

Абашина К.Д.

Научный руководитель – Галкина А.Н.

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Владимирской области «Муромский педагогический колледж»
602267, Россия, Владимирская область, г.Муром, ул. Карла Маркса, д. 24
murpedcol33@yandex.ru

Метод проектов в экологическом образовании детей дошкольного возраста

На современном этапе развития общества вопрос экологического образования приобрел особую актуальность. Главная причина этого – экологические проблемы. Для решения обострившихся экологических проблем необходимо формирование нового типа взаимоотношений человека и природы.

Исследования Н. П. Рыжовой свидетельствуют о том, что в период дошкольного детства в процессе целенаправленного педагогического взаимодействия, у детей можно сформировать предпосылки экологического сознания и начала экологической культуры [5].

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования рекомендует для формирования экологических представлений у старших дошкольников и изучения объектов природы проектно-исследовательскую деятельность, стимулирующую интерес детей к проблемам природы, способствующую овладению определённой системой знаний, применению их на практике [1].

Потенциал метода проектов в экологическом образовании дошкольников заключается в особых возможностях развития экологического опыта детей, актуализации знаний, умений, навыков ребенка, их практического применения во взаимодействии с окружающим миром, реализации сотрудничества детей и взрослых. Метод проектов как один из методов интегрированного обучения дошкольников, основывается на интересах детей. Ребенок, участвующий в проектной деятельности приобретает умение самостоятельно, разными способами находить информацию об интересующем предмете или явлении. Проект всегда направлен на взаимодействие с семьей, родители становятся участниками образовательно – воспитательного процесса.

Основные черты проектной деятельности в детском саду:

1. Проблема, которую предлагается решить, должна быть основана на ситуации важной для детей. Она может быть связанной с обстановкой, которая уже была или будет причиной трудностей в будущем. При этом нужно учитывать, что дети охотнее решают задачи, выделенные ими самими, чем те, которые предлагаются им взрослыми.

2. Тематика проекта предполагает отсутствие слишком простого или очевидного решения. Если ответ будет находиться «перед глазами» дошкольников, никакой пользы проект не даст.

3. В ходе реализации проекта организуется самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность детей. При этом каждый ребенок получает возможность показать свою индивидуальность, раскрыть творческий потенциал.

4. В результате проектной деятельности должен получиться продукт, который можно представить в разном виде (выставка, фотомонтаж мероприятий, видеоматериал, выпуск газеты, проведение акции).

В качестве методических требований применения метода проектов в экологическом образовании дошкольников можно выделить:

1. Выявление проблемы, требующей поиска ее решения.
2. Познавательная значимость предполагаемых результатов.
3. Выделение этапов проектной деятельности.
4. Сочетание игровых и исследовательских методов.
5. Оценка результатов (коллективных и лично каждого ребенка).

Таким образом, внедрение в образовательную деятельность такой технологии как метод проектов, способствует развитию творческой личности, что соответствует социальному заказу

общества и делает процесс обучения в детском саду открытым для активного участия родителей и других членов семьи.

Литература

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» [Электронный ресурс] /http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/

2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 59 с.

3. Киселёва Л.С., Данилина Т.А., Лагода Т.С., Зуйкова М.Б. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ – М.: АРКТИ, 2013. - 96 с.

5. Рыжова Н.А. Экологический проект «Мое дерево». – М.: «Карпуз – Дидактика» ТЦ Сфера, 2006. - 256с.

Бугрова Д.А.

*Научный руководитель: кандидат педагогических наук Фомина О.Е.
Муромский институт (филиал) федерального государственного образовательного
учреждения высшего образования «Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
602264, г. Муром, Владимирская обл., ул. Орловская, 23
bugrova00@inbox.ru*

Содержание, формы и виды насилия

В современном мире все большее внимание уделяется семейной политике, однако в наши дни семья нередко характеризуется наличием кризисных явлений и деструктивных процессов, проявлением которых является нарастание жестокости и насилия между её членами. Проблема семейного насилия привлекает интерес, как общества, в целом, так и исследователей. Особое значение придаётся поискам технологий, методам его профилактики. Особенно важной тема профилактики домашнего насилия является для студентов, обучающихся по направлению подготовки «социальная работа», как как значительное количество обращений граждан по вопросам социальной помощи и поддержки сегодня связаны с различными видами и формами семейного насилия.

Прежде чем рассматривать вопросы о домашнем насилии, нам необходимо изучить содержание, формы и виды насилия вообще. Содержание насилия определяется толкованием его понятия. Есть немало способов его определения. Всемирная организация здравоохранения трактует насилие как «преднамеренное применение физической силы или власти, действительное или в виде угрозы, направленное против себя, против иного лица, группы лиц или общины, результатом которого являются (либо имеется высокая степень вероятности этого) телесные повреждения, смерть, психологическая травма, отклонения в развитии или различного рода ущерб. Понятие, используемое Всемирной организацией здравоохранения, подчёркивает преднамеренность и фактическое совершение акта насилия, независимо от его результата <...> Включение в определение слов «использование власти» расширяет обычное понимание природы насильственного акта тем, что включает в него действия, источником которых является власть над человеком, т. е. угрозы и запугивание. «Использование власти» означает, кроме того, отсутствие заботы, неоказание помощи или пренебрежение, что тоже включается в число насильственных актов» [4].

Разнообразные формы насилия часто в первую очередь подразделяют на «гетероагрессию (направленность на других) и аутоагрессию (направленность на себя). В свою очередь, и гетеро- и аутоагрессия подразделяются на прямую и косвенную формы. Прямая гетероагрессия – это убийство, изнасилование, нанесение побоев и т. д.; косвенная гетероагрессия – угрозы, имитация убийства, оскорбление, ненормативная лексика и т. д.

Насилие в семье (или «домашнее») – это особая форма насилия и особая система поведения «одного члена семьи по отношению к другому (другим), которая направлена на подавление воли, навязывание и отстаивание власти, целенаправленное внушение эмоций страха и удержание контроля и подчинения. Такая форма отношений внутри семьи опасна, так как один человек каким-либо образом притесняет другого, и в результате своих действий появляются нежелательные последствия. Часто семьи прекращают своё существование из-за наличия насилия в семье. Жертвами насилия чаще всего становятся самые незащищенные члены семьи (женщина, ребёнок, престарелые члены семьи, инвалиды). В 70 % случаев пострадавшими от насилия в семье являются женщины и дети» [1, с. 12].

Само домашнее насилие, кроме вышеперечисленных общих форм проявления, может иметь следующие формы:

- «запугивание – внушение страха криком, жестами, мимикой; угрозы физического наказания полицией, школой-интернатом; проявление насилия над животными; угрозы бросить ребёнка или отнять его, лишить денег и др.;
- физическое наказание – избиение, пощечины, истязания, таскание за волосы и др.;

- эмоциональное (психическое) насилие – унижение чувства собственного достоинства и чести, словесные оскорбления, грубость; внушение мысли, что ребёнок – самый худший, а женщина – плохая мать или жена; постоянная критика в адрес ребёнка или женщины и др.

Такие формы насилия наносят колоссальный ущерб здоровью человека. И результатов такого поведения огромное количество, например, нанесение телесных повреждений разной степени тяжести, принуждение к сексуальным контактам без использования презервативов, обострение хронических заболеваний, стресс, депрессия» [2, с. 12].

Назовём основные пути распространения агрессии внутрисемейных отношений, которые также можно отнести к видам домашнего насилия:

- «со стороны мужа по отношению к жене;
- со стороны жены по отношению к мужу;
- со стороны одного или обоих родителей по отношению к детям;
- со стороны старших детей по отношению к младшим;
- со стороны взрослых детей и внуков по отношению к родителям или престарелым родственникам;
- со стороны одних членов семьи по отношению к другим» [1, с. 227].

«Существует несколько видов насилия, но зачастую трудно сказать, какой именно вид насилия существует в семье, в большинстве случаев это совокупность нескольких видов» [3, с. 28]. В общем, среди видов насилия выделяют:

- психическое и психологическое насилие – это умышленное унижение чести и достоинства одного человека другим или группой лиц, моральные угрозы, оскорбления;
- экономическое – это лишение одного или нескольких людей (чаще всего – близких) возможности иметь денежные средства и спокойно распоряжаться ими по своему усмотрению;
- сексуальное – это насилие, связанное с половой неприкосновенностью. Это, например, вовлечение человека с его согласия и без него в сексуальные действия с другими. При этом согласие на сексуальный контакт не подтверждает факт действий ненасильственного характера, так как индивид зачастую может не в полной мере предвидеть негативные последствия;
- физическое – это умышленное нанесение вреда здоровью, причинение физической боли, лишение свободы, жилья, пищи, одежды и других нормальных условий жизни.

Итак, изучены содержание, формы и виды насилия. Содержание насилия состоит в физическом или психологическом воздействии на кого-либо, влекущем за собою различного рода и различной степени урон, проявляющийся в различное время. Формы насилия подразделяют на гетероагрессию (направленность на других) и аутоагрессию (направленность на себя), на прямое и косвенное, физическое и психологическое насилие. Насилие в семье (или «домашнее») – это особая форма насилия, которая сама может иметь следующие формы: запугивание, физическое наказание, эмоциональное (психическое) насилие. Виды домашнего насилия: психическое и психологическое; экономическое; сексуальное; физическое; со стороны мужа по отношению к жене; со стороны жены по отношению к мужу; со стороны одного или обоих родителей по отношению к детям; со стороны старших детей по отношению к младшим; со стороны взрослых детей, внуков по отношению к родителям, престарелым родственникам; со стороны одних членов семьи по отношению к другим. На этом построено теоретическое обоснование организации социальной работы с людьми, пережившими домашнее насилие.

Литература

1. Агапов, Е.П.: Семейведение: учебное пособие/ Е.П. Агапов, О.А. Норд-Аревян. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и Ко»; Ростов н/Д.: Наука-Спектр, 2018. – 400 с.
2. Алексеева, И.А., Новосельский, И.Г.: Жестокое обращение с ребёнком. Причины. Последствия. Помощь/ И.А. Алексеева, И.Г. Новосельский. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Национальный фонд защиты детей от жестокого обращения, 2013. – 470 с.
3. Коваленко, Н.Е.: Местное самоуправление как форма демократии/ Н.Е. Коваленко. [Электронный ресурс]. – Режим доступа <http://all-polito-logija.ru/knigi/mestnoe-samoupravlenie-kak-forma-demokratii-kovalenko> (Дата обращения: 1.03.2022 г.).
4. Насилие и его влияние на здоровье. Доклад о ситуации в мире/ Под ред. Э.Г. Круга и др./ Пер. с англ. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/42495/5777702252_rus.pdf?sequence=4 (Дата обращения: 1.02.2022 г.)

Алексеева Е.Р.
Научный руководитель: О. Г. Алексеева
ГБПОУ ВО «Муромский педагогический колледж»
г. Муром ул.К.Маркса, д.24
mrc@mit.ru

Технология «Интерактивный гексагон» как средство развития критического мышления младших школьников

Современному обществу нужны образованные, высоконравственные, изобретательные люди, которые могут самостоятельно принимать решения, ставить под сомнение существующие гипотезы, а так же выдвигать новейшие идеи и методы их решения. На это способно открытое мышление, не принимающее догм, развивающееся методом наложения новой информации на свой личный жизненный опыт, т. е мышление критическое.

По данным психологов, формирование мышления происходит интенсивно именно в дошкольном и младшем школьном возрасте: так, если к 4 годам интеллект формируется на 50%, то в начальных классах - уже на 80-90%.

В связи с этим уже в начальной школе перед учителем стоит задача научить детей анализировать, сравнивать и обобщать информацию, полученную в итоге взаимодействия с объектами и явлениями не только действительности, но и абстрактного мира.

Одним из приемов развития критического мышления, на наш взгляд, является шестиугольное обучение. Метод шестигранного (шестиугольного) обучения сегодня активно используется в ряде школ Великобритании и практически не распространен в России. А ведь этот метод позволяет уйти от пассивного слушания к активной форме работы учащихся, что приводит к повышению эффективности занятий. Автором данной методики является англичанин, учитель истории Рассел Тарр. Применяется она сравнительно недавно и поэтому недостаточно апробирована в отечественном школьном образовании.

Таким образом, в теории и практике сложилось противоречие между большими возможностями технологии «Интерактивный гексагон» в развитии критического мышления младших школьников и ее недостаточном использовании в практике работы учителей.

Объект исследования: процесс развития критического мышления младших школьников.

Предмет исследования: серия уроков с использованием технологии «интерактивный гексагон».

Для выявления уровня развития критического мышления младших школьников нами были подобраны следующие диагностические методики:

1) Методика «Определение понятий, выяснение причин, выявление сходства и различий в объектах» (Автор В. М. Русалова)

2) Методика «Исключение лишнего» (Автор Р. Амтхауэр)

Нами была и разработана и проведена серия уроков математики, литературного чтения, окружающего мира с применением технологии «Интерактивный гексагон».

На наш взгляд, применение «Шестиугольного обучения» более эффективно на уроках усвоения новых знаний и на уроках систематизации и обобщения знаний и умений. Этот прием за короткое время помогает обобщить и систематизировать учебный материал. Учащиеся получают возможность собственной классификации и обосновывают свои представления по поставленной учебной задаче. Заполняя шестиугольники, они сами выбирают, как их соединить. Может получиться «ромашка», «зигзаг», линия, соты и другие фигуры. Систематическое применение на практике технологии «Шестиугольного обучения» позволит развить у учащихся такие навыки, как логическое мышление и творческие способности.

Литература

1. Аствацатуров Г.О. Шестиугольное обучение как образовательная технология [электронный ресурс] <http://didaktor.ru/shestiugolnoe-obuchenie-kak-obrazovatel'naya-texnologiya>.
2. Загашев И. О., Заир – Бек С. И., Муштавинская И.В. «Учим детей мыслить критически», Санкт – Петербург, Издательство Альянс «Дельта», 2003 .

Бугрова Д.А.

*Научный руководитель: кандидат педагогических наук Фомина О.Е.
Муромский институт (филиал) федерального государственного образовательного
учреждения высшего образования «Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
602264, г. Муром, Владимирская обл., ул. Орловская, 23
bugrova00@inbox.ru*

Содержание, формы и виды насилия

В современном мире все большее внимание уделяется семейной политике, однако в наши дни семья нередко характеризуется наличием кризисных явлений и деструктивных процессов, проявлением которых является нарастание жестокости и насилия между её членами. Проблема семейного насилия привлекает интерес, как общества, в целом, так и исследователей. Особое значение придаётся поискам технологий, методам его профилактики. Особенно важной тема профилактики домашнего насилия является для студентов, обучающихся по направлению подготовки «социальная работа», как как значительное количество обращений граждан по вопросам социальной помощи и поддержки сегодня связаны с различными видами и формами семейного насилия.

Прежде чем рассматривать вопросы о домашнем насилии, нам необходимо изучить содержание, формы и виды насилия вообще. Содержание насилия определяется толкованием его понятия. Есть немало способов его определения. Всемирная организация здравоохранения трактует насилие как «преднамеренное применение физической силы или власти, действительное или в виде угрозы, направленное против себя, против иного лица, группы лиц или общины, результатом которого являются (либо имеется высокая степень вероятности этого) телесные повреждения, смерть, психологическая травма, отклонения в развитии или различного рода ущерб. Понятие, используемое Всемирной организацией здравоохранения, подчёркивает преднамеренность и фактическое совершение акта насилия, независимо от его результата <...> Включение в определение слов «использование власти» расширяет обычное понимание природы насильственного акта тем, что включает в него действия, источником которых является власть над человеком, т. е. угрозы и запугивание. «Использование власти» означает, кроме того, отсутствие заботы, неоказание помощи или пренебрежение, что тоже включается в число насильственных актов» [4].

Разнообразные формы насилия часто в первую очередь подразделяют на «гетероагрессию (направленность на других) и аутоагрессию (направленность на себя). В свою очередь, и гетеро- и аутоагрессия подразделяются на прямую и косвенную формы. Прямая гетероагрессия – это убийство, изнасилование, нанесение побоев и т. д.; косвенная гетероагрессия – угрозы, имитация убийства, оскорбление, ненормативная лексика и т. д.

Насилие в семье (или «домашнее») – это особая форма насилия и особая система поведения «одного члена семьи по отношению к другому (другим), которая направлена на подавление воли, навязывание и отстаивание власти, целенаправленное внушение эмоций страха и удержание контроля и подчинения. Такая форма отношений внутри семьи опасна, так как один человек каким-либо образом притесняет другого, и в результате своих действий появляются нежелательные последствия. Часто семьи прекращают своё существование из-за наличия насилия в семье. Жертвами насилия чаще всего становятся самые незащищенные члены семьи (женщина, ребёнок, престарелые члены семьи, инвалиды). В 70 % случаев пострадавшими от насилия в семье являются женщины и дети» [1, с. 12].

Само домашнее насилие, кроме вышеперечисленных общих форм проявления, может иметь следующие формы:

- «запугивание – внушение страха криком, жестами, мимикой; угрозы физического наказания полицией, школой-интернатом; проявление насилия над животными; угрозы бросить ребёнка или отнять его, лишить денег и др.;
- физическое наказание – избиение, пощечины, истязания, таскание за волосы и др.;

- эмоциональное (психическое) насилие – унижение чувства собственного достоинства и чести, словесные оскорбления, грубость; внушение мысли, что ребёнок – самый худший, а женщина – плохая мать или жена; постоянная критика в адрес ребёнка или женщины и др.

Такие формы насилия наносят колоссальный ущерб здоровью человека. И результатов такого поведения огромное количество, например, нанесение телесных повреждений разной степени тяжести, принуждение к сексуальным контактам без использования презервативов, обострение хронических заболеваний, стресс, депрессия» [2, с. 12].

Назовём основные пути распространения агрессии внутрисемейных отношений, которые также можно отнести к видам домашнего насилия:

- «со стороны мужа по отношению к жене;
- со стороны жены по отношению к мужу;
- со стороны одного или обоих родителей по отношению к детям;
- со стороны старших детей по отношению к младшим;
- со стороны взрослых детей и внуков по отношению к родителям или престарелым родственникам;
- со стороны одних членов семьи по отношению к другим» [1, с. 227].

«Существует несколько видов насилия, но зачастую трудно сказать, какой именно вид насилия существует в семье, в большинстве случаев это совокупность нескольких видов» [3, с. 28]. В общем, среди видов насилия выделяют:

- психическое и психологическое насилие – это умышленное унижение чести и достоинства одного человека другим или группой лиц, моральные угрозы, оскорбления;
- экономическое – это лишение одного или нескольких людей (чаще всего – близких) возможности иметь денежные средства и спокойно распоряжаться ими по своему усмотрению;
- сексуальное – это насилие, связанное с половой неприкосновенностью. Это, например, вовлечение человека с его согласия и без него в сексуальные действия с другими. При этом согласие на сексуальный контакт не подтверждает факт действий ненасильственного характера, так как индивид зачастую может не в полной мере предвидеть негативные последствия;
- физическое – это умышленное нанесение вреда здоровью, причинение физической боли, лишение свободы, жилья, пищи, одежды и других нормальных условий жизни.

Итак, изучены содержание, формы и виды насилия. Содержание насилия состоит в физическом или психологическом воздействии на кого-либо, влекущем за собою различного рода и различной степени урон, проявляющийся в различное время. Формы насилия подразделяют на гетероагрессию (направленность на других) и аутоагрессию (направленность на себя), на прямое и косвенное, физическое и психологическое насилие. Насилие в семье (или «домашнее») – это особая форма насилия, которая сама может иметь следующие формы: запугивание, физическое наказание, эмоциональное (психическое) насилие. Виды домашнего насилия: психическое и психологическое; экономическое; сексуальное; физическое; со стороны мужа по отношению к жене; со стороны жены по отношению к мужу; со стороны одного или обоих родителей по отношению к детям; со стороны старших детей по отношению к младшим; со стороны взрослых детей, внуков по отношению к родителям, престарелым родственникам; со стороны одних членов семьи по отношению к другим. На этом построено теоретическое обоснование организации социальной работы с людьми, пережившими домашнее насилие.

Литература

1. Агапов, Е.П.: Семейведение: учебное пособие/ Е.П. Агапов, О.А. Норд-Аревян. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и Ко»; Ростов н/Д.: Наука-Спектр, 2018. – 400 с.
2. Алексеева, И.А., Новосельский, И.Г.: Жестокое обращение с ребёнком. Причины. Последствия. Помощь/ И.А. Алексеева, И.Г. Новосельский. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Национальный фонд защиты детей от жестокого обращения, 2013. – 470 с.
3. Коваленко, Н.Е.: Местное самоуправление как форма демократии/ Н.Е. Коваленко. [Электронный ресурс]. – Режим доступа <http://all-polito-logija.ru/knigi/mestnoe-samoupravlenie-kak-forma-demokratii-kovalenko> (Дата обращения: 1.03.2022 г.).
4. Насилие и его влияние на здоровье. Доклад о ситуации в мире/ Под ред. Э.Г. Круга и др./ Пер. с англ. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/42495/5777702252_rus.pdf?sequence=4 (Дата обращения: 1.02.2022 г.)

Вагина А.С., Гонозова Э.Е.
Научный руководитель Н.А. Крайнова
преподаватель специальных дисциплин
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Владимирской области «Муромский педагогический колледж»
г. Муром, ул. Карла Маркса д.24
e-mail: kormnatal@yandex.ru

«Квест-игра “В поисках золотого ключика” как средство развития исследовательских способностей детей старшего дошкольного возраста»

«Человек тогда в полном смысле человек,
если он – человек играющий, а значит,
творящий, то есть создающий в игре свой мир».
(Фридрих Шиллер)

Значимым средством в познавательном развитии старших дошкольников является исследовательская деятельность, способствующая дальнейшему развитию когнитивной активности детей, которая способствует самостоятельному поиску, открытию нового, а также усвоению материала и безусловно способствующая творческому развитию личности.

Исследовательская деятельность – это деятельность детей, которая раскрывает перед детьми возможности приобретать знания, умения и навыки самостоятельно [2].

Проблема развития исследовательских способностей - одна из самых актуальных в дошкольном образовании. Отсюда, наша задача, педагогов дошкольных образовательных организаций (далее ДОО) – выбрать оптимальные методы и формы.

Это и направило нас на мысль для поиска более эффективных способов, взаимодействия с детьми.

В Федеральном государственном образовательном стандарте (далее ФГОС ДО) выделяется отдельная образовательная область познавательное развитие, где прописано: “обеспечивать игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников.....”[1].

Главная особенность квеста – это выполнение детьми разнообразных заданий для достижения конечной цели. Задачи квест-игр должны быть подобраны в соответствии с возрастными особенностями детей и могут быть самыми разнообразными: исследовательскими, творческими, познавательными, интеллектуальными.

Изучив и проанализировав психолого – педагогические аспекты по данной проблеме, современную ситуацию в практике дошкольного образования, можно охарактеризовать сложившееся противоречие между высокой степенью актуальности проблемы, связанной с формированием исследовательских способностей детей старшего дошкольного возраста в процессе квест – игр и возможностью использования их в образовательном процессе.

Учитывая данное противоречие, возникает проблема исследования: как формировать исследовательские способности детей старшего дошкольного возраста посредством квест – игр.

Ответ на этот вопрос и составил цель нашего исследования.

Объект исследования: диагностический инструментарий методики Савенковой А.И.

Предмет исследования: квест – игры, как средство формирования исследовательских способностей детей старшего дошкольного возраста.

Задачи и методы исследования:

1. Проанализировать психолого-педагогические и методические аспекты проблемы формирования исследовательских способностей детей старшего дошкольного возраста посредством квест-игры.
2. Определить понятийный аппарат.
3. Изготовить квест-игру.
4. Проанализировать полученные результаты.

Методы исследования: теоретические - изучение периодических изданий и печатной литературы, интернет – источников, эмпирические – анализ, сравнение, диагностический инструментарий на основе методики Савенковой А.И.

Во время нашей педагогической практики мы заметили, что дети с большим удовольствием проходят задания квест-игры (как в команде, так и в индивидуальном формате).

Квест-игра обладает огромным развивающим потенциалом. Регулярные занятия такого плана позволят развивать память, мышление, а также поддерживать дружескую и благоприятную атмосферу в группе [3].

Несмотря на развлекательный характер квест-игр, в них заложен огромный массив вспомогательных приемов, которые позволяют не только веселить детей, но и учить, и развивать. Данная технология не требует затрат и может быть использован в любом месте и в любое время.

Новизна опыта работы заключается в том, что проблему развития исследовательских способностей детей мы решаем в процессе дополнения традиционных приемов обучения нетрадиционной.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17 октября 2014 г. № 1155. – 35 с.
2. Веракса Н.Е. Познавательно–исследовательская деятельность дошкольников/Н.Е Веракса, О.Р Галимов. – М.: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2020. – 40 с
3. Гаврилина А., Лукина В. Квест-игры с детьми дошкольного возраста // Дошкольное воспитание № 4.– М.: 2019. – С. 34–37.
4. Гаврилова О.Я., Комарова Н.М. «Развития исследовательских способностей детей»,2019.
5. Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения, СПб.:Питер, 2020 — 464 с.

Володина В.М.

Научный руководитель: Колоколова М.В.

ГБПОУ ВО «Муромский педагогический колледж»

г.Муром, ул.Карла Маркса д.24

E-mail: kolokolova.m@list.ru

Организация проектной деятельности детей старшего дошкольного возраста с использованием цифровой лаборатории «Наураша в стране Наурандии».

Современный этап развития общества, внедрение в практику работы ФГОС дошкольного образования выдвигает особые требования к содержанию дошкольного образования: основным принципом является формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, а также интеллектуальных качеств дошкольников.

Особое внимание уделяется обеспечению качества образования в дошкольном возрасте, что вызывает необходимость поиска способов и средств развития логических приёмов умственных действий, учитывая потребности и интересы дошкольников.

В современных дошкольных образовательных организациях прослеживается четкая тенденция роста требований к универсальности знаний дошкольников. Полностью этим требованиям отвечает включенная в воспитательно - образовательный процесс проектная деятельность, которая реализуется при участии педагогов, детей и родителей.

Проводя параллель между традиционным обучением и педагогикой проектной деятельности, можно выявить их главное различие. При традиционной форме обучения работа педагога сводится, главным образом, к сообщению знаний и способов действий, которые дошкольники получают уже в готовом виде. В ней вся инициатива действий в руках у педагога. Совсем другой подход в педагогике проектного обучения, которая, в отличие от традиционной формы, носит преимущественно не репродуктивный, а личностно – ориентированный характер.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования п. 4.6. целевыми ориентирами возможных достижений ребенка на этапе завершения дошкольного образования является проявление инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности.

От современного образования требуется уже не простое фрагментарное включение методов исследовательского и проектного обучения в образовательную практику, а целенаправленная работа по развитию исследовательских способностей, специально организованное обучение детей умениям и навыкам проектного и исследовательского поиска.

Проектная и исследовательская деятельность — одни из самых эффективных видов деятельности детей, который положительно влияет на развитие умственной активности и творческой самостоятельности.

В последнее время, во все отрасли нашей жизни плотно вошли информационно – коммуникационные технологии (ИКТ), не минуя институт образования, включающий в себя дошкольные образовательные организации. Средства ИКТ совершили настоящий переворот в формах и методах обучения. Таким образом, дошкольники получают не только знания в предметной области проекта, но, также учатся совместно с родителями, сообща решать общие задачи и осваивают современные информационные технологии.

В совершенстве владеть всеми проектными умениями под силу не каждому дошкольнику, но определенных успехов можно добиться в результате организации проектной деятельности с использованием цифровой лаборатории «Наураша в стране Наурандии».

Проекты, реализуемые с использованием данной цифровой лаборатории, способствуют развитию познавательно – исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, а также расширяют кругозор и осуществляют формирование целостной картины мира.

Актуальность работы заключается в значимости проектной деятельности, которая обеспечивается, прежде всего, связью с индивидуальным опытом дошкольника, соотнесенностью с жизненным контекстом. Новизна исследования заключается в описании

особого подхода к проектной деятельности детей дошкольного возраста с использованием цифровой лаборатории «Наураша в стране Наурандии».

Анализ научной литературы по теме исследования позволил выявить противоречие между необходимостью использования информационно – коммуникационных технологий в проектной деятельности детей старшего дошкольного возраста и недостаточной освещенностью аспектов организации проектной деятельности с использованием современных технических средств.

Проблема: как организовать проектную деятельность детей старшего дошкольного возраста с использованием цифровой лаборатории «Наураша в стране Наурандии»?

Цель исследования – изучить особенности методики организации проектной деятельности детей старшего дошкольного возраста с использованием цифровой лаборатории «Наураша в стране Наурандии» и на их основе разработать проектную задачу с условиями для её эффективной реализации.

Объект исследования – процесс организации проектной деятельности детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования – организация проектной деятельности детей старшего дошкольного возраста с использованием цифровой лаборатории «Наураша в стране Наурандии».

Реализация выдвинутой цели исследования предполагает решение следующих задач:

- 1) рассмотреть особенности организации проектной деятельности детей старшего дошкольного возраста с использованием информационно – коммуникационных технологий в методической литературе;
- 2) изучить использование информационно – коммуникационные технологии и возможности их применения в детском саду.
- 3) ознакомиться с методикой реализации проектных задач с использованием цифровой лаборатории «Наураша в стране Наурандии»;
- 4) разработать проектную задачу с перечнем условий для её эффективной реализации с использованием цифровой лаборатории «Наураша в стране Наурандии».

Для решения поставленных задач применялись методы:

- теоретические – анализ научной и методической литературы по исследуемой проблеме.

Практическая значимость: разработка проектной задачи с перечнем условий для её эффективной реализации с использованием цифровой лаборатории «Наураша в стране Наурандии».

База проведения: исследование проводилось на базе одного из МБДОУ о. Муром.

В теоретической части работы нами были рассмотрены вопросы о сущности и содержания проектной деятельности детей старшего дошкольного возраста.

Рассмотрели использование информационно-коммуникационных технологий в дошкольной образовательной организации. Рассмотрели и определили практическую значимость цифровой лаборатории «Наураша в стране Наурандии».

В практической части работы сделали попытку описания методики реализации проектных задач с использованием цифровой лаборатории «Наураша в стране Наурандии».

Гаврилина Е.И.

Научный руководитель: Колесова М.А.

ГБПОУ ВО «Муромский педагогический колледж»

г.Муром, ул.Карла Маркса д.24

E-mail: colesowa.masha@yandex.ru

Развитие творческих способностей у детей младшего школьного возраста посредством пейзажной живописи на уроках изобразительного искусства

Одной из приоритетных задач начальной школы в соответствии с требованиями ФГОС является развитие творческой личности. Развитие творческих способностей у детей младшего школьного возраста связано с целенаправленным обучением, в котором особая роль отводится воображению. На сегодняшний день одним из основополагающих принципов обновления содержания образования становится личностная ориентация, предполагающая развитие творческих способностей учеников, индивидуализацию их образования с учетом интересов и склонностей к творческой деятельности.

Все дети любят рисовать, особенно, когда это у них хорошо получается. Творчество детей необходимо развивать в процессе всего обучения в младшей школе. И одним из важнейших предметов здесь являются уроки изобразительного искусства, которые становятся важным средством развития творческих способностей, эстетического развития детей, формирования воображения и фантазии. Особое место в формировании творческих способностей отведено рисованию пейзажа.

Изображение природы оказывает огромное влияние на формирование личности ребенка, помогает видеть и слышать окружающий мир, оценивать и понимать художественную ценность произведения искусства.

Проблемой развития творческих способностей у детей младшего школьного возраста занимались авторы: Л.С.Выготский, А.М.Матюшкин, Г.И.Щукина, Ф.Я.Байков, М.И.Бойцов, А.И.Денисов, Н.А.Ковина, Л.С.Беляева, Х.Х.Габраль, Л.Л.Литвиненко, В.В.Мерцалова, А.Н.Леонтьев, М.Н.Скаткин, Я.И.Пономарев, Т.И.Шамова и другие.

Проблема развития творческих способностей у детей младшего школьного возраста средствами посредством пейзажной живописи на уроках ИЗО достаточно изучена в психолого-педагогической литературе. Педагоги и психологи ищут пути повышения эффективности обычного обучения, при котором дети усваивают знания умения и навыки, а система использования возможностей обучения пейзажной живописи для развития творческих способностей младших школьников на уроках ИЗО выступает как косвенный результат.

Таким образом, сложилось противоречие между необходимостью развития творческих способностей младших школьников посредством обучения пейзажной живописи и недостаточным использованием ее потенциала в начальной школе.

Исходя из выделенного противоречия, можно сформулировать следующую проблему: как эффективно использовать возможности обучения пейзажной живописи для развития творческих способностей младших школьников? Ответ на этот вопрос составил цель нашего исследования.

Объект исследования – процесс развития творческих способностей у младших школьников на уроках изобразительного искусства.

Предмет исследования – пейзажная живопись как средство развития творческих способностей младших школьников.

Задачи исследования:

1. Проанализировать теоретические основы проблемы развития творческих способностей у детей младшего школьного возраста посредством пейзажной живописи на уроках изобразительного искусства в методической и психолого-педагогической литературе.
2. Определить понятийный аппарат по проблеме исследования.
3. Изучить и подобрать методические приемы обучения детей младшего школьного возраста пейзажной живописи как средства развития творческих способностей на уроках изобразительного искусства.

4. Проанализировать полученные результаты.

Методы исследования:

-теоретические: анализ печатных источников, интернет-ресурсов, анализ понятийного аппарата.

- эмпирические: рисуночные тесты.

База исследования: одна из школ Муромского района Владимирской области, с. Чаадаево, 4 класс.

В теоретической части данной работы мы рассмотрели основы проблемы развития творческих способностей у детей младшего школьного возраста посредством пейзажной живописи на уроках изобразительного искусства, изучили особенности развития творческих способностей детей младшего школьного возраста, а также влияние пейзажной живописи на развитие творческих способностей детей младшего школьного возраста на уроках ИЗО. Рассмотрели такие понятия, как творческие способности, пейзаж, особенности работы художников-пейзажистов, проанализировали некоторые их репродукции.

Опытно-практическая часть ВКР состояла из 3 этапов:

На первом этапе мы проводили первичное исследование с целью определения уровня развития творческих способностей детей 4 класса. Для этого использовали следующие диагностические методики:

1. Тест Е. Торренса «Незаконченный рисунок»;

2. Тест Е.П. Торренса «Дорисовывание», которые представляли собой рисуночные тесты и были направлены на выявление таких параметров, как беглость (легкость), гибкость, оригинальность и точность мышления, а также воображение.

На 2 этапе мы начали опытно-практическую работу по развитию творческих способностей младших школьников посредством пейзажной живописи на уроках ИЗО, используя разные художественные материалы, техники рисования, творческие задания.

За весь период преддипломной практики мной была разработана серия уроков по темам «Зимний пейзаж», «Японский сад», «Народы гор и степей». На первом уроке по теме «Зимний пейзаж» вначале был организован эмоциональный настрой на занятие через музыкальное сопровождение. Дети с закрытыми глазами представляли зимний пейзаж по прочитанному учителем тексту, а затем рассказывали о своих фантазиях по представлению. В качестве наглядных пособий использовались репродукции известных художников А. Мещерского «Зима. Ледокол», В. Поленов «Ранний снег», Карл Розен «Зимний лес», Н. Крымов «Зимний пейзаж», Ю. Клевер «Зимний закат в еловом лесу», И. Вельц «Иней» и другие. Работы выполнялись в нетрадиционной технике рисования без использования прорисовки карандашом.

На втором уроке по теме «Японский сад» для поддержания внимания и интереса детей, вначале урока была проведена виртуальная экскурсия по знакомству с Японией. Учащиеся познакомились с символами страны, столицей, национальным костюмом, достопримечательностями, известными японскими художниками и с любимым деревом японцев (сакурой). Знакомство с новыми народами, странами и их культурой позволило заинтересовать учащихся и расширить их кругозор.

В практической части урока младшие школьники познакомились с нетрадиционной техникой рисования «по-сырому». Был проведён фестиваль любования работами детей. По наблюдению за детьми на уроке выявилось, что ребятам нравится демонстрировать результат своего творчества, рассказывать о своей работе всему классу, каждый ребёнок хотел проявить себя. По данной теме мной был разработан буклет «Экскурсия по Японии» и в качестве мотивационного компонента к познавательной деятельности культуры Японии на память о фестивале любования.

На третьем уроке изобразительного искусства по теме «Народы гор и степей» с помощью средства ИКТ, беседы учителя дети познакомились с жилищами, одеждой, бытом народов гор и степей. Приобщаясь к истокам культуры своего народа или других народов Земли, учащиеся открывают себе путь к дальнейшему познанию богатства человеческой культуры, представлений людей о природе, искусстве, труде. Учителем была представлена выставка картин известных художников: Н. Рерих «Горы», П. Кузнецов «Степь», И.Н. Воробьёва «В горах Памира», Верещагин В. «Киргизские кибитки» и др.

Младшие школьники работали в группах. Данная форма работы даёт возможность формировать умение сообща выполнять работу, использовать приём взаимоконтроля,

происходит развитие интереса к предмету, развивается мышление, речь, воображение. Первая группа рисовала пейзаж, вторая конструировала из бумаги и картона дома народов гор и степей. Разные виды деятельности позволяют поддерживать дисциплину, детям проявить оригинальность, раскрытие индивидуальных возможностей. Ребята, проявили интерес во время работы, необычные решения и задумки. В конце урока была организована выставка очень необычных, красивых и оригинальных работ.

Надо отметить, что развитию творческих способностей младших школьников способствовало применение и во внеурочной деятельности таких упражнений, как:

- С помощью 3 ярких цветов (красный, желтый, оранжевый) изобразить на голубом фоне зимнее солнце;
- Изобразить акварелью в технике по-сырому морской пейзаж;
- Изобразить с помощью черной гелиевой ручки лес;
- Нарисовать по представлению леса, горы, водопад и т.д.;
- Изобразить на листе бумаги «сказочный пейзаж»;
- «Увидеть» туманное утро на листе бумаги, используя белую гуашь;
- Нарисовать пейзаж в нетрадиционной технике с помощью пластилина, пальчиков, губки и т.д.;
- Изобразить представленную картину после прочтения произведения.

Использованные нами методы и средства обучения способствовали развитию творческих способностей. Акцентирование деталей, позволило усилить восприятие обучающихся, музыкальное и поэтическое сопровождение, помогло учащимся эмоционально-образно воспринять пейзаж, что способствовало, рождению творческой идеи.

По результатам итоговой диагностики мы констатировали тот факт, что живопись оказывает большое влияние на развитие творческих способностей младших школьников, мотивирует детей, побуждает их к поиску новых идей. Количество детей с низким уровнем развития творческих способностей уменьшился, а с высоким уровнем увеличился.

Пейзаж – это всегда особое настроение, уникальное состояние природы: идёт ли снег, светит ли солнце, льёт ли дождь. Задача художника почувствовать это настроение и перенести его на свой лист бумаги. Ведь живопись в буквальном смысле означает «живое письмо». Она отражает внутренний мир художника, а нам позволяет посмотреть на этот мир другими глазами, - глазами ребёнка. «Никогда не поздно посадить деревце: пусть плоды не тебе достанутся, но радость жизни начинается с раскрытия первой почки посаженного растения», - писал К. Паустовский.

Литература

1. Беда Г.В. Живопись . – М.: Просвещение , 2014, 295с.
2. Богдавленская Д.Б. Психология творческих способностей: учебное пособие/Д.Б. Богдавленская.- М.: Академия, 2015.- 320с.
3. Островская О.В. Уроки изобразительного искусства в начальной школе 1-4 кл.: пособие для учителя / О.В. Островская. - М: Владос, 2018. - 216с.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки РФ. - М.: Просвещение, 2010. - 32 с. - (Стандарты второго поколения).

Интернет-ресурсы:

5. <https://infourok.ru/teoreticheskie-osnovi-izucheniya-peyzazha-v-nachalnoy-shkole-2244391.html> (дата обращения 5.02.22)
6. <https://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=733309>(дата обращения 5.02.22)
7. <http://ped-kopilka.ru/blogs/nadezhda-pavlovna-panfilova/kontrastnaja-zhivopis-v-nachalnoi-shkole-master-klas-s-poshagovym-foto-more.html>(дата обращения 13.02.22)

Горелова А.А.

*Кандидат педагогических наук, доцент О.Е. Фомина
Муромский институт (филиал) федерального государственного образовательного
учреждения высшего образования «Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
602264, г. Муром, Владимирская обл., ул. Орловская, 23
E-mail: gorelovanastenka@yandex.ru*

Особенности организации волонтерской деятельности в сфере студенческого образования

Одной из главных задач молодежной политики, определенной задачами Правительства Российской Федерации, является вовлечение студенческой молодежи в волонтерскую деятельность. Добровольческая деятельность, ее цель и задачи, технологии организации волонтерских отрядов и получение грантовой помощи для реализации добровольческих проектов – одно из важных направлений воспитательной работы среди учащихся школ и студенческой молодежи.

По данным электронной регистрационной системы «Росмолодежь», можно сделать вывод о том, что в настоящее время существует множество различных организационных форм подготовки волонтеров на базах образовательных организаций высших учебных заведений. Основной их функцией является реализация и воспроизведение программ по обучению студентов для работы в школах и высших учебных заведениях.

На базе Муромского института в 2011 году был создан студенческий волонтерский отряд «Открытые сердца», задачей которого стала профилактика социально-негативных явлений среди студенческой молодежи и учащихся школ. В 2012 году был создан отряд помощи лицам с инвалидностью и детям с ограниченными возможностями здоровья «Добро». Отряды организационно представляют собой волонтерское объединение, в которое на добровольной основе могут вступить студенты разных курсов и направлений подготовки.

Обучение волонтеров представляет собой теоретический и практический курс, цель которого – дать членам отряда знания о различных социально-негативных явлениях (алкоголизм, табакокурение, наркомания, буллинг и троллинг, как проявления агрессии подростков), знания методов и приемов работы и коммуникации с лицами с ОВЗ; обучить навыкам грамотного проведения интерактивных занятий (мини-лекций, дискуссий, тренингов) в школах и среди студенческой молодежи, а также методам арт-терапевтической работы с инвалидами.

Работа отряда имеет ежегодно утверждаемый календарно-тематический план, в котором отражены следующие направления деятельности отряда:

- информирование студентов о деятельности волонтерских отрядов «Добро» и «Открытые сердца»;
- ознакомление членов отряда с планом работы и мероприятиями на текущий год;
- получение теоретических знаний о видах, формах и проявлениях различных видов зависимостей, аддикции и противоправного поведения, а также о видах и формах инвалидности, особенностях людей с ОВЗ;
- знакомство с практическими методами и приемами работы в целевых группах с учётом индивидуальных и возрастных особенностей участников лекций и тренингов.

На протяжении учебного года волонтеры отряда в рамках лекционных и практических занятий выполняли задания различной сложности. Очень важным моментом обучения членов отряда, особенно новичков, является то, что процесс обучения проходит в интерактивной, игровой форме, с применением метода моделирования педагогических ситуаций и решения практических кейс-задач.

В 2021-22 учебном году волонтерами отряда «Открытые сердца» были проведены 7 профилактических мероприятий для обучающихся по программам среднего профессионального образования и студентов бакалавриата 1 курса, с общим охватом 160 человек.

Волонтеры отряда «Добро» провели 6 мероприятий для членов Муромской городской общественной организации инвалидов - опорников «Феникс», принимали участие в субботниках

по уборке помещения и территории организации, а также провели 4 мастер-класса по арт-терапии для воспитанников Муромского Центра реабилитации детей и подростков с ОВЗ.

В 2021 году отрядом был выигран конкурс грантов администрации Владимирской области «Важное дело». Работа в качестве волонтера дает студентам очень много для личного саморазвития и реализации своих потребностей, в том числе, и профессиональных: способствует становлению лидерских качеств; развивает нравственную культуру и коммуникативные способности; готовит к умению решать нестандартные ситуации, является стимулом для активной социально востребованной деятельности.

Мы считаем, что развитие студенческого волонтерского движения в вузах может стать эффективным способом организации воспитательного процесса в студенческой среде. Сталкиваясь с чужими бедами и проблемами, студент испытывает чувство уважения, сострадания и сопереживает людям, оказавшимся в тяжелой жизненной ситуации. В процессе оказания посильной помощи нуждающимся людям, он проявляется как человек, как личность, способный влиять на окружающий его мир. Наблюдая за людьми, которые не в состоянии достойно жить без помощи окружающих, они сами начинают задумываться о ценности жизни. Кроме того, регулярная деятельность студенческих волонтерских отрядов способствует развитию трудового воспитания, которое забыто в современной России. Студенты начинают бережно относиться к чужому труду, а также ценить собственный труд. И главное, видя плоды своей деятельности, молодые люди осознают, что духовные ценности порой более значимы, чем ценности материальные и получают настоящее моральное удовлетворение от собственной работы. В этом и заключается основной воспитательный эффект волонтерской деятельности студентов. Важным условием подобной деятельности является поддержка администрации вуза, которая может предоставить оптимальные условия для развития добровольческого движения среди студентов.

Литература

1. Веретенникова, Л.А. Образовательный стандарт подготовки добровольца/волонтера : учебно-методическое пособие / Л.А. Веретенникова, А.П. Метелев, Е.В. Четошникова и др. – Барнаул : АлтГПУ, 2018. – 116 с.
2. Зальцман, Д. А. Ресурс добровольчества в реализации социально-значимых проектов социально ориентированными некоммерческими организациями (на примере АКЖОО «Отклик»): магистерская диссертация по направлению подготовки: 39.04.02 - Социальная работа. - Барнаул: [б.и.], 2016. – 118 с/
3. Назаров, И. И. Опыт подготовки волонтеров для международного студенческого форума / И. И. Назаров // Образование без границ. Алтай – Азия, 2012: сб. материалов Азиатского студ. форума, 27-30 июня 2012 г., Барнаул, Россия / АлтГУ, Науч.-образоват. комплекс "Институт взаимодействия со странами Азии"; [редкол.: А. А. Тишкин (отв. ред.) и др.]. - Барнаул: ИП Колмогоров И. А., 2012. - С. 81-82.
4. Полетавкина, М. Г. Добровольческие молодежные организации как субъект развития социального партнерства / М. Г. Полетавкина // Образование без границ. Алтай – Азия, 2012: сб. материалов Азиатского студ. форума, 27-30 июня 2012 г., Барнаул, Россия / АлтГУ, Науч.-образоват. комплекс "Институт взаимодействия со странами Азии"; [редкол.: А. А. Тишкин (отв. ред.) и др.]. - Барнаул: ИП Колмогоров И. А., 2012. - С. 83-85.
5. Соломин, Н. Ю. Студенческая активность - активная позиция будущего / Н. Ю. Соломин, А. Е. Еремеева // Образование без границ. Алтай – Азия, 2012: сб. материалов Азиатского студ. форума, 27-30 июня 2012 г., Барнаул, Россия / АлтГУ, Науч.-образоват. комплекс "Институт взаимодействия со странами Азии"; [редкол.: А. А. Тишкин (отв. ред.) и др.]. - Барнаул: ИП Колмогоров И. А., 2012. - С. 32-34.

Кабанова А.Д.
Научный руководитель И.М. Балужева
преподаватель специальных дисциплин
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Владимирской области «Муромский педагогический колледж»
г. Муром, ул. К.Маркса, д. 24
E-mail: mpc@mit.ru

Исследовательская деятельность как средство развития познавательных УУД младших школьников

Одна из образовательных задач современной школы заключается в том, чтобы научить школьников приемам самостоятельного овладения знаниями. Для этого создаются условия, благодаря которым, ученик может выбирать тот способ познания, который соответствует его особенностям и познавательным интересам.

Актуальность концепции развития универсальных учебных действий для начального общего образования обусловлена следующими факторами: необходимостью ускоренного совершенствования образовательного процесса с целью оптимизации общекультурного, личностного и познавательного развития детей, создания условий для достижения успешности всеми учащимися; задачами формирования общекультурной и гражданской идентичности учащихся, обеспечивающих социальную консолидацию в условиях культурного, этнического и религиозного разнообразия российского общества; необходимостью сохранения единства образовательного пространства, преемственности ступеней образовательной системы.

Познавательные УУД – система способов познания окружающего мира, построение самостоятельного процесса поиска, исследования и совокупность операций по обработке, систематизации, обобщению и использованию полученной информации. [2]

Одним из средств развития познавательных УУД младших школьников является исследовательская деятельность.

Исследовательская деятельность – это специально организованная, познавательная, творческая деятельность учащихся, результатом которой является формирование познавательных мотивов. [5]

Младший школьный возраст - благоприятный период для вовлечения школьников в учебно-исследовательскую деятельность. Для учеников 7-10 лет характерны любознательность, желание узнавать новое об окружающем мире, стремление к активной деятельности. Школьники, в этом возрасте, с удовольствием фантазируют и экспериментируют.

Теоретическая база исследования стали работы: Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, П.Я. Гальперина, А.Г. Асмолова.

В практике сложилось противоречие между возможностями исследовательской деятельности и недостаточным использованием ее потенциала в развитии познавательных УУД младших школьников.

Исходя из противоречия, была выделена проблема: каковы возможности исследовательской деятельности как средства развития познавательных УУД младших школьников?

Ответ на этот вопрос и составляет цель нашего исследования.

Объект исследования: процесс развития познавательных УУД младших школьников.

Предмет исследования: исследовательская деятельность как средство развития познавательных УУД младших школьников.

Задачи исследования:

1. Изучить теоретические основы проблемы развития познавательных УУД младших школьников посредством исследовательской деятельности.
2. Подобрать и апробировать исследования для развития познавательных УУД младших школьников.
3. Проанализировать полученный результат.

Методы исследования (теоретические): анализ печатных источников, анализ понятийного аппарата.

Эмпирические: тестирование

В теоретической части работы рассмотрено понятие познавательных УУД, исследовательской деятельности, дана их характеристика.

В опытно – практической части были использованы диагностические методики по определению уровня познавательных УУД младших школьников . [2]

Школьникам предложили несколько тем исследования. Ребята заинтересовали следующие: «История игрушек», «Левши, правши». [6]

Было организовано 2 группы, каждая из них работала над своей темой. Учащиеся выделили проблему, сформулировали гипотезу исследования. Ребята изучали литературу по теме, интернет – источники, а так же записывали рассказы взрослых. Проводили эксперименты, социологические опросы учащихся. В конце работы сформулировали выводы и оформили результаты. Учащиеся выступили перед сверстниками и представили презентации о своем исследовании. [7]

В соответствии с ФГОС НОО требуется развивать умение учеников контролировать процесс и результат учебной деятельности, умение самостоятельно находить в источниках информацию, ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы их решения. Исследовательская деятельность является одним из средств достижения этой цели. Создаются самые благоприятные условия для расширения познавательного кругозора учащихся, получения ими новых знаний, им приходится много читать, работать со справочной литературой, консультироваться у специалистов и т.д.. Роль учителя как руководителя творческого процесса в этом трудно переоценить.

Итоговая диагностика показала эффективность исследовательской деятельности учащихся как средства развития познавательных УУД младших школьников.

Предложенный материал будет интересен педагогам, работающим в начальной школе и студентам педагогических колледжей.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. М.: Просвещение, 2010.
2. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя, под ред. А.Г. Асмолов. – М.: Просвещение, 2010.
3. <https://www.art-talant.org/publikacii/3569-osobnosti-issledovatelyskoy-deyatelnosti>
4. <https://infourok.ru/issledovatel'skaya-deyatelnost-mladshih-shkolnikov-4326616.html>
5. https://research_activities.academic.ru/678/Исследовательская_деятельность
6. <https://infourok.ru/proekt-istoriya-igrushekkukli-klass-747709.html>
7. <https://infourok.ru/issledovatel'skij-proekt-levsha-i-pravsha-5065065.html>

Канюк С.Д.

Научный руководитель: Колесова М.А.

ГБПОУ ВО «Муромский педагогический колледж»

г.Муром, ул.Карла Маркса д.24

E-mail: colesowa.masha@yandex.ru

Lego – конструирование как средство формирования коммуникативных УУД у младших школьников во внеурочной деятельности

Актуальность нашего исследования продиктована тем, что перемены, происходящие в современном обществе, требуют изменения образовательного пространства, иного определения целей образования, учитывающих государственные, социальные и личностные потребности и интересы. На данном этапе развития современного общества становится очевидным, что требования к уровню подготовки выпускника по конкретным предметам не означают его успешной социализации после окончания образовательного учреждения, умения выстраивать отношения с другими людьми, работать в группе и коллективе, быть гражданином и патриотом своей Родины.

Каждое поколение людей предъявляет свои требования к школе. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования на первый план выходит формирование универсальных учебных действий, таких как: личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные, обеспечивающие школьникам умение учиться, способность в массе информации отобрать нужное, саморазвиваться и самосовершенствоваться. [1]

Согласно ФГОС, коммуникативная сторона развития считается одной из приоритетных задач школьного образования. Коммуникативные действия обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Подходы к решению проблем формирования коммуникативных УУД отражены в работах Ш.А. Амонашвили, А.Г. Асмолова, Ю.К. Бабанского, Д.В., Гальперина, Н.А. Лошкарёва, Г.К. Селевко, С.Т. Шацкого и др.

Введение Федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования предполагает разработку новых педагогических технологий. LEGO - конструирование способствует овладению детьми универсальными учебными действиями. XXI век – это век новейших компьютерных разработок и цифрового оборудования. Огромное разнообразие технических средств даёт учителю возможность сделать познание окружающего мира увлекательным и полезным для ребёнка любого возраста. LEGO – одна из самых известных и распространённых ныне педагогических систем, широко использующая трёхмерные модели реального мира и предметно - игровую среду обучения и развития ребёнка.

К сожалению, не все учителя имеют возможность применять LEGO-конструирование на уроках и во внеурочной деятельности в связи с рядом объективных причин.

Таким образом, сложилось противоречие: между требованиями стандартов начального общего образования к уровню развития коммуникативных УУД младших школьников и реальными результатами.

Исходя из выделенного противоречия, можно сформулировать проблему: каковы возможности и эффективность использования LEGO-конструирования на внеурочных занятиях как средство развития коммуникативных УУД? Ответ на этот вопрос и составил цель нашего исследования.

Объект исследования – формирование коммуникативных УУД младших школьников.

Предмет исследования – LEGO-конструирование как средство формирования коммуникативных УУД.

Задачи исследования:

1. Изучить теоретические основы проблемы развития коммуникативных УУД младших школьников посредством LEGO –конструирования.
2. Определить понятийный аппарат по проблеме исследования.
3. Рассмотреть возможности LEGO-конструирования для детей младшего школьного возраста как средства формирования коммуникативных умений у младших школьников во внеурочной деятельности.
4. Выявить эффективность и апробировать технологию LEGO-конструирования на внеурочных занятиях
5. Проанализировать полученные результаты.

Методы исследования: теоретические- анализ печатных источников, интернет-ресурсов, анализ понятийного аппарата; эмпирические-рисуночные тесты.

База исследования: одна из школ Владимирской области, с.Малышево, 2 класс.

Опытно- практическая часть состояла из 3х этапов. На первом этапе мы провели первичную диагностику с целью выявления уровня развития коммуникативных УУД у младших школьников, используя методики «Дорога к дому» и методику «Совместная сортировка».

Исходя из результатов первичной диагностики, мы начали опытно-практическую работу по развитию коммуникативных УУД посредством LEGO-конструирования. За весь период преддипломной практики мной была разработана серия внеурочных занятий по темам «Голодный аллигатор», «Роботы в повседневной жизни человека», занятие-проект «Исследование космоса». На первом занятии по теме «Голодный аллигатор» посредством групповой работы в командах у младших школьников формировались следующие коммуникативные умения: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения, предлагать помощь и сотрудничество, развивать умение слушать и понимать других, оформлять свои мысли в устной форме.

Занятие проходило в несколько этапов. Детям предлагался конструктор LEGO - WeDo и ноутбук, в котором заранее была установлена программа для выполнения задания. Дети собирали модель «Голодный аллигатор» и следовали пошаговой инструкции. На втором занятии по теме «Роботы в повседневной жизни человека» мы познакомили учеников с комплектом конструктора LEGO WeDo 2.0. Рассмотрели многообразие деталей, механизмов. Шип – часть практически любой детали LEGO. Также на занятии была предложена практическая работа по сборке и разборке различных моделей-роботов с определенной функцией для помощи людям в жизни, называли основные части моделей. Надо отметить, что работая в командах, дети учились договариваться друг с другом, смогли реализовать поставленные задачи и воплотить идею по созданию робота. На третьем внеурочном занятии была организована проектная деятельность «Исследование космоса». Внеурочное занятие проходило в кванториуме. Дети побывали на виртуальной экскурсии по теме «Космос», рассмотрели строение ракет и познакомились с искусственными спутниками. С помощью конструктора LEGO собрали модели ракеты, спутниковой навигации. Каждая команда представила свой проект и защитила его во время презентации модели. Каждая команда разрабатывала собственную космическую модель и представляли ее на защите, придумывая название и функции своей модели.

На третьем этапе опытно-практической работы с целью обнаружения положительной динамики по формированию коммуникативных УУД была проведена итоговая диагностика по тем же методикам, что и в первом варианте.

Ее результаты представлены на слайде в графике по каждой из методик, а также в общей сравнительной диаграмме. Таким образом, проведенная практическая работа способствовала, положительной динамике в развитии коммуникативных УУД у детей младшего школьного возраста и доказали, что LEGO - конструирование способствует как эффективному развитию

познавательных процессов обучающихся, так и овладению ими коммуникативных универсальных учебных действиях.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации.–6-е изд., перераб.–М.: Просвещение, 2013. –53 с.
2. Айсмонтас Б.Б. Общая психология: схемы / Б.Б. Айсмонтас. – М.: Владос-пресс, 2016. – 288 с.
3. Иванов А. А. Основы робототехники / А.А. Иванов. - М.: Форум, 2012. - 224 с
4. Костров Б. В. Искусственный интеллект и робототехника / Б.В. Костров, В.Н. Ручкин, В.А. Фулин. - М.: Диалог-Мифи, 2018. - 224 с.

Интернет-ресурсы:

5. https://gameguru.ru/articles/bolshe_chem_igrushka_za_chno_my_lyubim_bionicle/view.html
(дата обращения 10.03.22)
6. <https://vash.market/detyam/igrushki-i-igry/vidy-konstruktora-lego.html#Bionicle> (дата обращения 22.03.22)
7. <https://multiurok.ru/files/priiomy-formirovaniia-kommunikativnykh-uud.html> (дата обращения 26.03.2022)

Козлова П.В.
научный руководитель: М.И. Игнатова
ГБПОУ ВО «Муромский педагогический колледж»
г.Муром ул. К. Маркса д.24
ignatova_m77@mail.ru

Игры и игровые упражнения на прозрачном мольберте как средство развития творческого воображения у детей старшего дошкольного возраста

Воображение неотделимо от творческой деятельности человека, от его поведения. Творческое воображение очень важно развивать в старшем дошкольном возрасте, так как именно тогда происходит подготовка к школьному обучению и развитие познавательных функций психики детей становится более интенсивным. Этот факт подтверждают исследования ученых-психологов Л.С. Выготского, В.В. Давыдова, В.А. Крутецкого, С.Л. Рубинштейна, Д.Б. Эльконина, О.М. Дьяченко и других[1].

Творческое воображение не может сформироваться само по себе: оно складывается на протяжении жизни ребенка и зависит от условий его жизни, воспитания, полученных впечатлений.

Творческое воображение помогает создавать новые образы, совершенно отличные от тех, которые хранятся в памяти человека. Оно представляет собой активный познавательный процесс, результатом которого становится появление новых образов и предметов действительности, продуктов деятельности.

Говоря об особенностях развития творческого воображения старших дошкольников, можно отметить следующее. Этот процесс близок к образному мышлению, однако результат творческого воображения в гораздо большей степени непредсказуем[1].

Воображение эффективнее всего развивается в деятельности, поэтому важно включать воспитанников в предметно-практическую деятельность, соответствующую возрасту. С этой целью в работе с детьми дошкольного возраста можно использовать такое нетрадиционное средство как прозрачный мольберт.

Рисование на прозрачном мольберте способствует развитию мелкой моторики, следовательно, речи и умственных способностей, интеллекта детей.

В отличие от рисования по бумаге, стекло дарит новые визуальные впечатления и тактильные ощущения. Детей захватывает сам процесс рисования: гуашь скользит мягко, ее можно размазывать и кистью, и пальцами, так как она не впитывается в материал поверхности и долго не высыхает. Копии сделанных рисунков можно сохранять, осторожно приложив к сырому рисунку лист бумаги[2].

Помимо рисования кистью на прозрачном мольберте дети знакомятся с различными нетрадиционными техниками (рисование пальцами и ладошкой, рисование листьями, штампы и печати, поролоновые рисунки, метод монотипии и т.д.). Через рисование ребенок познает окружающий мир по-новому, у него выработается богатая фантазия, самостоятельность, усидчивость.

Всё это доказывает актуальность исследования.

Изучая данный вопрос, мы столкнулись с таким явлением, что дети старшего дошкольного возраста нуждаются в развитии творческого воображения.

Понимая данную проблему, педагоги детского сада используют НОД, продуктивные и другие виды деятельности, но при этом не всегда имеют возможность использовать в своей деятельности игры и игровые упражнения с помощью прозрачного мольберта.

Таким образом, сложилось противоречие между разработанным теоретическим и методическим материалом по вопросу использования игр и упражнений на прозрачном мольберте и его практическим применением в ДОО.

Исходя из выделенного противоречия, можно сформулировать проблему: каковы возможности использования игр и игровых упражнений на прозрачном мольберте для развития

творческого воображения детей старшего дошкольного возраста? Ответ на этот вопрос и составляет цель нашего исследования.

Объект исследования: процесс развития творческого воображения детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: игры и игровые упражнения на прозрачном мольберте.

Задачи исследования:

1. Изучить теоретические основы проблемы развития творческого воображения у детей старшего дошкольного возраста посредством игр и упражнений на прозрачном мольберте в психолого – педагогической литературе.

2. Изучить уровень развития творческого воображения у детей старшего дошкольного возраста.

3. Подобрать и апробировать с детьми серию игр и игровых упражнений на прозрачном мольберте.

4. Проанализировать полученные результаты.

Методы исследования: теоретические - анализ печатных и интернет источников, анализ понятийного аппарата;

эмпирические: тестирование, наблюдение.

База исследования: МБДОУ г. Муром.

Литература

1. Григорьева О.А. Особенности развития творческого воображения старших дошкольников // web.snauka.ru

2. Моисеева Н.Н. Использование прозрачного мольберта для развития художественно – творческих способностей дошкольников // nsportal.ru

Колчина М.А.
Научный руководитель Т. Н. Сафонова
Муромский институт (филиал) федерального государственного образовательного
учреждения высшего образования «Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
602264, г. Муром, Владимирская обл., ул. Орловская, 23
E-mail: kev.vek4269@gmail.com

Психологические особенности личности подростков, стоящих на внутришкольном учёте

В наше время для педагогов и психологов поиск путей решения проблемы организации эффективной коррекционной и профилактической работы с подростками является ключевым направлением деятельности в условиях развития российского общества. Особенно реализация данной деятельности актуальна в работе с подростками, так как именно в подростковом возрасте ярко прослеживается склонность к делинквентному и девиантному поведению.

Проблема личностных особенностей подростков, стоящих на внутришкольном учёте является весьма актуальной на данный момент. Актуальность ее заключается в том, что с каждым годом прослеживается рост случаев правонарушений, совершённых детьми; наркомании, токсикомании, алкоголизма среди несовершеннолетних, а также отмечается тенденция к увеличению числа детей с девиантным поведением. Отклонения в поведении подростка возникают в результате различных причин: политических, социально-экономических, смены жизненных приоритетов и ориентиров, усиления влияния деструктивной (патологической) культуры, незнания морально одобряемых обществом способов реализации своих возросших потребностей и неумения владеть ими, неблагоприятных семейно-бытовых отношений, отсутствия самоконтроля и контроля со стороны взрослых за поведением подростков, чрезмерной занятости родителей, растущего числа разводов и т.д.

Методологические основы изучения проблемы трудных подростков и отклоняющегося поведения представлены в работах следующих отечественных учёных: Д.А. Дриль, В.М. Бехтерен, П.Г. Бельского, П.П. Блонского и Л.С. Выготского, С.А. Беличева, М.С. Неймарк, В.Г. Степанов, Д.И. Фельдштейна и др.

Главное содержание подросткового возраста составляет его переход от детства к взрослой жизни. Все стороны развития подвергаются качественной перестройке, возникают и формируются психологические новообразования, закладываются основы сознательного поведения, формируются социальные установки. В подростковом возрасте существует множество типов нарушенного поведения. В основном, под трудными подростками подразумеваются такие подростки, нарушения в поведении которых весьма трудно исправить. Все трудные дети, как правило, не имели доброжелательного, заботливого окружения ни в семье, ни в школе. Ребёнок становится трудным в результате совпадения, наложения отрицательных внешних влияний: непонимания со стороны родителей, некомпетентности и неграмотности педагогов, неудач в школе и равнодушия одноклассников, отрицательного влияния семейного быта и внутрисемейных отношений.

У данной группы подростков можно выделить следующие личностные особенности: акцентуация характера, отсутствие мотивации к учебной деятельности, неадекватная самооценка, повышенная агрессивность и вспыльчивость, эмоциональная неустойчивость, наличие четко выраженных эгоистических потребностей и враждебности по отношению к окружающим, искаженные представления о дружбе, долге, деформация духовных, познавательных, эстетических потребностей, ослаблен социально позитивный познавательный интерес, крайний индивидуализм, низкая рефлексия, большая невнимательность [1].

Таким образом, для профилактики проявления отклоняющихся форм поведения подростков, и, как следствие, увеличения числа несовершеннолетних, стоящих на внутришкольном учёте, социальным педагогам, педагогам-психологам необходимо усовершенствовать учебно-воспитательный процесс, а именно создать условия, при которых

вся социальная среда будет благополучно действовать на подростка, создавая основы нравственно-этической направленности поведения:

- нужно изменять характер взаимодействия педагогов с родителями;
- требуется правильно организовывать досуг подростков, учитывая специфику внешкольного общения;
- необходимо стимулировать познавательный интерес подростков, с помощью индивидуального подхода;
- необходимо привитие положительных ценностей, перспектив, смыслов человека;
- нужно компенсировать недостающие качества успехами подростка в других сферах;
- важно стимулировать индивидуальные творческие качества, нравственные устремления подростка в условиях групповой деятельности и общения;
- требуется проявлять специальную помощь в индивидуальном осознании проблем;
- необходимо содействовать осознанию подростком собственного нового опыта, отношения к себе, к окружающим людям, к обществу в целом и собственной деятельности [2].

Литература

1. Корнилова, Т. В. Подростки групп риска /Т. В. Корнилова, Е. Л. Григоренко, С. Д. Смирнов. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2018. – 273 с.
2. Степанова В.Г. Психология трудных школьников. – М.: АCADEMIA, 2017. – 13 с.

Королева А.С.

*Научный руководитель: ст. преподаватель Фомина О.Е.
Муромский институт (филиал) федерального государственного образовательного
учреждения высшего образования «Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
602264, г. Муром, Владимирская обл., ул. Орловская, 23
E-mail: nastya-koroleva-2015@inbox.ru*

Формирование профессиональной компетентности будущих педагогов-психологов посредством самообразования.

В современном обществе востребован специалист, который обладает такими важными качествами, как гибкость, стрессоустойчивость, конкурентоспособность на рынке труда и профессий. Это требует особой профессиональной подготовки студентов в высших учебных заведениях, создание целостной, комплексной педагогической системы, которая предусматривала бы формирование общенаучных, специальных знаний, умений и навыков будущих педагогов-психологов.

Одним из показателей профессиональной компетентности будущего педагога-психолога является его способность и стремление к самообразованию, которое основывается на адекватной оценке своего профессионального развития, стремлении к росту и самосовершенствованию.

Отечественные ученые в содержание понятия «компетентность» включали наличие необходимых личностных характеристик, а также знаний, умений, навыков, способов и приемов их реализации в деятельности [2].

В «Толковом словаре русского языка» С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведова рассматривается понятие «компетентный» – знающий, осведомленный, авторитетный в какой-нибудь области и понятие «компетенция» – круг вопросов, в которых кто-нибудь хорошо осведомлен; круг полномочий, прав [1, с. 288].

Так же теоретическую основу самообразования будущих специалистов составили труды П.П. Блонского, Я.А. Коменского и др.

П.П. Блонский подчеркивал роль самообразования в повышении квалификации и умственного кругозора. Он утверждал, что «Не надо спешить, как развивать детей, надо сначала учить, как развивать самих себя. Это единственно правильное — самовоспитание педагога должно предшествовать воспитанию детей...» [3].

Кроме того, Я. А. Коменский считал, что «Хороший педагог не пропускает ни одного удобного случая, чтобы научиться чему-либо полезному. Он должен постоянно заниматься самообразованием, самосовершенствованием» [4, с.156].

Профессиональная компетентность – это сложная личная характеристика, поэтому уделять внимание развитию лишь одного компонента недопустимо. Приобретение навыков самообразования, наличие необходимых педагогических знаний еще не значит, что студент ими умело сможет воспользоваться. Центральным элементом, определяющим развитие профессиональной компетентности следует считать самообразование.

Самообразовательная деятельность будущего педагога-психолога включает в себя следующие компоненты: когнитивный, деятельностный, ценностный.

Когнитивный компонент отвечает за уровень развития познавательной сферы студента, реализуемые способы получения знаний и умений.

Деятельностный компонент – это изучение литературных источников с помощью библиотек, разработка конспектов практических занятий, подготовка докладов и др.

Ценностный компонент включает в себя осознание ценности своей будущей профессиональной деятельности.

Чем больше информации, методов и инструментов в своей работе использует специалист, тем больше эффект от его работы. Самое главное – это желание работать над собой и способность творить, учиться, экспериментировать и делиться своими знаниями и опытом, приобретенными в процессе самообразования.

Однако, как бы ни были высоки способности к самообразованию, не всегда этот процесс реализуется на практике. Причины, которые чаще всего встречаются – это отсутствие времени, нехватка информации, отсутствие стимулов и другое, но единый процесс самосовершенствования должен быть неотъемлемой потребностью каждого педагога.

Будущий педагог-психолог, владеющий навыками самостоятельной работы, будет иметь возможность подготовиться и перейти к целенаправленной научно-практической, исследовательской деятельности. Это говорит о более высоком профессиональном, образовательном уровне, способствует постоянному развитию и совершенствованию профессиональных, личностных качеств, а это, в свою очередь, влияет на результативность педагогической деятельности в целом.

Литература

1. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка – М.: Азбуковник, 1999. – 879 с.
2. Российская педагогическая энциклопедия. В 2 Т./ Гл. ред. В.В. Давыдов. – Т. 1 – М.: Большая Российская энциклопедия, 1993. – 678с.
3. Ведькалова Н.Д. Выдающийся советский педагог и психолог П.П. Блонский. Журн. «Народное образование», 1969, № 7 (0,5 п. л.).
4. Коменский, Я. А. Великая дидактика. Избранные педагогические сочинения [Текст] / Я. А. Коменский. — М.: Уч.пед.издат, 1955.- 638 с.

Крючкова Ю.А.
Преподаватель О. В. Клечикова
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Владимирской области "Муромский педагогический колледж"
602267, Россия, Владимирская область, г.Муром, ул. Карла Маркса, д. 24
klechikova@mail.ru

«Софизмы и парадоксы на уроках математики как средство развития логического мышления младших школьников»

Математика и свойственный ей стиль мышления являются частью культуры и воспитания современного человека. На сегодняшний день преподавание математики в школе заключается не только в усвоении учащимися фактических знаний, но и в овладении математическими методами. Универсальные математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования универсальных учебных действий. Владение такими качествами математического стиля мышления как критичность, доказательность, абстрактность, лаконизм требуются человеку любой сферы деятельности.

Основной целью изучения математики является становление всесторонне развитой и инициативной личности, обладающей системой математических знаний и умений, культурных, идейно-нравственных и этических принципов, норм поведения, которые формируются в процессе занятий и подготавливают ученика к активной деятельности в современном обществе.

Работа по развитию логического мышления в начальных классах имеет особую важность. Мышление младших школьников находится на переломном этапе развития. [3] В этот период совершается переход от наглядно-образного мышления к словесно-логическому, что вносит в мыслительную деятельность учащегося двойственный характер: конкретное мышление, основанное на реальной действительности и непосредственных наблюдениях, уже подчиняется логическим принципам

Приемы мышления не формируются автоматически, над этим целенаправленно работает учитель.

Особое внимание роли математики в процессе развития логического мышления уделяли лишь некоторые исследователи, такие как В.А. Гусев, М.И. Зайкин, А.З. Зак, В.А. Колосова, Ю.М. Колягин, Л.М. Лихтарников, Е.Е. Останина, Л.Г. Петерсон, Д. Пойга, Г.И. Саранцев, Ч. Филлипс, Л.М. Фридман, и другие.

Мышление – это процесс познавательной деятельности индивида, характеризующийся обобщенным и опосредованным отражением в сознании человека связей и отношений между предметами и явлениями действительности.[2] Процесс мышления совершается при помощи мыслительных операций: сравнения, анализа, синтеза, абстракции, обобщения и конкретизации, позволяющих раскрыть все важные связи и отношения между предметами, явлениями и фактами.

По Р.С. Немову, логическое мышление – это «развернутое, строго последовательное мышление, в ходе которого человек неоднократно обращается к использованию логических операций и умозаключений, причем ход этого мышления можно проследить от начала и до конца и проверить его правильность, соотнося с известными требованиями логики».[4] Логическое мышление предполагает наличие у ребенка способности к выполнению основных логических операций: обобщения, анализа, сравнения, классификации. Формирование логического мышления младших школьников – важная составная часть педагогического процесса. Помочь учащимся в полной мере проявить свои способности, развить инициативу, самостоятельность, творческий потенциал – одна из основных задач современной школы. Уже в начальной школе ученики должны овладеть основными элементами логических операций (сравнения, обобщения, классификации, анализа и др.), что позволит им в дальнейшем приводить доказательства, строить умозаключения, высказывания, логически связанные между собой, делать выводы, обосновывая свои суждения, и, в конечном итоге, самостоятельно приобретать знания. Математика именно тот предмет, где можно в большей степени это реализовать

Также необходимым условием для развития логического мышления, является познавательный интерес.

Использование софизмов и парадоксов на уроках математики одновременно активизирует познавательный интерес и ситуацию, которая как нельзя лучше способствует развитию логического мышления младших школьников.

Идея софизмов зародилась еще во времена Древней Греции. Мудрецов специально обучали тому, чтобы доказывать какое-либо мнение с помощью ложных, но очень правдоподобных аргументов. [1]

К софизмам близки парадоксы. Это высказывания, которые одновременно могут быть доказаны и как истинные, и как ложные.

Софизм (от греч. слова, «мастерство, умение, хитрая выдумка, уловка») – это рассуждение, формально кажущееся совершенно безупречным, но содержащее на самом деле ошибку, в результате чего конечный вывод оказывается абсурдным. Софизм основан на преднамеренном, сознательном нарушении правил логики.

Математический софизм – удивительное утверждение, в доказательстве которого кроются незаметные, а подчас и довольно тонкие ошибки. [5] Очень часто понимание ошибок в софизме ведет к пониманию математики в целом, помогает развивать логику и навыки правильного мышления. Если нашел ошибку в софизме, значит, ты ее осознал, а осознание ошибки предупреждает от ее повторения в дальнейших математических рассуждениях.

Математические софизмы делятся на 4 вида: арифметические, алгебраические, геометрические, логические.

Арифметические софизмы – это числовые выражения, имеющие неточность или ошибку, не заметную с первого взгляда. [5]

Геометрические софизмы – это умозаключения или рассуждения, обосновывающие какую-нибудь заведомую нелепость, абсурд или парадоксальное утверждение, связанное с геометрическими фигурами и действиями над ними.

Логические софизмы – это софизмы, ошибки которых заключаются в неправильных рассуждениях.

Парадокс (греч. "пара" - "против", "докса" - "мнение") – это нечто необычное и удивительное, то, что расходится с привычными ожиданиями, здравым смыслом и жизненным опытом. [5]

Парадокс - странное, расходящееся с общепринятым мнением, высказывание, а также мнение, противоречащее (иногда только на первый взгляд) здравому смыслу (словарь Ожегова) [11]. Таким образом, парадокс не ошибка, однако его появление нельзя объяснить и желанием сознательно исказить положение дел или незнанием какой-то детальной информации. Парадокс коренится глубже и свидетельствует об объективно сложившемся противоречивом состоянии дел, в котором никто не виноват.

Софизмы и парадоксы заинтересовывают своей необычностью. Я создала сборник софизмов и парадоксов для начальной школы. Я уверена, что моих будущих учеников заинтересуют загадки математики, и они будут с удовольствием искать на них ответы.

Литература

1. Брадис В. М., Минковский В. Л., Еленев Л. К., Ошибки в математических рассуждениях, 3 изд., М., 1967.
2. Григорович Л.А. Педагогика и психология. - М.: Гардарики, 2006.
3. Липина И.А. Развитие логического мышления на уроках математики. // Нач. школа. - 1997. - № 3
4. Люблинская А.А. Учителю о психологии младшего школьника. - М.: Педагогика, 2009.
5. Неркарарян К. В., Софизмы и парадоксы, 1 издание, 2001
6. Обухова Л.Ф. Возрастная психология. - М.: Педагогическое общество России, 2006.
7. Секей Г. Парадоксы в теории вероятностей и математической статистике / пер. с англ. В. В. Ульянова под ред. В. В. Сазонова. — М., 1990.
8. Тульчинский М. Е. Занимательные задачи-парадоксы и софизмы по физике. М. 1971.
9. Халперн Д. Психология критического мышления / пер. с англ. Малыгина Н. О., Рысев С. Е, 2000
10. <https://infourok.ru>
11. <https://www.bibliofond.ru>

Лаврентьева М.А.
Научный руководитель – Галкина А.Н.
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Владимирской области «Муромский педагогический колледж»
602267, Россия, Владимирская область, г.Муром, ул. Карла Маркса, д. 24
murpedcol33@yandex.ru

«Формирование представлений о здоровье у дошкольников»

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования одной из основных задач работы детского сада является охрана жизни и укрепления психического и физического здоровья детей [1].

Однако с каждым годом наблюдается тенденция роста общего уровня заболеваний среди детей дошкольного возраста, возрастает процент детей, имеющих отклонения в здоровье

Результаты современных исследований в области дошкольной педагогики свидетельствуют о том, что уже в дошкольном возрасте у ребенка появляется устойчивый интерес к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни [2].

Педагоги дошкольного образования, понимая ценность здоровья детей, опираются на соответствующие критерии и показатели. При этом содержание понятия «здоровье детей» соотносится в современной практике дошкольного образования с показателями «число пропущенных по болезни дней», «индекс здоровья», «количество детей первой группы здоровья», «отклонения в состоянии здоровья»

В тоже время анализ психолого-педагогической литературы по проблеме исследования выявил наличие диагностических методик по определению уровня сформированности начальных представлений дошкольников о здоровье.

Диагностирование позволяет выявить реальный уровень представлений ребенка, а так же определить недостатки сформированных знаний и умений.

С целью выявления представлений детей старшего дошкольного возраста о здоровье и способах его сохранения нами был подобран и проведен комплекс диагностических заданий, рекомендованный И.М. Новиковой [4].

Диагностическое задание «Что делать, чтобы быть здоровым» использовано для выявления знаний об укреплении здоровья и профилактике заболеваний.

Для определения представлений детей о влиянии окружающей среды на здоровье людей использовалась методика «Место отдыха».

Выяснить представления детей о полезных для здоровья продуктах позволило **диагностическое задание** «Помоги Лунтику».

Мы приняли во внимание особенности содержания и задач формирования у дошкольников представлений о здоровье и выделили три уровня успешности выполнения заданий – высокий, средний, низкий.

Соотнесение результатов диагностики с разработанной И.М. Новиковой шкалой оценок позволило выявить уровень сформированности представлений старших дошкольников о здоровье.

Наши результаты свидетельствуют, что практически все дети имеют представление о полезных и вредных для здоровья продуктах питания, делают правильный их выбор. Однако ответы детей на вопросы по поводу мотивации выбора слабо аргументированы.

Анализ результатов диагностического задания «Что делать, чтобы быть здоровым» показал, что в большинстве рисунков дети предлагают способы лечения болезней, а не советы, как быть здоровым. Дети рисовали предметы, предназначенные для лечения: таблетки, баночки с лекарствами, баночка с медом или вареньем и т.д. Комментируя свои рисунки, дошкольники перечисляли изображенные на них предметы.

Анализируя уровень представлений детей о влиянии окружающей среды на здоровье людей, мы установили, что детей с высоким уровнем нет. Никто из обследуемых детей не смог определить различные виды деятельности, направленные на формирование здоровья людей,

быть активным и самостоятельным в своих высказываниях по поводу того, где они предпочитают отдыхать.

В основном это были дети со средним уровнем, способные к осознанию значения для здоровья некоторых проявлений образа жизни, некоторых факторов окружающей природной и социальной среды, при этом им требуется помощь в виде наводящих вопросов и конкретных житейских примеров и с низким уровнем понимания зависимости здоровья от некоторых проявлений образа жизни, у них сформированы отрывочные, бессистемные представления о формировании здоровья под влиянием окружающей среды.

Таким образом, результаты диагностики показали преобладание в группе детей старшего дошкольного возраста среднего и низкого уровня представлений о здоровье. У детей не сформировано осознанное отношение к собственному здоровью, у них вызывает затруднение выбор поведения в различных жизненных ситуациях.

Анализ психолого-педагогических исследований по рассматриваемой проблеме свидетельствует, что целенаправленная работа с детьми старшего дошкольного возраста по формированию представлений о здоровье может проводиться по различным направлениям. В их число входят: организация физкультурно-оздоровительных мероприятий; тематические познавательные занятия; комплекс бесед, уточняющих вопросы гигиены, питания, закаливания; разнообразные игры, упражнения, опыты, проблемно-поисковые ситуации, развлечения и праздники, закрепляющие полученные представления, умения и навыки; весёлые тренинги и самомассаж, обучающие детей практическим навыкам по сохранению и укреплению здоровья[3].

Основываясь на том, что ведущим видом деятельности на протяжении дошкольного возраста является игра, мы полагаем, данный ресурс эффективен в формировании представлений о здоровье у детей 5 - 6 лет, в связи, с чем предполагается дальнейшая опытно - практическая работа как продолжение этого исследования.

Литература

1.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 года № 1155, зарегистрирован в Минюсте России 14.11.2013 № 30384) режим доступа://www/figo.ru/? page_id=11678

2.Волошина, Л.Н., Кудаланова, Л.П. Игровые технологии формирования компетентности дошкольников в области укрепления здоровья учеб. - метод. пособие для студ. высш. пед. учебн. зав. Белгород: ИД «Белгород» НИУ «БелГУ», 2013. - 106 с.

3.Маханева М. Д. Программа оздоровления детей дошкольного возраста. М.: Сфера, 2013. - 48 с.

4.Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7лет. М.: Мозаика - Синтез, 2010. - 96 с.

Лопатина А.А.

Научный руководитель Т.Н. Сафонова

*Муромский институт (филиал) федерального государственного образовательного учреждения высшего образования «Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
602264, г. Муром, Владимирская обл., ул. Орловская, 23
E-mail:sgd_mivlgu@mail.ru*

Повышение познавательной активности детей с ЗПР с помощью электронного образовательного ресурса

В настоящее время вопросам психического состояния здоровья необходимо уделять особое внимание. Согласно статистике, с каждым годом растет число детей с диагнозом ЗПР, который расшифровывается как задержка психического развития. Проблема задержки психического развития (далее ЗПР) детей является актуальной, это один из самых распространенных психолого-педагогических диагнозов. По данным ВОЗ, эта проблема возникает почти у 30% детей, поступающих в школу.

ЗПР характеризуется как распространенная психическая патология детского возраста, которая проявляется в замедлении темпов психического развития, вследствие которого когнитивные функции и эмоционально-волевая сфера ребёнка существенно отстают от принятых возрастных норм.

Этиологическую основу ЗПР составляют биологические и социально-психологические факторы, приводящие к темповой задержке интеллектуального и эмоционального развития ребенка. Биологические факторы, такие как: патология беременности, тяжелые соматические заболевания ребенка, наследственность, способствуют нарушению созревания различных отделов головного мозга, что сопровождается парциальными нарушениями психического развития и деятельности ребенка. К социальным факторам, приводящим к ЗПР относят гипопеку и гиперопеку. ЗПР также может развиваться при ранних нарушениях слуха и зрения, дефектах речи вследствие выраженного дефицита сенсорной информации и общения.

Стоит отметить обратимость данного диагноза, которой способствует комплексная помощь. Работа с детьми с ЗПР требует мультидисциплинарного подхода и активного участия педиатров, детских неврологов, детских психологов, психиатров, логопедов, дефектологов, а также родителей. Дети с задержкой психического развития обучаемы и при правильно организованной коррекционной работе в их развитии наблюдается положительная динамика. С помощью повышения познавательной активности они способны усвоить знания, умения и навыки [1].

Глобальные перемены двадцать первого века диктуют новые правила и условия жизни, сегодня актуальным является дистанционное обучение, которое обеспечивает доступность и безопасность каждому участнику педагогического процесса.

Специально адаптированный электронный образовательный ресурс, как одна из форм коррекции ЗПР, повышает познавательную активность и благоприятно влияет на восстановление психического развития детей, является незаменимым помощником родителей. В электронном образовательном ресурсе собраны упражнения, необходимые для повышения познавательной активности с подробной инструкцией для родителей, которые можно выполнять дома с ребенком. В случае возникновения вопросов, можно обратиться к онлайн-консультантам, которые, владея педагогическим образованием, все подробно и доступно изложат.

Электронный образовательный ресурс адаптирован под особенности детей с ЗПР, тема сайта выполнена в нежно-зеленом цвете, который, как известно, является эффективным источником спокойствия и гармонии, благотворно влияет на нервную систему, а также оказывает положительное влияние на глаза. Электронный ресурс содержит: новостную колонку, с актуальными темами для родителей детей с ЗПР; библиотеку, в которой собрана информация по данному диагнозу (различные статьи, исследования); чат для общения родителей, чтобы они могли делиться опытом; коррекционно-развивающие упражнения, которые выполняются в

режиме онлайн, направленные на развитие воображения, восприятия, наблюдательности, мышления и памяти; кнопку вызова психолога для онлайн-консультации. Известно, что общение способствует расширению кругозора, и является важнейшим предметом повышения познавательной активности, поэтому электронный ресурс оснащен чатом для общения детей с ЗПР.

Электронный образовательный ресурс является не просто дополнением к общеразвивающей работе с детьми с ЗПР, он выступает как самостоятельный элемент, позволяющий повышать познавательную активность детей доступно и безопасно.

Литература

1. Батюта, М.Б. Психоло-педагогическая диагностика умственного развития детей: Учебное пособие /М.Б. Батюта, Т.Н. Князева. – М.: Логос, 2019. – 306 с.

Меланьина Е.А.

*Научный руководитель: зав. каф. ЭиГН, канд.техн.наук, доцент Люблинский М.С.
Ковровская государственная технологическая академия имени В.А. Дегтярева
601910, Владимирская область, г. Ковров, Маяковского 19
e-mail: lyubliinskiy@dksta.ru*

Актуальность внедрения инноваций в деятельность дошкольного образовательного учреждения

Основной целью деятельности дошкольного образовательного учреждения (далее – ДОО) является осуществление образовательной деятельности по программам дошкольного обучения согласно ФГОС, а также присмотр и уход за детьми [1]. ДОО является образовательным учреждением, реализующим общеобразовательные программы различной направленности. ДОО решает ряд задач по укреплению здоровья и обеспечению развития, а также по взаимодействию с родителями, оказывая им помощь по вопросам воспитания и обучения детей.

Сегодня перед обществом и государством стоит цель: повысить качество образования. Ввиду этого развитию инновационной деятельности в образовании уделяется на сегодняшний день большое внимание. Особенно это актуально для дошкольного образования, так как оно является первым уровнем системы образования в России. Очевидно, что совершенствование системы образования данного уровня - необходимость, которая предопределяет дальнейшее развитие самых маленьких граждан страны. К.Ю. Белая констатирует, что «развитие инновационной деятельности - одно из стратегических направлений в дошкольном образовании» [2].

В новых социально-экономических условиях появилась потребность в дошкольных образовательных организациях, занимающихся инновационной деятельностью, работающих в «режиме развития». Это значит, что изменения в такой дошкольной организации происходят не хаотично, а направлены на достижение конкретных целей и прогнозируются руководителем на основе сложившихся закономерностей. Для этого руководитель ДОО должен овладеть новой наукой о педагогических нововведениях - инноватикой, которая рассматривает сущность инновационной деятельности, её организацию, управление инновационными процессами и такие понятия: как инновация, новация, инновационный процесс и др [3].

Кроме этого, руководителю ДОО стоит идти в ногу со временем и внедрять аспекты цифровизации. С каждым годом цифровые технологии становятся все доступнее и все совершеннее, наполняя собой нашу жизнь. Дети включаются в цифровой мир почти с рождения. Система образования может стать драйвером цифровых изменений человеческой жизни, но для этого она должна идти на острие новых цифровых решений и технологий [4].

Последнее десятилетие характеризуется явным интересом к вопросу цифровизации в педагогической деятельности. А в ближайшем будущем сферу образования затронут серьезные преобразования, тесно связанные с цифровизацией всего образовательного процесса. При этом в условиях пандемии covid-19 активно развивалось дистанционное образование даже в детских садах.

Инновационные процессы являются закономерностью в развитии дошкольного образования. Они всецело относятся к изменениям в работе образовательной организации, которые носят основополагающий характер. Данные преобразования целиком и полностью нацелены на изменения в образе действий педагогов и стиле их мышления.

Инновационные процессы в корне меняют классическую управленческую модель. Главным на современном этапе принято считать именно воспитателя, с его профессиональными запросами, воспитанников и их потребности. Основным мотивом инновационных процессов становится творческий потенциал педагога и его профессиональный рост, а не административные приказы и бюрократизм.

Согласно успешной практике оптимальными методами управления инновационными процессами в ДОО являются [4]:

- изучение психолого-педагогической и методической литературы по избранной теме, нормативных и инструктивных документов;

- анализ имеющегося опыта ДООУ;
- теоретическое моделирование;
- методы педагогического анализа (входная, промежуточная и итоговая диагностика, контроль и наблюдение педагогического процесса, анкетирование, тестирование, письменный опрос);
- метод изучения, теоретического анализа и обобщения опыта, складывающегося в ходе инновационной деятельности.

Практика успешных передовых российских ДООУ показывает, что работа по развитию инновационных процессов осуществляется в четырёх направлениях:

- в управленческой деятельности;
- в работе с педагогическими кадрами;
- в содержании образования;
- в технологиях (здоровьесберегающих, информационно-коммуникационных, проектной деятельности, социогровых и т.д.).

Анализ деятельности МБДООУ детский сад № 35 «Теремок» позволил выделить тенденции, которые указывают на потребность внедрения инноваций в образовательную среду. Дадим их краткую характеристику.

1. Высокая материально-техническая оснащенность современным оборудованием. В детском саду имеются компьютеры, мультимедийная доска, авторские программы воспитателей, направленные на развитие детей и отвечающие требованиям ФГОС. Однако, вся эта ресурсная база не функционирует во взаимодействии и не дает желаемого результата ввиду отсутствия комплексной программы внедрения инноваций в деятельность ДООУ.

2. Желание воспитателей отойти от традиционных методов и технологий обучения, желание применять новшества в своей педагогической практике. Многие из педагогов обладают достаточной компетенцией в сфере информационно-коммуникационных технологий. В большинстве своём новшества применяют молодые воспитатели и педагоги, имеющие высшее образование, которые обладают навыками работы с ИКТ и в целом более творчески подходят к обучению.

3. Дети дошкольного возраста в силу особенностей психических процессов открыты к новым методам и приёмам обучения. В МБДООУ детский сад № 35 «Теремок» отмечается подготовленность родителей и педагогов к использованию новых методов воспитания и обучения, наличие осознания важности и неизбежности перехода к инновационным технологиям. Это объясняется информированностью, образованностью и консервативностью взглядов современных родителей.

4. Важность личности педагога и его собственное желание к саморазвитию и повышению уровня профессиональной компетентности. Именно от педагога во многом зависит, вырастет ли ребенок исследователем с пытливым умом и высокой мотивацией к обучению. Реализация этого принципа требует использования педагогами в образовательной среде инновационных технологий, которые в МБДООУ детский сад № 35 «Теремок» находятся только на начальном этапе внедрения, методическая база разработана на недостаточном уровне. То есть основа внедрения инновации уже сформирована, находится на этапе разработки и требует проведения дальнейших научных практических изысканий.

Таким образом, можно сделать вывод о значимости и необходимости введения инноваций и инновационных технологий в воспитательно-образовательный процесс современных ДООУ. Использование инновационных технологий по силам каждому педагогу, а их внедрение способствует выходу дошкольного образования на качественно новый уровень, доказывающий обоснованность обозначения дошкольного детства как начальной ступени образования в системе общего образования личности.

Однако, следует заметить, что управление инновационными процессами в дошкольных образовательных организациях, как и в образовании в целом на современном этапе развития имеет ряд трудностей. К ним смело можно отнести:

- многофункциональное утяжеление трудовых функций педагогов;
- значительное расширение должностных инструкций руководителя и педагогов;
- нестабильное методическое обеспечение ресурсными материалами инновационной направленности;

- слабое материально-техническое и финансовое обеспечение.

Литература

1. Поздняк Л.В. Управление дошкольным образованием/ Л.В. Поздняк, Н.Н. Лященко. - М.: Академия, 2018. - с.98.
2. Белая, К. Ю. Методическая работа в дошкольной образовательной организацией: анализ, планирование, формы и методы [Текст] / К. Ю. Белая. - М.: Перспектива, 2016. - с.18.
3. Кривенкова Ю.Е. Инновации дошкольного образования в современной России // Вестник РГГУ. Серия «Философия. Социология». 2019. № 3 (65)/11. С. 199-208.
4. Вохмякова И.Н. Эффективное управление инновационной деятельностью в дошкольном образовательном учреждении // Филологическое образование в период детства. 2020. № 27. С. 133-139.

Никифорова Е.В.

*Научный руководитель: ст. преподаватель Фомина О.Е.
Муромский институт (филиал) федерального государственного образовательного
учреждения высшего образования «Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
602264, г. Муром, Владимирская обл., ул. Орловская, 23
E-mail: ekaterina.niki2000@yandex.ru*

Игротека вожатого: подготовка студентов психолого-педагогического направления к работе в детском оздоровительном лагере.

В современном образовательном пространстве проблеме воспитания уделяется все большее значение. Важные изменения, касающиеся воспитательной работы в образовательных учреждениях, внесены в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (в последней редакции). Среди дополнений, в законе указана важная роль воспитания коллективом. Эта идея в педагогике не является новаторством, так как советская школа была построена на ведущей роли среды, и соответственно, коллектива, в процессе воспитания личности ребенка и молодого человека. Одной из форм коллектива является временный детский коллектив, который формируется и развивается в условиях детских летних оздоровительных лагерей.

Важное значение в воспитании детей в условиях детских оздоровительных лагерей занимает игра. Игра является одной из основных потребностей ребёнка. Дети в каждом возрасте видят игру по-своему и придают ей большое значение. Заинтересованный игрой, ребенок раскрывает все стороны своего характера. Игровая ситуация увлекает и воспитывает ребенка, становится средством самопознания, развлечения, отдыха, средством физического и общего социального воспитания, а также помогает найти своё призвание.

Из опыта детских оздоровительных лагерей, можно сделать вывод, что использование игровых форм в построении лагерной смены, делает смену более наполненной и многогранной. Будущему вожатому важно помнить, что главная его задача заключается в том, чтобы научить детей играть активно и самостоятельно.

Ориентируясь на свой опыт педагогической работы в детских оздоровительных лагерях в качестве вожатого, во время занятий в «Школе вожатых МИ ВлГУ» мы используем блок методической помощи для успешного прохождения студентами института педагогической практики студентами психолого-педагогического направления в условиях детских оздоровительных лагерей. Специально для практических занятий со студентами нами разработана «Копилка вожатого», содержащая список и методическое описание игр для детей разного школьного возраста.

Игры для младших школьников.

Игра у младшего школьника занимает значительное место в жизни, повышает предметную деятельность, логику и приемы мышления, формирует и развивает умения и навыки взаимодействия с окружающим миром [1]. Без активного участия ребенка в любом из этих видов деятельности его психическое развитие было бы скудным.

1. Игры на знакомство

«Шумная игра»

«Теремок»

«Мячик»

2. Игры на выявление лидера

«Веребочка»

«Ехали цыгане»

«Положи руку»

3. Подвижные игры

«Охотники и утки»

«Гуси-лебеди»

«День и ночь»

4. Малоподвижные игры

«Зеркало»

«Отгадай чей голосок»

5. Шуточные игры

«Телепатия»

«Гусеница»

«Музыкальная фраза»

6. Игры с залом

«Море Галилей»

«Чучува»

«Пол, нос, потолок»

«Раз мобильник, два мобильник»

7. Интеллектуальные игры

«Запомни букву»

«Сосчитай до 30»

«Немое кино».

Игры для детей среднего школьного возраста.

Дети школьного возраста нуждаются в играх, которые позволят растрчивать физическую энергию и развивать умственные способности [2]. В ходе игры детям легче воспринять новые понятия. Игры для школьников являются значимым условием для развития творческого потенциала и стремления к познанию чего-то нового. Во время игр активизируется воображение, и дети могут изучить разнообразные способы выхода из критических ситуаций.

1. Игры на знакомство

Игра «Комплимент»

«Знакомство»

«Поиск общего»

2. Подвижные игры

«Вышибалы»

«Картошка»

«Фанты»

3. Игры на выявление лидера

«Сколько пальцев?»

«Стихи Барто»

«Фотография для семейного альбома».

Игры для детей старшего возраста.

Игровая деятельность в старшем школьном возрасте характеризуется направленностью на самовыражение перед обществом, стремление к ситуации успеха, ориентацией на коммуникативное взаимодействие [3].

1. Игры на знакомство

«Позови меня»

«Пиф-паф»

«Творческий круг»

«Интервью»

2. Игры на закрепление знакомства

«Шляпа»

3. Игры на сплочение

«Сидячий круг»

«Геометрическая фигура»

«Найди признак»

4. Игры, которые можно провести в автобусе/в зале

«Детектив»
«Чёрная магия»
«Арам-шим-шим»

Литература

1. Большая книга детского досуга / Т. Б. Анисимова. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2004. – 160 с. – (Мир вашего ребенка).
2. Здравствуй, лето! Мероприятия в детском загородном лагере / С. В. Титов. – Волгоград: Учитель, 2004. – 132 с.
3. Настольная книга вожатого в детском оздоровительном лагере / Т. В. Титкова. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2003. – 320 с.

Рябова К.О.

*Научный руководитель: старший преподаватель, С.Е.Колонцов
Муромский институт (филиал) федерального государственного образовательного
учреждения высшего образования «Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
602264, г. Муром, Владимирская обл., ул. Орловская, 23
E-mail: christina.riyabova@mail.ru*

Улучшение общего физического и эмоционального состояния студентов посредством занятий физической культурой

Спорт – это одна из составляющих здорового образа жизни, который, как правило, влияет на эмоциональное и физическое состояние любого человека. В высших учебных заведениях, независимо от их профиля, занятия физической культурой являются обязательным элементом образования. Но возникает вопрос: нужна ли физическая культура в ВУЗах?

Протопопова С.О. и Гергега Н.Н. в 2022 году провели исследование среди студентов города Сургут, задав им некоторые вопросы. Например: «Важна ли для вас физическая культура?», «Занимаетесь ли вы спортом вне спортивного зала университета?», «Каким образом физическая культура влияет на состояние студентов в целом?»

Большинство ответов были следующими: «Да, физическая культура важна для меня» (80% опрошенных), «Спорт вне университета – да, занимаюсь» (70% опрошенных). На вопрос о влиянии физической культуры ответы были схожие: кто-то рад, что без дополнительных затрат можно привести в порядок тело; кто-то отмечал, что занятия физической культурой помогают ему эмоционально отвлечься от других нагрузок.

Похожее исследование было проведено С.А. Алдаровой, Н.В. Абдуловой, Н.А. Щербиной, Д.Н. Прянишниковой в Пермском университете (тоже в 2022 году). Данному исследованию была посвящена статья.

Авторами была выявлена следующая тенденция: физическая культура способствует улучшению кровообращения в организме, а это, в свою очередь, способствует улучшению работы мозга, в результате чего у 54% студентов, занимающихся физической культурой, имеются хорошие оценки по другим предметам. 24% опрошенных с помощью занятий физической культурой снимают нервное напряжение, 11% опрошенных развивают лидерские качества, а 22% отмечают, что это способствует реализации личностных качеств и избавлению от вредных привычек.

Также стоит обратить внимание на другую статью тех же авторов, которая посвящена занятию физической культурой для студентов, занимающихся в специальной группе. Таким студентам не рекомендуется выполнять полный комплекс физических упражнений, которые предлагает программа в университете. Но, несмотря на это, они могут заниматься физической культурой с меньшей степенью нагрузки. Исследования показали, что регулярное посещение занятий способствует улучшению общего состояния таких студентов (примечательно, что большая часть заболеваний приходится на студентов 18-20 лет, а в число таких заболеваний входят проблемы с ЖКТ и осанкой).

Но, если отвлечься от исследований, стоит отметить, что имеются и те студенты, которым занятия физкультурой не нравятся, и они бы вовсе не хотели на нее ходить. Но процент таких студентов, по сравнению с теми, кто хочет заниматься, мал.

К сожалению, посещаемость такого предмета, как физическая культура, ухудшается. Например, в 2014 году посещаемость составляла 94,6%, а уже в 2019 – 87,4%. В статье Е.А. Слушкиной, М.А. Дерябиной, Е.С. Воробьевой отмечается, что мотивация ходить на физическую культуру у студентов может меняться от курса к курсу: на первом курсе, например, студенты приходят для того, чтобы получить оценку, а на старших – чтобы отвлечься от нагрузки и снять стресс.

Также в статье отмечается, что отрицательная динамика посещения может быть связана с уровнем дисциплинированности у студентов. Так, первокурсники являются более дисциплинированными, нежели старшекурсники. Или это может быть связано с тем, что

старшекурсники сосредотачивают свое внимание на профильных предметах, а первокурсники пытаются развиваться во всех направлениях.

Но, несмотря на все это, лишь 13,7% высказываются о том, что физическая культура в университете не нужна, другие считают иначе. Это может быть связано с тем, что на занятиях есть четко выработанная программа, которая имеет структуру и положительно влияет на общее физическое состояние студентов, чего они не могут получить при нерегулярных занятиях в фитнес-клубах и при выполнении упражнений из сети Интернет.

Приоритетными условиями, которые влияют на мотивацию студентов посещать занятия физической культурой, являются следующие факторы: разнообразные по форме и содержанию занятия, включение игровых и соревновательных моментов, физкультурно-массовые мероприятия, ведение части занятия или всего занятия студентами под контролем педагога, желание узнать новое о своих физических способностях, раскрыть свой потенциал.

Исходя из всего вышеперечисленного, можно сделать небольшой вывод: занятия физической культурой необходимы в высших учебных заведениях, поскольку они положительно сказываются на эмоциональном и физическом состоянии учащихся. Также ответу на свой же вопрос, заданный в самом начале данной статьи: да, физкультура нужна в ВУЗах, так как она заставляет наш организм вырабатывать гормоны, которых в обычной жизни может не хватать – адреналин, тестостерон, эстроген, эндорфин и многие другие. Занимаясь спортом, мы не только развиваемся физически, но и становимся более счастливыми.

Литература

1. Е.А. Слушкина, М.А. Дерябина, Е.С. Воробьева Поиск путей повышения качества физкультурного образования в высшем учебном заведении // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. - 2021. - №2(192). - С. 296-299.
2. С.А. Алдарова, Е.В. Устюгова, Н.П. Щербинина Фитнес для студентов, занимающихся в специальной медицинской группе // Педагогические науки. - 2021. - №11. - С. 81-83.
3. С.О. Протопопова, Н.Н. Герега Отношение студентов к физической культуре и спорту // Международный научный журнал «Вестник науки». - 2022. - №1(46). - С. 72-76.
4. Е.В. Спирина, В.В. Зарубина Мотивационно-психологическое восприятие обучающимися занятий по физической культуре // Психология спорта. - 2022. - №1. - С. 42-44.
5. Е.А. Слушкина, М.А. Дерябина, Е.С. Воробьева Влияние занятий физической культурой и спортом на психологическое состояние студентов высших учебных заведений // Педагогические науки. - 2022. - №1(64). - С. 93-96.
6. Какие гормоны вырабатываются во время занятий спортом и для чего они нужны? // ТЕА URL: <https://tea.ru/> (дата обращения: 10.03.2022).

Северьянова А.А.
Научный руководитель А.Б.Борисова
преподаватель специальных дисциплин
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Владимирской области «Муромский педагогический колледж»
г. Муром, ул. К.Маркса, д. 24
E-mail: mpc@mit.ru

Использование информационных технологий на уроке литературного чтения в начальной школе (разработка веб-квеста по произведению К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»)

Современные учащиеся свободно пользуются современными информационными технологиями, что упрощает для них процесс поиска информации обработки ее и представления в различных презентативных формах. Использование в проектной деятельности Интернета как инструмента творческой деятельности способствует достижению нескольких целей:

- Повышение мотивации к самообучению;
- Формирование новых компетенций;
- Реализация креативного потенциала;
- Повышение личностной самооценки;
- Развитие невостребованных в учебном процессе личностных качеств (например, поэтические, музыкальные, художественные способности)

Современная школа требует формирования у школьников информационной компетентности, которая предполагает умение самостоятельно получать знания, используя различные источники. Одной из методик, которая учит находить необходимую информацию, подвергать её анализу и решать поставленные задачи является методика веб-квестов. Работа учащихся в таком варианте проектной деятельности, как веб-квест, разнообразит учебный процесс, делает его живым и интересным. Это особенно важно на уроке литературного чтения. Полученный опыт принесет свои плоды в будущем, потому что при работе над этим проектом развивается ряд значимых умений:

- 1) использование ИТ для решения профессиональных задач (в т.ч. для поиска необходимой информации, оформления результатов работы в виде компьютерных презентаций, веб-сайтов, флеш-роликов, баз данных и т.д.);
- 2) самообучение и самоорганизация;
- 3) работа в команде (планирование, распределение функций, взаимопомощь, взаимоконтроль);
- 4) умение находить несколько способов решений проблемной ситуации, определять наиболее рациональный вариант, обосновывать свой выбор;
- 5) опыт публичных выступлений (обязательно проведение предзащит и защит проектов с выступлениями авторов, с вопросами, дискуссиями).

Объект исследования: использование новых информационных технологий на уроках литературного чтения.

Предмет исследования: разработка веб-квеста по художественному произведению.

Цель исследования: создание собственного веб-квеста по произведению Константина Георгиевича Паустовского «Корзина с еловыми шишками».

Задачи:

- 1) проанализировать методическую и психолого-педагогическую литературу по теме;
- 2) изучить опыт и рекомендации по созданию и практическому применению веб-квестов;
- 3) разработать собственный веб-квест по произведению К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками» и апробировать его в начальной школе.

Веб-квесты на уроках литературного чтения повышает мотивацию учащихся к чтению и изучению русской классической литературы, формирует комплекс компетенций.

Предложенный опыт может быть использован для совершенствования методов обучения в начальной школе.

Литература

1. Быховский Я.С. Образовательные веб-квесты//Материалы международной конференции « Информационные технологии в образовании. ИТО-99.-<http://ito.bitpro.ru/1999>
2. Жесткова Е.А. Технология веб-квеста на уроках литературного чтения в начальной школе/ Е.А.Жесткова, В.В.Казакова //Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. 2015.№9(часть 4). С.723-725.
3. Жесткова Е.А.Способ повышения мотивации к чтению: литературный квест// Начальная школа. 2021.№7.С.56-58
4. Светловская Н.Н.Обучение чтению и законы формирования читателя// Начальная школа. 2003.№1.С.3-12

Семочкин Д.М., Павлов Д.М., Савинов Д.А.

*Научный руководитель: преподаватель Крашенинникова Е.Н.
ГБПОУ ВО "Муромский колледж радиоэлектронного приборостроения"
602267, Владимирская область, г. Муром, ул. Комсомольская, д.55
Mtrp@narod.ru
krash.ab.nik@mail.ru*

Учусь, играя. Проект по инженерной графике

В настоящее время весьма проблематичным становится создание интереса к осваиваемому материалу. Так, например, преподнесение темы инженерной графики, которое казались захватывающим 40 лет назад, современным студентам кажется скучным. Поэтому мы решили подойти к вопросу изучения инженерной графики с другого ракурса, используя 3d моделирование.

Цели:

- научится строить 3D модель с интересом;
- создать мотивацию для других студентов к обучению;
- получить дополнительный опыт работы в команде.

Задачи:

- узнать историю построенной нами башни;
- освоить программное обеспечение КОМПАС-3D;
- разработать и построить 3D модель башни;
- преподнести не банальные способы обучения;
- найти общий язык с участниками команды.

Чтобы было познавательнее и ещё интереснее, решено было взять в виде модели для построения объект из компьютерной игры. Но какую же игру мы решили выбрать?

Dota 2 — многопользовательская командная компьютерная игра в жанре MOBA, разработанная и изданная корпорацией Valve. Но почему же мы ее выбрали? На самом деле, ответ прост, потому что мы в нее играем и благодаря интересу к игре, мы создали мотивацию, стимул к освоению 3D моделирования. Так и возникло название нашей темы «Учусь, играя».

В качестве объекта построения используем защитную башню (рис.1). Башни — основная линия защиты для каждой команды, атакующая врага в своем радиусе. Все три линии фракций защищены 3-мя башнями, а их древние — 2-мя. Общее количество башен — 11. Всего существует 4 разных уровня.

Процесс построения 3D модели выглядит так:

- создаем предполагаемый контур;
- выбираем операцию выдавливания (указываем нужно расстояние);
- переходим на плоскость, строим предполагаемый контур лица;
- затем нажимаем на операцию выдавливая, указываем необходимое расстояние - 3D модель построена (рис.2).

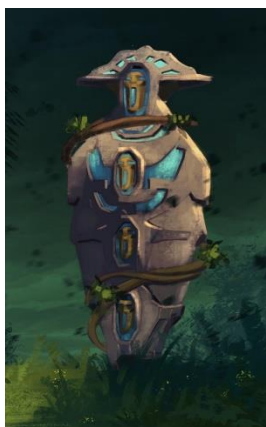


Рисунок 1.

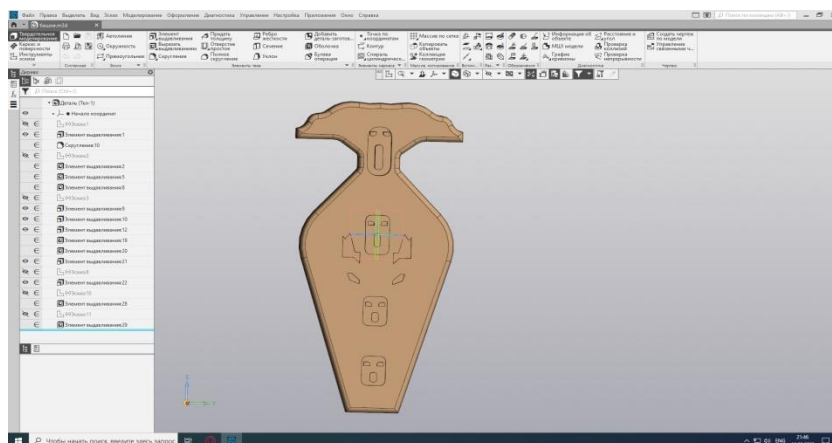


Рисунок 2.

В результате данной проектной работы, мы смогли почерпнуть знания про 3D моделирование именно с интересом, ощутить значимость командной работы, повысить уровень своего опыта в ней и создать объемную модель из игры.

В заключение хочется сказать: наполняйте своё свободное время смыслом, осознайте многогранность игр, осваивайте новое с интересом!

Литература

1.Мясоедова Н.В., Леонова Л.М., Притыкин Ф.Н., Кошелева Л.И. Инженерная графика (геометрическое и проекционное черчение)/ Омск: ОмГТУ,2005.-1.-С. 2-3, 16-19-52с.

2.Руководство пользователя КОМПАС-ГРАФИК. Акционерное общество «АСКОН», 2019.

Федотьева Г.А.
Научный руководитель: Игонина Л.Н.
ГБПОУ ВО «Муромский педагогический колледж»
г.Муром, ул.Карла Маркса д.24
E-mail: mpk.nauka@bk.ru

Игровые приемы профилактики агрессивного поведения с целью сохранения психологического здоровья детей старшего дошкольного возраста

Проблема агрессивного поведения весьма актуальна в наши дни. Агрессивность понимается как целенаправленное нанесение физического или психического ущерба другому лицу.

Взрослые не любят агрессивного поведения детей. Подобные дети их раздражают, и разговор о них, как правило, ведётся в осуждающих терминах: «грубиян», «нахал», «хулиган» - такие ярлыки достаются всем агрессивным детям без исключения, причем не только в образовательном учреждении, но и дома.

Коррекцией и профилактикой агрессивного поведения детей дошкольного возраста занимались такие отечественные ученые как О.В. Хухлаева, Р.В. Овчарова, Н.А. Дубинко, А.А. Корниенко, С.А. Козлова, Т.А. Куликова, З.В. Масаева, ; также вопрос изучения агрессии и агрессивного поведения привлекло внимание многих зарубежных авторов: Г. Паренс, Г. Фигдор .

О.В. Хухлаева считает, что агрессивностью является нарушение поведения ребенка. Агрессивные дети становятся заложниками тех условий, в которых они растут и развиваются. Это влечет за собой отклонение в психологическом здоровье детей .

Воспитатели понимают данную проблему, но не всегда используют эффективные приемы для профилактики агрессивного поведения детей, хотя в литературе данные приемы разработаны. Единственное педагогическое воздействие, которое временно спасает – это наказание, строгий выговор, после чего дети на какое – то время становятся сдержаннее, и их поведение начинает соответствовать требованиям взрослых. Но такого рода педагогическое воздействие неэффективно. Родители часто не замечают агрессию в поведении детей, считая, что вырастут, все пройдет и не задумываются о психологическом здоровье детей. Таким образом, сложилось противоречие между теорией и практикой. Исходя из выделенного противоречия можно сформулировать следующую проблему: какие эффективные игровые приемы можно использовать с целью профилактики агрессивного поведения детей? Ответ на этот вопрос составляет цель нашего исследования.

Объект исследования: процесс профилактики проявлений детской агрессивности в старшем дошкольном возрасте.

Предмет исследования: игровые приемы профилактики детской агрессии.

Литература

1. ФГОС ДО. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.
2. Агрессия у детей и подростков: Учебное пособие / Под ред. Н.М. Платоновой.-СПб.: Речь, 2019.
3. Бенилова С.Ю. Коррекция эмоционально-поведенческих расстройств у детей с нарушениями развития // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2019. – №1.
4. Колосова С.Л. Детская агрессия. – СПб.: Питер, 2018.-120 с.
5. Лютова Е.К., Моница Г.Б. Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми. – СПб.: Питер, 2019.
6. Смирнова Е. Агрессивные дети. // Дошкольное воспитание. – 2018. –№4.

Шмаков Д.М.
Научный руководитель: Игонина Л.Н.
ГБПОУ ВО «Муромский педагогический колледж»
г.Муром, ул.Карла Маркса д.24
E-mail: mpk.nauka@bk.ru

Подвижные игры как условия укрепления психологического здоровья младших школьников

Актуальность проблемы физического, психологического здоровья детей в современном обществе не вызывает сомнений.

Негативно влияют на здоровье ребенка и громадные нагрузки, как следствие столь популярного в наше время раннего обучения младших школьников, в качестве фактора риска можно так же отметить дисбаланс в развитии детей, обусловленный стремлением взрослых дать им как можно больше знаний в ущерб физического и психологического здоровья.

Здоровьесберегающая компетенция включает в себя:

-умение самостоятельно решать задачи связанные с поддержанием укрепления, сохранения здоровья, личной гигиены, культуры питания, безопасного поведения .

-разумное поведение в непредвиденных ситуациях, преодоление усталости , жизнерадостность и потребность в ежедневных физических упражнениях.

Поддержание и сохранение психологического здоровья детей одна из важнейших задач школы.

Важнейшим этапом в формировании физического и психологического здоровья ребенка является младший школьный возраст. В этом возрасте закладывается фундамент здоровья ребенка, происходит его интенсивный рост и развитие, формируются основные движения, осанка, а так же необходимые навыки и привычки, приобретаются базовые физические качества, вырабатываются черты характера, без которых невозможен здоровый образ жизни.

Это и понятно, так как стрессогенность жизни взрослых их занятость преимущественно работой приводят к росту психологических, и физических нарушений у детей.

Здоровье - это состояние полного душевного, физического благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов.

Изучая данный вопрос, мы заметили, что младшие школьники часто испытывают: стрессы, отрицательные эмоции, тревожность, агрессию, а это нарушает их психологическое здоровье. Педагоги понимают данную проблему, но не всегда используют в системе подвижные игры для укрепления психологического здоровья детей младшего школьного возраста, хотя серия подвижных игр разработана. И родители часто не замечают нарушение психологического здоровья в поведении детей, считая, что вырастут, и все пройдет.

Таким образом, сложилось противоречие между теорией и практикой. Исходя из выделенного противоречия, можно сформулировать следующую проблему: каковы педагогические возможности использования подвижных игр с целью укрепления психологического здоровья детей младшего школьного возраста?

Ответ на этот вопрос составляет цель нашего исследования.

Объект исследования: процесс укрепления психологического здоровья детей младшего школьного возраста.

Предмет исследования: серия подвижных игр.

Методы исследования:

-теоретические: анализ печатных источников, анализ интернет ресурсов, анализ понятийного аппарата.

- эмпирический: анкетирование, наблюдение, беседа.

Литература

1. Бальсевич В.К., Королева М.Н., Майорова Л.Г. Развитие быстроты и координации движений у детей 2-8 лет // Теория и практика физической культуры. – 2013. - № 10. 58 с.
2. Богина Т.Л. Охрана здоровья детей в школе. Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. 123 с.
3. Брехман И.И. Проблема обучения человека здоровью. - М., 2010. 246 с.
4. Валеология: Диагностика, средства и практика обеспечения здоровья. - Владивосток, 2015. 129 с.
5. Валитова И.Е. Психологические особенности сознания себя во времени в младшем школьном возрасте. - М., 2012. 141 с.