она же видела свою задачу в том, чтобы сохранить все лучшее, без чего человеческую жизнь нельзя назвать человеческой – слово, память, достоинство, печаль, красоту, высокую свободу человеческого общения, духовность. В основе ее творчества Божественное Слово.

Судьбу родной земли Ахматова связывает с судьбой родного языка, родного слова, которое служит символическим воплощением духовного начала России:

И мы сохраним тебя, русская речь,  
Великое, русское слово.

Поэзия Ахматовой вообще богата духовным содержанием, но чтобы ее воспринять, читателю надо быть самому отчасти духовным человеком. На уроках литературы, внеаудиторных мероприятиях, посвященных творчеству поэтессы, студенты приходят к выводу, что «Свежесть слов и чувства простота» – неотъемлемые достоинства поэзии Ахматовой, сообщающие ей долголетнюю неувядаемость в полном соответствии с так отчетливо выраженным поэтическим заветом:

Нам свежесть слов и чувства простоту  
Терять не то ль, что живописцу – зренье,  
Или актеру – голос и движенье,  
А женщине прекрасной – красоту?

(1, 23)

Более того, вполне очевидным остается тот факт, что, ее стихи, не похожие ни на какие другие, отточенные до алмазной твердости, но не теряющие нежности, притягательны. Они способны остановить и зачаровать каждого, причем не только тех, кто вообще любит стихи, но и вполне рациональных «компьютерных» юношей, отдающих предпочтение совсем другим дисциплинам и интересам. Ее стихи – подтверждение мыслей, может быть, каждого из нас. Поэтому сейчас Ахматова современна, как никогда, читаема и любима почти всеми. Излюбленные мысли Ахматовой о долговечности человеческого слова, об удивительной нетленности духовной культуры, воплощенной в искусстве, находят многократные подтверждения в творчестве поэтессы.

Будучи человеком глубоко верующим, Ахматова старалась быть хранительницей тех духовных традиций, которые существовали в России. Изучая произведения Ахматовой, студенты приходят к выводу, что использование библейских мотивов характерно для всего творчества Ахматовой, а выявление их в текстах произведений помогает углубить осмысление произведений, приучает размышлять над строками, а не запоминать их автоматически.

Библия была вечным спутником жизни поэтессы. Христианское мироощущение, вера были для нее источником духовной силы, которая помогла Анне Андреевне выжить и стать свидетелем великих, судьбоносных для России событий. Она мужественно приняла свою участь, с высоким смирением перед начертанным свыше и осознанием своей доли как миссии, возложенной на нее и потому отмеченной Божественной благодатью.

Лирическая героиня Ахматовой, благодаря отречению от эгоистических страстей, принятию страданий, покаянию и молитвам, преображается и проходит путь от «любвицы» к «жене» и «матери», становится «несомненной христианкой», обретает истинно христианский «дух смирения, терпения, любви».

Произошла эволюция от «сложной» недосказанности «интимной» ранней Ахматовой – к «ясной» и «высокой» поздней. Параллельно с этим менялась и библейская символика ее творчества.

Бытийный общечеловеческий характер творчества и его глубокая религиозная основа сделали Ахматову великим национальным поэтом...

Нельзя забывать о том, что в основе традиционного русского воспитания всегда лежало православное вероучение, и бесконечные поиски новых форм и методов воспитания порой мешают оглянуться на свой опыт. Творчество Анны Андреевны Ахматовой и есть тот опыт, который будет способствовать духовно-нравственному возрождению личности. Следовательно, безусловно, можно утверждать то, что для чистой и внятной, живо откликающейся в людских сердцах поэзии Ахматовой предстоит еще долгий путь вместе с «бегом времени».

#### Литература

1. Ахматова. А. А. Стихотворения и поэмы / Анна Ахматова. – Воронеж : Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1990. 543с.
2. Влащенко В. И. «Тихое» слово Анны Ахматовой.- Литература в школе, 2008 №3, с.2-6.
3. Орлова О. А. Два стихотворения- два мира. А. Ахматова и М. Цветаева.- Литература в школе, 2008 №3. с.6-9.
4. Пороль О. А. Изучение произведений с Библейскими мотивами.- Литература в школе, 2007, с.23-25.
5. Павловский А. И. Анна Ахматова: Жизнь и творчество: Кн. Для учителя.-М.: Просвещение, 1991.
6. Холодяков И. В. Духовные ценности русской классической литературы.- Литература в школе, 2005, №1, с.19-23.
7. Шакирова А. Х. Урок-мастерская по творчеству Анны Андреевны Ахматовой.- Литература в школе 2007, №1, с.30-32.

Н.Г. Емельянова,  
Н.А. Разинкова  
*Елецкий медицинский колледж*  
399775 г. Елец, Липецкой обл., ул. Рабочий поселок, д. 19  
E-mail: elmedkol@yelets.lipetsk.ru

### **Духовно-нравственное здоровье личности**

До недавнего времени здравоохранение следовало только одной модели - медицинской. Лечение больного предполагало применение лекарств или оперативное вмешательство и меньше придавало значение религии, вере в исцеление, отношениям - врач-пациент. Сейчас же духовные ценности становятся все более признаваемыми, как необходимый аспект медицинской помощи. Духовно-нравственное воспитание сегодня - одно из приоритетных направлений деятельности нашего учебного заведения.

Для выявления нравственных ориентаций студентов мы провели анкетирование среди 1-х, 2-х курсов. Вопросник включал в себя вопросы, по ответам на которые можно составить представление об отношении к базовым вопросам морали. Выделим те моменты, которые представляются нам достаточно тревожными.

Самый тревожный аспект – отношение к Родине. Притом, что большая часть студентов «испытывают гордость за великое прошлое своего народа» (более 60%), ровно 30% готовы уехать в другую страну ради улучшения экономических условий жизни (это в нынешних-то достаточно благополучных условиях). Понятно, что на этом пункте весь патриотизм заканчивается.

Главный вопрос, с которым мы никак не можем определиться, какую именно нравственность воспитывать? Дело в том, что абсолютной или общечеловеческой нравственности не бывает. Нравственные (поведенческие) модели определяются множеством обстоятельств, обусловленных особенностями развития конкретных сообществ. Можно, конечно, сообщить студентам, что в разных культурах существовали и существуют диаметрально противоположные подходы к поведению в разных ситуациях, но рассматривать это как основу для воспитания совершенно не возможно.

Если у человека нет моральных ограничителей в собственной душе – никакой закон не поможет. На русском языке этот моральный ограничитель имеет вполне конкретное название – «совесть». В сущности, духовно-нравственное воспитание только и может заключаться в том, чтобы человек научился слушать свою совесть и подчиняться ей. Разумеется, прежде всего, надо понять что такое «совесть».

Если мы хотим эффективного нравственного воспитания – надо искать устойчивую опору. С точки зрения духовно- нравственного воспитания никакой другой доминанты кроме православной не прорисовывается, поэтому осуществлять духовно-нравственное воспитание можно и нужно именно на православной основе.

Культура, нравственность, традиции нашей страны глубоко укоренены в православии, и чтобы понимать культуру, искусство, традиции, дух нашего народа, нужно хорошо знать основы православия. Для будущих медработников, представителей одной из гуманнейшей профессий, христианская этика не менее важна, чем профессиональные знания. В колледже ведется целенаправленная работа по приобщению молодежи к историческим и культурным ценностям. С этой целью нами была разработана заочная экскурсия по знаменитым местам города (в электронном варианте). Электронная карта с нанесенными на нее названиями храмов, улиц, названных в честь героев войны, с аннотациями имеет большую практическую значимость для более глубокого ознакомления с памятниками духовной культуры родного города и формирования патриотических качеств и чувства сопричастности с историей Отечества.

Наш Елецкий край – частица России, он воспитал немало патриотов, создал уникальные архитектурные ансамбли. Все они – бесценная педагогика для вас. Мы хотим, чтобы вы, так же, как и мы испытывали особое трепетное отношение и чувство гордости за духовное наследие нашего города-храмы.

Ведь именно они всегда были и остаются главным зримым воплощением православия, являются золотым кольцом нашей памяти, где по сей день сохранился и поддерживается свет христианской культуры. Именно там, в храмах, зарождались литература, живопись, письменность, хоровое и сольное пение. В результате исследования мы установили, сколько храмов было до революции, как они назывались, какие самые древние, в честь каких исторических событий открывались, каковы архитектурные особенности действующих храмов.

Знание храмов г. Ельца будет способствовать дальнейшему изучению нашего культурного наследия, приобретения опыта духовной жизни и нравственных предписаний, без которых не может быть и человека.

Православие веками формировало культуру России, поэтому в нашем колледже мы стараемся не отрываться от своих корней и проводить работу в этом направлении. Выпускаем газеты к православным праздникам, оформляем наглядный материал, участвуем в беседах, обсуждении фильмов по религиозной тематике.

Педагогическая поддержка самоопределения личности, развития её способностей, таланта, передача ей системных научных знаний, умений, навыков и компетенций, необходимых для успешной социализации, сами по себе не создают достаточных условий для свободного развития и социальной зрелости личности. Личность несвободна, если она не отличает добро от зла, не ценит жизнь, труд, семью, других людей, общество, Отечество, т. е. всё то, в чём в нравственном отношении утверждает себя человек и развивается его личность.

Знание наук и незнание добра, острый ум и глухое сердце таят угрозу для человека, ограничивают и деформируют его личностное развитие.

#### Литература

1. Соловцова И.А. Духовное воспитание школьников: проблемы, перспективы, технологии./ И.А.Соловцова //Учебно-методическое пособие для педагогов и студентов. - Волгоград: Изд-во ВГИПК РО, 2004. – С. 49.
2. Чернилевский Д.В. Духовно-нравственные ценности образовательной системы России XXI века./ Д.В.Чернилевский - М.: РИО МГТА, 2003. - С. 12.
3. Юдина, .П. Культурные истоки духовной традиции в отечественной педагогике Проблемы духовно-нравственного образования: материалы краевой научно-практической конференции / под ред. к. пс. н. доцента Т.В. Ермолаевой. – Хабаровск : ХК ИППК ПК, 2003. - Вып. 2. – С. 30-40.

А.В. Есина  
О.Т. Рабинович

*Липецкий государственный педагогический университет  
Муромский институт Владимирского государственного университета  
602264 г. Муром, Владимирской обл., ул. Орловская, д. 23*

### **Формирование идеала воспитания в истоках становления русской культуры первой половины XIX века**

Проблема поиска идеала воспитания является актуальной в образовании и социальном воспитании человека на протяжении многих веков. Особенно социально востребованной эта проблема была в первой половине XIX века, так как в этот период развития российского государства создавалась сеть образовательных учреждений, в которых шёл поиск способов развития человека как человека культуры и представителя общества, формировалось понятие идеала воспитания средствами литературы, искусства, православия, христианства, образовательных учреждений.

Неприятие и разрушение в среде молодежи нравственно-культурных ценностей, которые до недавнего времени составляли основу жизни общества, поспешное копирование западных форм жизни, целенаправленно насаждающиеся в сознании молодежи модели обогащения и успеха любой ценой, недоверие многих людей друг к другу, обществу, бизнесу и государству – все это позволяет сделать ряд выводов, вызывающих глубокое беспокойство за судьбу России. Общество, в котором исчезают представления о высших ценностях и идеалах, становится уязвимым, что ведёт к взаимному непониманию и ожесточению, духовному оскудению внутреннего мира человека. Существует запас абсолютных ценностей, накопленных в течение жизни многих поколений. Забвение этих ценностей и означает утрату того идеала, который есть «путеводная звезда... без которой нет твердого направления, а нет направления – нет жизни». (Л.Н.Толстой) В связи с этим, в настоящее время в теории воспитания на первый план выходит изучение такой педагогической категории как «идеал воспитания». Обращаясь к содержательной сущности «идеала», следует понимать идеал – как высшую цель достижения, к которой стремятся люди и которая руководит их деятельностью. С.Михалков обосновывал идеал как совершенное воплощение, лучший образец чего-то – я. Каждый народ имеет свой особенный идеал человека [1, С.48; 629-630].

В педагогической науке идеал служит, прежде всего, для решения определённых задач педагогического процесса: постановки цели воспитания (кого и для чего воспитывать); выбора способов воспитания (положительные примеры как идеалы); стимулирования самовоспитания и самосовершенствования на протяжении всей жизни человека; регулирования поведения и деятельности.

В этой связи следует обратиться к историческим истокам формирования культуры и обоснованиям понятия «идеал воспитания». Общественные, религиозные деятели, философы, педагоги затрагивали проблему идеала воспитания с древнейших времен. Изучение данной проблемы осуществляется и в настоящее время. В некоторых работах приводятся философские обоснования проблемы идеала, в других рассматриваются различные аспекты воспитания на основе идеалов: нравственное воспитание; религиозное воспитание; патриотическое воспитание. Мы же обратимся в поисках определения идеала к историко-социальным обоснованиям поиска идеала воспитания средствами формирования духовно-нравственных ценностей, культуры, литературы, искусства и творчества.

Русская культура в первой половине XIX в., развиваясь во всех направлениях. Она занимала одно из ведущих мест в мире. Величайшие произведения искусства, достижения в области науки и техники заложили основу поиска идеала воспитания. Они подготовили такой взлет отечественной культуры, который пришелся на конец XIX - начало XX вв. Русская культура XIX в. отличалась, с одной стороны, прогрессивной направленностью, быстрыми темпами развития; с другой - рядом противоречий, обусловленных особенностями исторического развития России данной эпохи.

На определение идеала воспитания и формирование культуры этого периода повлияли дальнейшее экономическое развитие и формирование общественного движения, развитие общественной мысли различных направлений. Значительные преобразования произошли в

эстетических вкусах и потребностях русского общества. Важное значение имели Отечественная война 1812 года и восстание декабристов. Они способствовали формированию передовых взглядов русского общества и росту национального русского самосознания. На выбор идеала воспитания и развитие культуры повлияли патриотические настроения, начало формирования русской идеи.

Проникновение элементов капиталистических отношений в экономику способствовало развитию потребности России в грамотных и образованных людях. Но консервативно - сословные тенденции политики императоров Александра I и Николая I сдерживали развитие культуры. В России сложилась замкнутая сословная система просвещения и образования. Университеты становились основными центрами пропаганды современных научных достижений. Они формировали национальное самосознание. Зарождался слой русской интеллигенции.

Появлялись самостоятельные научные дисциплины. Осуществлялись экспедиции. Гуманитарные науки выделились в особую отрасль. Наметились устремления познавать Русскую историю. В процессе становления национальной культуры была разработана грамматика русского литературного и разговорного языка. В литературе этот век называли «золотым веком». Героические события войны 1812 г. способствовали проявлению романтизма. Во второй четверти 19 века начал утверждаться реализм. Большое значение имела деятельность литературных журналов. Отечественная литература повлияла на появление балетного, театрального искусства, отечественная музыкальная культура, русское изобразительное искусство развивались в тесной связи и под влиянием литературных произведений.

Рубеж веков оказался вехой и в развитии идеалов культуры. Новый этап характеризовался расширением культурного взаимодействия с другими странами и народами, общей демократизацией творческого процесса и более четкой дифференциацией различных его сфер.

Обосновать сущность идеала, не обращаясь к православию, не оказывается возможным. Религиозная тематика отражает исторические корни жизни общества в начале XIX века, но и современная система образования ориентирована на духовно-нравственное воспитание детей. Поиск идеала воспитания в истоках русской культуры, основанной на православии, невозможно понять, не обращаясь к наследию христианства. Исключение из воспитания и образования этих социально значимых основ приводит к тому, что молодое поколение оказывается вне мировой культуры и истории.

Поиск идеала воспитания рассматривается в христианской антропологии. В свете христианской антропологии основные вопросы воспитания получают иное освещение, получают новый смысл. Задача воспитания в свете христианской антропологии заключается в вере в детскую душу, как основе оправдания всего воспитания, в осмыслении идеала как ценности человека и его свободы. Православное воспитание реагирует на запросы времени, определяет свои представления об идеале воспитания: идет навстречу нуждам жизни общества и пытается подготовить людей нового мировосприятия с высокими нравственными навыками и понятиями.

По нашему мнению, современная отечественная школа, заимствуя идеи философско-педагогической мысли первой половины XIX века становится институтом духовно-нравственного воспитания, носителем высших идеалов общества, социального прогресса, определяет свой идеал воспитания личности гражданского общества. Он заключается в развитии личности средствами образования и непрерывного обучения, в результате чего идеальный образ человека будет представлять собой личность с проектно-ориентированным, критическим, рефлексивно осознанным мышлением; высоким уровнем интеллектуального и умственного развития, способной к обучению в течение жизни, преодолению искушения свободой и индивидуализмом, проявлять себя в авторском творчестве и самореализации.

#### Литература

1. Словарь русского языка: в 4х т./АН СССР, Ин-т рус.яз.; Под ред. А.П.Евгеньевой. – 2-е изд. испр. и доп. – М.:Русский яз., 1981.Т. 1. А – П. 1981. С.48
2. Рабинович О.Т.Культура мышления личности в осознанной рефлексии. Высшее образование сегодня. № 3. Изд. группа «Логос» , 2010. – С.56-59.

### **Актуальные проблемы современного православного паломничества**

Религия является одним из древних социальных институтов любого общества, так как у каждого человека есть потребность в защите, потребность в вере. Это достаточно сложное многоуровневое социальное образование, специфика и смысл существования которого определяется потребностью общества в священном, то есть в тех аспектах социальной реальности, которые отделены от обыденной сферы. В частности, Э. Дюркгейм определял любую религию как «постоянно повторяющиеся ритуалы и обряды» [1] для подкрепления чувства групповой солидарности у верующих. Одним из таких ритуалов является паломничество. Оно присутствует практически во всех известных религиях, но отличается по форме и содержанию. Например, у мусульман паломничество является обязательной составляющей религии и каждый мусульманин хотя бы раз в жизни должен совершить хадж в Мекку, священный мусульманский город. У католиков паломничество носит довольно вольный характер. Называя паломников пилигримами, они подчеркивают свободу данного путешествия. Так как в католичестве иконы являются не святым образом, а иллюстрациями к Священной истории, то в паломнические путешествия к святым местам они совершают не с целью поклонения, а как посещение мест священных воспоминаний. Но православная церковь воспринимает паломничество как один из религиозных ритуалов, выраженном в поклонении святым местам, иконам, мощам святых угодников. В связи с этим в XIX – начале XX веков было принято паломников называть поклонниками.

Сегодня все больше людей интересуется своей историей, историей религии. С этой целью осуществляются поездки познавательного характера, как в пределах России, так и за рубежом. При этом 90% объектов туристского интереса составляют религиозные объекты, поэтому часто предпосылками паломнических поездок является познавательный и религиозный туризм.

В связи с тем, что религиозные каноны долгое время не были востребованы обществом, сущностное содержание паломничества было утеряно. Многие верующие не рассматривают его как обязательный обряд веры, поэтому редко совершают поездки такого рода или не совершают их вовсе. Другие верующие, которые находятся в начале своего пути к Богу, или, как называют их священнослужители – неофиты, рассматривают паломничество как средство исцеления от болезней или как средство помощи в бытовых проблемах. В процессе наблюдения и контент-анализ различных источников информации, выяснилось, что многие не знают, кого можно называть паломником. Исследование, во Владимирской и Нижегородской областях, показало, что из 62% опрошенных респондентов, регулярно совершающих путешествия в свободное от работы время, святые места посещают 19%, из них лишь 5% идентифицируют себя как паломники, то есть они понимают паломничество в канонической форме и связывают его с осуществлением обрядовых действий, таких как: получение благословения священника своего прихода на поездку, пост, соответствующая молитва. И лишь 12% иногда считают себя паломниками, но при этом они могут участвовать в богослужении в посещаемом месте, прикладываться к мощам, совершать омовения в источниках; 23% никогда не считают себя паломниками при посещении святых мест.

Почему же люди, посещающие святые места, не всегда идентифицируют себя как паломники? Как показал экспертный опрос священнослужителей, действия, а соответственно и самоидентификация паломников, зависит от их духовного уровня. Сами же священнослужители по-разному относятся к данной проблеме. Некоторые считают, что современный ритм жизни не позволяет верующим соблюдать ортодоксальные правила, связанные с церковными ритуалами, следовательно, и к соблюдению требований паломничества человеку нужно относиться по его силам. Другие, напротив, считают, что религия наша потому и называется православной, что «правильно славит Бога», значит, и к церковным канонам нужно относиться без изменений.



Вместе с тем меняется и социальный состав паломников. Опять же, по данным нашего исследования, в этих поездках все более заметно участие молодежи - 30%. Если в древности женское паломничество встречалось крайне редко, то сегодня среди опрошенных – 87% женщин и 13% мужчин. Примечателен тот факт, что среди паломников повышается доля людей с высшим или средне-специальным образованием, что составляет 95% опрошенных, притом, что 76% из них – в возрасте до 50 лет. Это опровергает мнение о том, что церковь, в основном, представлена бабушками. Или, как их иногда называют с некоторой долей иронии, – «белые платочки». Основную долю паломников представляют жители больших и малых городов, что, возможно, связано с большими материальными и организационными возможностями совершать путешествия.

Мотивация совершения паломнического путешествия может быть совершенно различной. Как показало наше исследование, а так же контент-анализ Интернет-ресурсов, среди паломников наиболее часто встречающаяся мотивация – это желание исцелиться (33%); участие в церковном празднике (15%); желание помолиться в богоданном месте (10%). Изучая мотивы совершения паломнических поездок, можно видеть совершенно различные подходы как со стороны организаторов, так и со стороны путешественников.

Из всего вышеперечисленного следует, что интерес к религии в целом и паломничеству в частности возрастает, что свидетельствует об увеличении потребности в духовном совершенствовании и возрождении религиозных ценностей в обществе.

Но вместе с тем возникает другая проблема – кто должен заниматься организацией паломничества? В 2007 г. вступил в силу ФЗ № 12 «О туристской деятельности», который отменяет лицензирование всех предприятий, занимающихся организацией путешествий, в число которых входили и паломнические организации и заменяет его на финансовое обеспечение своей деятельности (равное 500 тыс. для путешествий по своей стране, и 10 млн. руб. для выездного туризма). В рамках данного закона паломничество определяется как разновидность туризма и соответственно должно иметь финансовое обеспечение, что оказалась не под силу подавляющему большинству паломнических организаций.

В связи с этим организаций данных поездок сегодня занимаются туристские фирмы, зачастую не имея никакого представления об истинном смысле паломничества. Как правило, в религиозно-туристических поездках распространяются нелепые байки на околорелигиозные темы, ведется торговля «чудесными» предметами, совершаются языческие практики. Например, как пишет священник Виктор Праздничный, в автобусах Воронежа можно было встретить рекламное объявление такого содержания: «Поездка в Муром к святым Петру и Февронии (для тех, кто хочет выйти замуж)», — далее следует список поездок «для лечения глазных болезней», «от бесплодия», «от беснования» [2]. В результате всего этого у туристов создаются карикатурные представления о православии, что не способствует духовному росту личности.

Кроме того, организацией паломнических поездок занимаются и непосредственно паломнические службы, находящиеся, как правило, при монастырях, приходских церквях, зачастую небогатых, которые также как и коммерческие туристские фирмы не имеют квалифицированных кадров. Там организацией паломнических поездок занимаются прихожане по благословению священников. Поэтому эта работа имеет также множество недостатков, а именно, паломников отправляют в поездки на старых автобусах, без организации питания и ночлега, считая, что паломничество – это подвиг, который не нуждается даже в минимальном комфорте, не говоря уже о страховке паломников от несчастных случаев в пути и месте пребывания. Зачастую паломнические службы не согласуют свою деятельность друг с другом, не кооперируются в организации дальних или зарубежных поездок, что также приводит к снижению качества путешествий.

Подводя итог, можно сказать, что в эпоху нравственного становления общества, которую сейчас переживает Россия, роль религиозных институтов особенно велика. В религии можно найти утешение, обрести смысл жизни, то есть, она способствует преодолению отрицательных эмоций и выступает своеобразным инструментом психотерапии. Институт религии устанавливает и поддерживает моральные ценности и нормы общества, тем самым, обеспечивая его стабильность. Таким образом, приход человека в церковь может осуществляться разными путями. Один из них – это паломничество. Для реализации этого необходимо соблюдения следующих условий.

1) Так как в силу исторического развития нашего общества был утрачен смысл православного паломничества, в церковных проповедях нужно уделять больше внимания разъяснению канонов паломничества, говорить о том, что это один из духовных подвигов, необходимых для верующего человека.

2) Паломники, как правило, люди с небольшим достатком, поэтому они не могут позволить себе пользоваться туристской инфраструктурой, рассчитанной на путешественников с достатком выше среднего. Поэтому, для удовлетворения их потребностей, кроме духовного интереса, необходимо развитие особой инфраструктуры паломничества: средств размещения, питания, доставки. Здесь целью должно являться не получение прибыли, а духовные интересы путешественников.

3) В силу недостатка квалифицированных кадров для организации паломничества необходимо осуществлять их подготовку как в светском образовании (в рамках вузовской подготовки по направлению «Туризм»), так и в религиозном (в духовных училищах, семинариях и т. д.). Тем не менее, учебным планом подготовки специалистов по туризму не предусмотрено отдельного предмета по организации религиозного туризма. Следовательно, можно рекомендовать вузам при переходе на ФГОСы нового поколения учесть эту потребность рынка труда.

Но для того, чтобы развивать паломничество и религиозный туризм, нужны не только менеджеры-организаторы, нужны, прежде всего, специалисты-организаторы духовно-просветительного туризма, которые должны знать не только основы организации туристской деятельности, но и основы религиозного учения, понимать духовный смысл паломничества и его отличие от познавательного туризма религиозной тематики. Организатор паломнических поездок, кроме всего прочего, должен быть миссионером, так как для многих с подобных поездок начинается путь к воцерковлению, что также сегодня немаловажно. Этого можно достичь только благодаря сотрудничеству светских образовательных учреждений соответствующего профиля с Русской православной церковью.

#### Литература

1. Гидденс Э. Социология. Режим доступа: [http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Sociolog/vebizbr/index.php](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Sociolog/vebizbr/index.php) (дата обращения 12.10.2012)
2. О влиянии «медицинских» стереотипов массового сознания на мотивацию паломников. URL: [http://www.vob.ru/eparchia/otdel/palom/ind\\_palom.htm](http://www.vob.ru/eparchia/otdel/palom/ind_palom.htm) (дата обращения 23.04.2012)

Т.В. Корнилова  
Муromский педагогический колледж  
г. Муром, ул. К. Маркса, д. 24  
E-mail: Tanya\_kornilova\_@mail.ru

### **Духовные ценности российского общества и семья**

Россия - страна великой культуры и высокой духовности. Нравственность и духовный авторитет всегда ценились у нас выше, чем богатство и власть. В 90-е годы прошлого столетия в России произошли как важные позитивные перемены, так и негативные явления, неизбежные в период крупных социально-политических изменений. Эти явления оказали негативное влияние на общественную нравственность, гражданское самосознание, на отношение людей к обществу, государству, закону, труду, на отношение человека к человеку.

Налицо смена ценностных ориентиров. Вместо традиционных ценностей приходят «новые», менее обременительные. Вместо долга, обязательности предпочтение отдается безответственности, совесть уступает место практицизму, рационализм заменяет сердечность и милосердие, любовь превращается в партнерские отношения полов. Практически речь идет о духовном кризисе человека и общества. Бездуховность размывает в такой же мере и семью.

Рождение новой семьи церковь скрепляла венчанием. Конечно, венчание само по себе еще не является гарантией прочного и счастливого семейного союза. Сегодня оно становится таким же традиционным ритуалом, как посещение свадебным кортежем "вечного огня" и других памятных мест.

Распад семьи, разводы, стали более привычным явлением, чем благополучные семьи. Количество разводов у нас выросло с 50 тыс. после Отечественной войны 1941-1945 гг. до 1 млн. в начале 90-х гг., причем половина разводов приходится на первый год совместной жизни, а 2/3 - на первые 5 лет.

Хотел бы напомнить еще об одной больной проблеме нашего общества — беспризорных и безнадзорных детях, сиротах при живых родителях. Даже в годы войны сирот было меньше, чем сейчас. По данным Министерства образования и науки РФ: на конец 2011 года общая численность детей, оставшихся без попечения родителей в Российской Федерации составляла — 82 177 тыс. детей, в 2010 году общая численность составила 93 806 тыс. однако, не смотря на уменьшение количества детей оставшихся без попечения родителей, цифры говорят за себя.

Государством стали приниматься серьезные усилия для преодоления этого социального недуга.

Настоящим бедствием в стране стали аборты. Доля детей, родившихся вне брака, составила уже почти 30%. На 100 родов приходится 92 аборта. Известный итальянский юрист Рафаэль Баллестрини писал сто лет тому назад: "Самым верным доказательством полного нравственного падения народа будет то, что аборт станет считаться делом привычным и абсолютно приемлемым"[6. С.35]. Это страшное предсказание стало у нас фактом повседневной жизни. При молчаливом попустительстве общества, по официальной статистике, в стране ежегодно убивается 8 млн. детей [6. С.72]. Аборты превратились в массовый террор против собственных детей.

Следствием социальной напряженности в семье является разрушение психосоциальных механизмов, связанных с потерей ценностных, жизненных ориентаций. В семье большое место стал занимать принцип недостаточности, который включает в себя: деньги, вещи, успех, признание со стороны и т.д. В связи с этим в нашем обществе получили широкое распространение различные фобии. Эксперты считают, что такие показатели прямое свидетельство резкого снижения статуса мужчины в семье. А это говорит о том, что социально-психологические последствия трансформации российского общества оказались для семьи гораздо более трагическими, чем социально-экономические. Хочу особо отметить, что в северокавказских республиках в этот тяжелый период, женщины искусственно вытягивали авторитет мужчины в семье, согласно традициям и обычаям данного региона. Именно благодаря этому, институт семьи там сохранился без особых потрясений в отличии от других российских регионов.

В иерархии семейных ценностей в России всегда на первом месте находились традиции, тесно связанные с трудом, трудовой деятельностью людей. основополагающим качеством в человеке считалось трудолюбие. Праздность и леность осуждались и высмеивались в русском обществе. Утрата в наши дни воспитания на основе трудовой этики — серьезная проблема.

Ситуация сейчас такова, что часто главным воспитателем детей становится либо телевидение, либо Интернет. Молодежь сейчас располагает широким выбором развлечений для ума, и чтение среди них - не самое популярное занятие. Современная Россия не стала преемницей СССР по количеству читающего населения. Согласно исследованиям, менее 30% подростков читают много и с удовольствием. Досуг детей сейчас может быть более чем разнообразен, и многие подростки, выбирая легкий путь, предпочитают книге телевизор или компьютер. Оно и понятно, ведь адаптированные современные фильмы и компьютерные игры требуют гораздо меньших умственных усилий и не ставят перед зрителем морально-этических задач. К сожалению, в океане ярких обложек и кричащих названий найти действительно интересную и качественную литературу очень сложно. А занятия музыкой, на современном этапе, не становится линией воспитания, чаще оно воспринимается как навязанное, скучное занятие.

1990-е гг. - это время потери достигнутого в советский период уровня вещания для детей, а также это время усиления негативного воздействия телевидения на социализацию личности в целом. Мониторинг шести ведущих телеканалов России показал, что суммарная продолжительность сцен насилия в одном фильме колеблется в диапазоне от менее одной минуты до 31 минуты. Продолжительность среднестатистической сцены насилия — примерно 7 минут. На чистый показ насилия ТВ отводит 9,5% экранного времени. В каждом втором фильме насилие вершат как минимум 7 персонажей, в каждом четвертом — более 17 персонажей. Нередко насилие на экране подается без кровавых сцен, однако в каждом пятом фильме (22%) естественные последствия насилия показаны в полной мере, в каждом третьем (39%) — частично.

Наркомания, пьянство, отказ от своих детей и престарелых родителей, другие общественные пороки повергают семью поистине в бедственное состояние. Сохранение этих разрушительных процессов в обществе и семье ставит под вопрос перспективу сохранения русского народа. Когда-то писатель Виктор Астафьев сказал: «Как в семье, так и в стране». И его слова действительно оказались пророческими. Если посмотреть на динамику развития института российской семьи, то мы заметим, как она зеркально отображает состояние государства.

Благополучие семьи, общества и судьба каждого человека зависит от того, насколько прочен союз людей, занимающих в жизни четыре главные должности: врача, учителя, библиотекаря и священника

#### Литература

1. Голод С. И. Современная семья: плюрализм моделей // Социологический журнал. 1996. № 3/4.
2. Ильин И.А. О русской идеи/И.А.Ильин//Русская идея.-М., 1992
3. Лемиш Д. Жертвы экрана. Влияние телевидения на развитие детей. М., 2007.
4. Лисовский В.Т. Духовный мир и ценностные ориентации молодежи России/В.Т.Лисовский.-СПб., 2000.
5. Хилл.Р. Современные тенденции в теории семьи //Социальные исследования. Проблемы брака, семьи и демографии. Вып.4. – М., 1970.
6. Юревич А., Д.Ушаков «Нравственность в современной России» //газета «Вести», 2010.
7. <http://www.isras.ru/socis.html>

### **Интегративный подход к духовно-нравственному воспитанию в условиях православной гимназии**

В педагогическом сообществе достаточно часто звучит мысль о том, что воспитание и обучение, по существу, не взаимосвязаны, и школа должна только обучать. Вместе с тем, образование - это не только обучение и воспитание, но и формирование мировоззрения, духовно-нравственных ориентиров, совести и веры. Перечисленное особенно актуально для православной гимназии, которая является учебным заведением повышенного уровня, где учащимся необходимо дать разносторонние и обширные знания в сферах как материальной, так и духовной культуры.

В настоящее время в России имеется опыт создания православных учреждений гимназического уровня. Например, в городе Муроме создано негосударственное образовательное учреждение «Православная гимназия имени Ильи Муромца», одно из немногих в стране, в концепции которого прописаны воспитательные цели и задачи. Создание православной гимназии в Муроме, безусловно, является одним из духовных подвигов архимандрита Кирилла, которым двигала забота о духовном воспитании молодого поколения. Не случайно в стенах Спасо-Преображенского монастыря вопреки многим строгим церковным канонам была открыта гимназия, которая во многом является светским учебным заведением. Для гимназистов была отдана часть паломнического корпуса. Гимназисты ежедневно проходят мимо расположенных в обителях храмов и часовен, слышат колокольные звоны, встречаются со служителями церкви. Учебное заведение сразу стало пользоваться популярностью среди родителей, которые хотели, чтобы их дети получали среднее образование именно в стенах православной гимназии. Подтверждением этого факта является конкурс на право называться гимназистом: шесть человек на место, как в самые престижные ВУЗы.

Сегодня в гимназии в первом-пятом классах занимаются 97 учеников. Однако, гимназистам с каждым годом становится всё теснее в паломническом корпусе. В настоящее время при меценатской поддержке Попечительского совета, созданного с 2004 года при Счётной палате РФ (председатель С.В. Степашин, аудитор С.Н. Рябухин), разработан эскизный проект нового здания православной гимназии, которое будет построено на спонсорские средства. В обсуждении проекта принимает непосредственное участие глава города Е.Е. Рычков. Новое здание рассчитано на 330 учащихся, при гимназии будет домовая церковь, спроектированная по всем храмовым канонам, площадь храма около 250 кв. м., отведено место под алтарь, архитектурно выбран русско-византийский стиль. Планируется, что гимназисты войдут в новое здание 1 сентября 2013 года.

Традиции заложенные архимандритом Кириллом, не только продолжают, но и получают новое развитие. Настоятель Спасо-Преображенского монастыря игумен Варлаам считает «своей святой обязанностью продолжить его (т.е. архимандрита Кирилла) дело, особенно развивать гимназию нашу православную, которая является образцовой. Здесь прекрасный преподавательский коллектив и дети, которые стремятся к познанию Божию».

Гимназия относит к целям высшего уровня следующие: активное участие в формировании интеллектуального потенциала страны; становление и развитие гражданского и духовного возрождения и высших потребностей личности; возрождение русских национальных и духовных традиций.

К целям собственно гимназического уровня относятся:

- формирование у учащихся высоких нравственных качеств, готовности к сотрудничеству;
- формирование саморазвивающейся, самосовершенствующейся личности.

В самом общем виде современная гимназия ориентируется на формирование высокообразованной, инициативной и общественно-активной личности, способной творчески реализовать себя в различных сферах современного общества, обогатить процесс

реформирования общества, увеличить интеллектуальный потенциал страны, восстановить русскую духовную культуру [1].

Кроме того, определяется понятие «личность» выпускника современной гимназии с присущими ему качествами: образованный, интеллигентный человек; образованный не только для себя, но и для других; терпимый, толерантный человек; нравственно и эстетически воспитанный человек и гражданин; человек самосовершенствующийся. Отсюда вытекают задачи гимназического воспитания:

1. Формирование нравственных основ личности.

2. Формирование внутренней потребности личности в непрерывном совершенствовании, стремлении к самореализации.

Воспитательная работа ведётся по 4 основным направлениям, которые обеспечивают комплексный и системный подход:

1. Духовно-нравственное воспитание через учебный процесс. Гимназия учится по традиционным и особым учебникам. Содержание традиционных учебников расширено. К учебникам особой православной направленности относятся: учебники истории, литературы, иностранного языка, книги для внеклассного чтения. Особое место в рамках воспитательного процесса занимает введение нового предмета «Закон Божий».

2. Духовно-нравственное воспитание через поддержание традиций гимназии. Надо заметить, что в данном учебном заведении создается особая атмосфера (духа гимназии, внимания, добра и понимания). Отношения строятся на уставных документах. Разработан «Нравственный кодекс» ученика, учителя и родителей. Гимназисты участвуют в организации и проведении различных традиционных мероприятий (выставки, конкурсы сочинений, участвуют в создании «Сборника творческих работ», посвящённого иконе «Скоропослушница», «Сборника творческих работ», посвящённого Илье Муромцу и др.). В гимназии проводится масса социокультурных мероприятий, посвящённых православным праздникам, памятным датам и истории Отечества.

3. Духовно-нравственное воспитание через внеурочную деятельность. Начиная с начальных классов, дети привлечены к творчеству. Существует многообразие кружков – изостудия, военно-патриотический клуб, кружок малой школы быстрого чтения, танцевальный, вокальный. Понимание красоты формируется именно через музыкальную, художественную грамотность, привитие эстетического вкуса посредством творческой деятельности, в частности сценического искусства. Уважение в труде формируется через трудовую деятельность в бригаде, на пришкольном участке, трудовых акциях. Главное, чтобы дети видели результат своего труда.

4. Духовно-нравственное воспитание через социально-проектную деятельность. В гимназии реализуются проект «Военно-патриотического клуба», проект «Отряда заботы и милосердия», проект «Познаём наш край», проект «Памятная экспозиция «Образ, бережно хранимый»» (о св. пр. Илье Муромце). В школе разработан и действует проект «Семья», целью которого является оказание помощи родителям в воспитании детей и включение семьи в воспитательный процесс школы; формирование у детей понимания сущности основных социальных ролей: дочери, сына, мужа, жены.

Для достижения этих целей работает лекторий для родителей, проводятся родительские собрания, в частности, специализированные родительские собрания для пап, совместные собрания «родители плюс дети». Реализуется проект «Здоровье», целями которого являются создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса; формирование у учащихся потребности здорового образа жизни.

В процессе воспитательной деятельности участвует весь педагогический коллектив, дети, родители, а так же социальное окружение гимназии (Филиал №5 Центральной библиотечной системы г. Муром, Дом народного творчества, Муромский историко-художественный музей, музыкальная школа и Муромская музыкальная филармония и др.).

К средствам духовно-нравственного воспитания относятся разнообразные методы и формы. Нравственное просвещение как один из методов состоит в информировании учеников в области морали и обсуждении с ними нравственных проблем. Оно служит формированию знаний о нравственных нормах и ценностях. Эффективным методом духовно-нравственного воспитания является вовлечение учащихся в разнообразные виды деятельности: трудовую, общественную, художественную, спортивную и пр.

Результатом духовно-нравственного воспитания является моральная воспитанность, выражающаяся в следующих показателях: знание нравственных норм, наличие в сознании ученика нравственных правил, потребность и умение их выполнять, способность переживать нравственные чувства (сострадание, совесть, любовь), поведение в соответствии с нравственными нормами. В итоге формируется такой человек, который стремится понимать жизнь, её ход, потребности, нужды, в любой момент может проявить себя их действительным выразителем, отзывчивым на чужие переживания.

Таким образом, в современный период стоит задача с самого раннего возраста прививать подрастающему поколению традиции национальной культуры, закладывать основы духовности и нравственности. Наряду с семьёй основная функция духовно-нравственного воспитания должна принадлежать образовательному учреждению как важнейшему социальному институту, способному влиять на формирование мировоззрения детей. На наш взгляд, эффективным решением данной задачи является необходимость разработки единой системы духовно-нравственного воспитания, опирающейся, с одной стороны - на общечеловеческие ценности, с другой – на поколенный опыт и национальные духовные традиции (в том числе православные), в реализации которой объединяются семья, школа, церковь, учреждения дополнительного образования различной направленности.

#### Литература

1. Устав негосударственного общеобразовательного учреждения «Православная гимназия преподобного Илии Муромца» (Принят: Общегимназической конференцией, Протокол №2 от 2 августа 2010 г.) Управление Минюста России по Владимирской области 27.10.2010 г.

### **Формирование человека как личности**

О том, что процесс самосовершенствования для молодого человека - это трудная дорога, можно судить по высказыванию Л.Н. Толстого. Имея за собой уже 50-летний опыт личного самосовершенствования, он отмечал: «Я часто сознаю в себе ослабление стремления к совершенству. Происходит это от двух причин: от того, что точно ослабеваешь, и от того, что достиг того, к чему стремился, и стремление останавливается на время как, когда ступишь на ступень и занесишь ногу на другую».

Жизненный режим, распорядок, двигательная активность является основой основ сохранения крепкого здоровья и высокой творческой работоспособности. Об этом свидетельствуют примеры жизни великих людей политической, экономической, научной и творческой элиты.

Родоначальник немецкий классический философии И. Кант прожил 80 лет, Л.Н. Толстой - 82 года, Г. Галилей – 78 лет, И. Ньютон – 84 года, Т. Гобс - 91год, И. Гете - 83 года. Выдающийся отечественный физиолог, лауреат Нобелевской премии по физиологии кровообращения и пищеварения (1904), И.П. Павлов прожил 87 лет.

Ряд ученых с мировыми именами блестяще сочетали выдающиеся достижения и в науке и в спорте.

К ним можно отнести лауреатов Нобелевской премии:

1. Чейн Э.Б. (1906-1980) английский биохимик. Выделил в чистом виде пенициллин и становил его химическое строение. Чемпион олимпийских игр 1952 года в парусном спорте.

2. Нансен Фритъоф (1861-1930) норвежский исследователь Арктики. Первым пересёк Гренландию на лыжах. Чемпион Норвегии в конькобежном, лыжном спорте, прыжках на лыжах с трамплина.

3. Тамм И.Е. (1895-1971) основатель советской научной школы по теоретической физике. Был обладателем звания «Мастер советского альпинизма», первоклассный горнолыжник.

Немало заслуженных мастеров спорта стали профессорами, ректорами высших учебных заведений, заведующими кафедрами (А.Н. Воробьёв, В.М. Игуленов, С.С. Стоккус и др.).

Примерно каждый пятнадцатый заслуженный мастер спорта является одновременно доктором или кандидатом наук, профессором или доцентом [1].

В подтверждении сказанного можно привести эпизоды жизни сильнейшего штангиста конца 50-х - начала 60-х годов, олимпийского чемпиона Юрия Власова. Он был победителем пяти чемпионатов мира, шести - Европы. В 1980 года в честь 100-летнего юбилея тяжёлой атлетики Юрия Власова признали «идеалом тяжёлой атлетики всех времён».

Оставив спорт и прекратив тренировки, он потерял здоровье и работоспособность. Потребовались годы упорного труда над собой. В этой борьбе с самим собой он тоже вышел победителем. Власов поставил перед собой цель: «Прожить хозяином себе, до последнего дня сильным и неутомимым».

В эксперименте, который на его примере поставила сама жизнь, выяснилось, что в самовоспитании, в духовной закалке первостепенное значение имеет выработка правильного самоотношения, а через него и установление нового отношения к жизни.

Юрий Власов утверждает: «Человек способен вынести невероятное, если закалён духом. Надо воспитать себя, а точнее перевоспитать, дабы несчастье, горе, усталость и беды не обращались в подавленность, беспомощность, растерянность, страх, а наоборот, разбивались об энергию сопротивления. Я поверил, что нет безвыходных обстоятельств. Есть лишь дряблость духа и неспособность организовать свою жизнь и поведение».

Аналогичная мысль звучит и в стихах В. Сидорова:

«Нет неудач

А есть ступени духа

По коим ты, карабкаясь, идёшь».



«Вставай и поднимайся и иди  
Единственно реален только путь.  
Паденье, отступленья - временное  
Простор живёт. Жизнь тебя зовёт».

Юрий Власов считает, что любое непреодолимое стечение обстоятельств должно вызывать лишь одну реакцию: волевой отпор поведением. «Надо изменить главное - отношение к жизни, взгляды на беды, несчастья и вообще на все»!

«В нервных срывах, болезнях, бессонницах и безвыходных положениях, которые мне мерещились, - неумение жить. Во всех провалах виноват я, а не жизнь», - заключает Юрий Власов. В настоящее время, он - известный писатель, политик.

Именно такая психологическая установка, по-видимому, имеет значение более широкое, чем только самоборьба за укрепление здоровья, физическое совершенство, т.е. отвоевание самого себя у физических недугов. Об этом свидетельствуют примеры из жизни В. Дикуля, Б. Вольнова.

После тяжёлых травм они через невероятное самообладание и самоотверженный труд над собой смогли вернуться к нормальной жизни и любимой работе. В. Дикуль успешно лечит травматических больных, а Б. Вольнов сумел ещё раз слетать в космос.

Можно называть и называть имена людей, жизнь которых является ярким примером самосовершенствования. Жизнь каждого - достойный урок и наглядное свидетельство того, как подняться выше жизненных обстоятельств и сделать шаг к преодолению себя. Известная русско-советская писательница Мариэтта Шагинон (1888 - 1982) писала о таких людях: «Высокие характеры, как горные хребты человеческого рода, нужны нам, чтоб расти по ним дальше».

#### Литература

1. Артамонов В.Н. Двигательная активность и здоровый образ жизни/ В.Н. Артамонов, Р.Е. Мотылянская, В.К. Велитченко: РГАФК.- М., 1997.

Н.Ф. Чипинова  
*Шадринский государственный педагогический институт*  
*г. Шадринск, Курганской обл.*  
*E-mail: chipinovanf@mail.ru*

**Научно-исследовательская деятельность  
Центра духовно-нравственного воспитания студентов  
Шадринского государственного педагогического института**

Существующие условия жизни современного общества таковы, что приводят к усилению негативных факторов, действующих на личность, результатом которых является духовно-нравственное разложение значительной части нашей молодежи.

Источником творческой идеи создания Центра духовно-нравственного воспитания Шадринского государственного педагогического института (далее ШГПИ) были Главное управление образования Курганской области, Шадринский государственный педагогический институт и Общественная палата г.Шадринска.

Цель деятельности Центра: содействие в духовно-нравственном воспитании и развитии молодежи.

Данная цель конкретизируется в задачах деятельности, включающих:

- научно-исследовательскую работу студентов и преподавателей по теме «Духовно-нравственное воспитание молодежи»;
- изучение, обобщение учебно-воспитательного опыта идей в практике учителей общеобразовательных школ, преподавателей вузов;
- разработку учебно-методических рекомендаций в воспитании духовно-нравственной личности.

Деятельность Центра состоит из четырех направлений работы, отражающих исторический, краеведческий, этнокультурный, религиоведческий аспекты. Только комплексное внедрение четырех направлений работы Центра духовно-нравственного воспитания в образовательный процесс может привести к положительному результату.

В ШГПИ имеется определенный опыт работы по духовно-нравственному воспитанию и преподаванию предметов духовно-нравственного цикла. На кафедре отечественной и всемирной истории действует Центр духовно-нравственного воспитания, преподаются курсы по выбору «История религии», «Библия как памятник культуры», «История Русской православной церкви», «История и культура Зауралья», «История родного края». Но в современных условиях этого недостаточно. Необходимо введение для всех педагогических специальностей обязательного курса историко-религиозного и духовно-нравственного содержания, а для специальности «Педагогика и методика начального образования» курса «Истории религии» с элементами методики проведения занятий по «Основам религиозных культур и светской этики».

Важную роль играют дисциплины национально-регионального компонента: «Россия и США: диалог культур», «Конфликтология», «Межнациональные отношения и процессы», «Психологические основы толерантности», «Литература Зауралья», «Историческое краеведение Зауралья», «Фольклор Зауралья», «Патриотическое воспитание учащихся», «Педагогическое общение», «Народная педагогика» и др. А также имеются отдельные темы: «Воспитание патриотизма и толерантности», «Воспитание культуры межнационального общения», «Базовые теории воспитания и развития личности», «Коллектив как объект и субъект воспитания» и мн. др., способствующие этнокультурному развитию студентов.

Сотрудничество Центра с органами местного самоуправления, учебными заведениями и религиозными организациями позволяет выстроить процесс на новом мировоззренческом уровне, в аспекте духовных и нравственных ценностей российской культуры. Ведется обмен педагогическим опытом по организации духовно-нравственного воспитания с образовательными учреждениями не только г.Шадринска, но и г.Кургана, г.Екатеринбурга.

Все преподаватели Центра руководят работой студентов по написанию рефератов, курсовых и выпускных квалификационных работ, которые способствуют духовно-

нравственному воспитанию студентов и могут иметь практическую значимость («Религиозные организации Советского Союза в годы Великой Отечественной войны», «Духовное образование в Шадринском уезде в 19 веке» и мн. др.). В 2009 г. к юбилею института проведена большая работа по созданию музея ШГПИ. Активное участие приняли не только преподаватели института, но и студенты. В 2009-2010 уч. г. впервые написана выпускная квалификационная работа на тему «Музей ШГПИ как объект историко-культурного воспитания» на архивном материале музея ШГПИ. Данная работа призвана обозначить проблему сохранения истории и развития института.

Преподавателями Центра в рамках воспитательной работы проводятся научно-познавательные экскурсии по храмам г.Шадринска (Воскресенский храм, Николаевская церковь и Спасо-Преображенский собор).

Под руководством старшего преподавателя кафедры отечественной и всемирной истории Перунова В.К. студенты ШГПИ ежегодно совершают научно-паломнические поездки в город Далматово. В ходе поездок студенты посещают Далматовский исторический музей, осматривают оборонительные сооружения Свято-Успенского мужского монастыря, посещают православный храм во имя иконы Богородицы «Всех скорбящих радости». Посещение храма дает возможность познакомиться с традициями русской православной церкви, осмотреть фрески и реликвии храма, посетить усыпальницу преподобного Далмата и получить возможность самостоятельно звонить в колокола, что производит на студентов и преподавателей неизгладимое впечатление. Это создает условия для более глубокого изучения не только истории Зауралья, но и нового курса «Духовно-нравственная культура молодежи». На экскурсиях побывали студенты разных факультетов (технологии и предпринимательства, иностранных языков, художественно-графического, коррекционной педагогики и психологии, истории и права и физической культуры и спорта) и преподаватели ШГПИ.

В рамках работы центра проведено несколько конференций различного уровня: I Всероссийские Ильинские молодежные научно-богословские чтения «Россия. Родина. Молодежь» (28-29 октября 2008 г.), Всероссийская научно-практическая конференция «Проблемы духовно-нравственного воспитания и образования XXI века» (5 декабря 2008 г.), II Всероссийские Ильинские молодежные научно-богословские Чтения «Духовно-нравственный путь развития России и молодёжь» (11 декабря 2009 г.) и др.

В рамках Центра проходил зональный информационно-просветительский семинар для руководителей и педагогических работников образовательных учреждений по вопросам преподавания предметов духовно-нравственной направленности. Цель семинара - обсуждение содержания образовательных курсов духовно-нравственной направленности, а именно: «Основы православной культуры», «История религии», «Истоки», «Основы философии и этики».

В рамках работы Центра духовно-нравственного воспитания студенты нашего вуза ежегодно принимают участие в Международных Православных выставках-ярмарках «Добрый свет Рождества» (г.Курган).

Таким образом, научно-исследовательская деятельность Центра успешно внедрена в образовательный процесс и является перспективным направлением. Планируется проведение социологических исследований, написание монографий, учебных и учебно-методических пособий по данной тематике.