

Ю.Н. Можегова
Саратовский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского
410012, г. Саратов, ул. Астраханская, 83
E-mail: kandy2701@mail.ru

Онтология «философии любви» В.С. Соловьева

В описании единосущия субъектов Святой Троицы православной традиции В.С. Соловьев формирует мотив единства, создавая единство с категориальной формулой сущее-сущность-бытие. В понятии Абсолюта В.С. Соловьев выделяет два центра: сущее – которое является началом любого единства и бытие – которое проявляется как начало множественных форм. При этом он апеллирует к абсолютности божественного бытия и доказывает, что Бог обладает бытием, но при этом свободен от всякого бытия, так как является Абсолютом.

В своих работах В. С. Соловьев сформулировал мысль о «положительном содержании» божественного начала, в которой он рассматривает бытие в виде мира идеальных сущностей. В этом мире положительное содержание божественного начала предстает перед читателем не только в виде совокупности природных явлений. В этом бытие все природные явления представляют своего рода постоянный переход, процесс, имеющий только видимость бытия, а не истинное бытие. Природный мир по своему относительному характеру не может отражать истинного содержания божественного начала, так как кроме природной составляющей божественное начало формирует еще и духовную с душевной составляющие, за которые тварный мир не в ответе. Поэтому подлинное содержание может находиться только в сверхприродной области, которая является миром идеальных сущностей, царством идей. При этом объединяющей идеей в представлении В.С. Соловьева была любовь: всеобщая абсолютная идея есть безусловная любовь, та любовь, которая одинаково содержит в себе все, отвечает всему. Философ дает понятие безусловной любви, которую он понимает как всецелость, или содержание самой сущности божественного начала.

Полнота всех идей не может быть представлена как механическая их совокупность, а только как их внутреннее единство, которое и есть любовь.

Рассматривая определение бытия философ делает вывод о том, что отношение сущего к его сущности можно представить «способами (модусами) бытия». При этом В.С. Соловьев выделяет три особенных субъекта бытия, а именно чистый дух, ум и душу, которым соответствуют способы бытия: воля, представления и чувство, атрибутами которых являются соответственно благо, истина и красота (рис. 1). В представленном схематическом изображении мы наблюдаем преломление бытия через любовь у В. С. Соловьева, ибо только путем последовательной трансформации сущности бытия и его совершенствования мы способны будем достичь бытия Божественного.

При этом божественная сущность абсолютно едина, а благо, истина и красота есть различные образы этого единства, различные идеи, объединяет которые и сводит в единое целое любовь. Философ дает каждому из атрибутов Абсолюта свое понимание. Так воля блага есть любовь как идея идей, как желаемое, есть единство существенное, истина есть любовь, представленная как идеальное, представляемое единство, а красота есть осязаемая, проявленная любовь, есть реальное единство .

Представляя свое видение онтологических контекстов сущего, сущности и бытия В. С. Соловьев подготовил основу для создания гносеологии своей концепции цельного знания, основой которой был синтез философии, религии и науки.

Истинное познание философ понимает как процесс достижения целостности и единства многообразного мира. При этом ни рационализм, ни мистицизм, ни эмпиризм не позволят решить эту проблему. Каждый из способов познания дает возможность исследования только одного из аспектов данной проблемы.

Именно это позволяет В.С. Соловьеву утверждать о необходимости цельного знания на основе широкого синтеза.

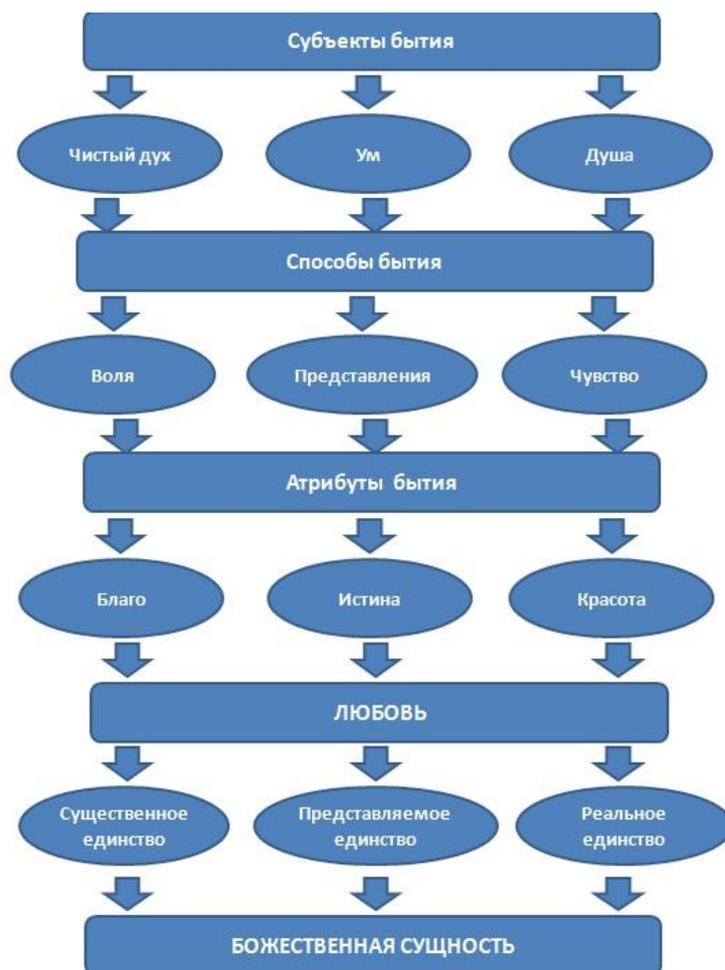


Рис. 1 Преломление бытия через любовь у В. С. Соловьева

Условие единства идеальной сущности в представлении В. С. Соловьева есть «деятельное взаимоотношение» абсолютной идеи с частными идеями. Возможность постижения «дейтельных взаимоотношений» дает интуиция. Именно ее философ определяет как «первичную форму истинного знания», как «особенный способ мыслительной деятельности».

Именно благодаря интуиции мысль человека возносится в трансцендентную сферу истинно сущего, происходит совпадение центра познающего и центра познания, что вызывает в мозгу познающего мгновенное озарение, прозрение или вдохновение.

В этот момент происходит единение центра познающего и центра познания, формирование абсолютного единства, а значит и абсолютной любви, которая открывает познающему путь достижения истины: «Истина есть любовь, то есть единство идеальное». Это момент обретения Истины. При этом философ не отвергает роли и значения разума в познании. Он признает, что «цельное» знание первоначально должно быть обосновано теоретически, а затем должно быть подтверждено экспериментальными данными. Разум и любовь в понимании В. С. Соловьева нераздельны, только любовь больше и глубже, чем разум.

Таким образом, для В. С. Соловьева разумное сознание – это сознание любви, при котором отрицается эгоизм и утверждается индивидуальность. Таким образом, гарантом истинности полученных знаний может быть только высоконравственная личность, обладающая истинной, всеобщей любовью к миру и людям.

Литература

1. Рожков В. П. Абсолют любви в русской религиозной философии// Саратов: Изд-во Научная книга, 2003. – 203 с.
2. Соловьев В.С. Чтения о богочеловечестве// Чтения о богочеловечестве. Статьи. Стихотворения и поэма. Из «Трех разговоров». СПб., 1994. 307 с.