

Мякишев Ю.Д.

*Муромский институт (филиал) федерального государственного образовательного учреждения высшего образования «Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
602264, г. Муром, Владимирская обл., ул. Орловская, 23
e-mail: econot_mened@mail.ru*

Развитие культурно-исторического туризма в России

Культурно-исторический туризм – является основой для познания других культур и национальностей. Культурный потенциал туризма используется во всестороннем развитии личности и углубленном получении информации о тех или иных достопримечательностях. Тяга к познанию мира, является неотъемлемой частью общества, еще с древних времен. Главной задачей туризма является - способность познания окружающего мира совместно с отдыхом. Познакомившись с культурой и обычаями другой национальности или страны, человек расширяет горизонты своего познания.

Познание мотивирует туриста к путешествию, заинтересованность в другой, неизведанной культуре, выход за рамки обыденности и привычного места пребывания. Атмосфера иной культуры, дает возможность к восстановительным и рекреационным ресурсам человеческого организма. Именно поэтому, туризм, вместе с рекреационной функцией организма, запускает желание человека к саморазвитию и к познанию нового.

Культурно-исторический туризм развивает культура определенной территории, сохраняя при этом потенциал развития туризма, как такового. При таком развитии, туризм позволяет раскрыть культуру с новой стороны, давая возможность для социально-ориентированной программы по привлечению гостей и потребителей, как туристического продукта, так и культурного наследия. Культурный потенциал регионов многообразен и уникален, наполняя турпродукт новыми красками творческой мысли и исторической значимости, таким образом, создавая почву для более интересных предложений.

Культурно-исторический туризм выделяют, как неординарную сферу туризма, развивающуюся по трем направлениям:

- направление деятельности путешественника, состоящей из получения определенного опыта и эмоционального фона, для удовлетворения культурно-познавательных потребностей;
- туристский мотив культурно-исторического туризма (этот признак показывает уровень и темпы спроса путешественников в культурном туризме);
- характер предложений – необычных туристических ресурсов, используемых в процессе удовлетворения спроса в сфере культурного туризма.

Важность культурно-исторического туризма обуславливается рядом причин:

- положительное социально-экономическое воздействие на регионы.
- сохранение и развитие культурного наследия страны.
- создание социального взаимопонимания людей разных стран и национальностей.

При организации мероприятий на уникальных территориях стоит использовать инновационные методы подхода. Данные методы должны развивать и обогащать территории, давая возможность для социально-культурного и экономического развития.

Развивая туристскую отрасль важно не нарушить культурно-исторический вид территории. Туристские центры и базы должны быть в этнографическом стиле данного региона, дополняя его. При создании природно-исторических парков нужно учитывать важность сохранения памятников культуры и ландшафтных особенностей данной территории.

Для благоприятного сотрудничества организаций в области культуры и туризма необходима нормативно-правовая база и информированность в проведении различных мероприятий.

В концепции развития культуры и туризма на первом месте должно быть развитие новых мероприятий по продвижению культурно-исторического туризма. Это дает повод для трансформации устаревших мероприятий в сфере туризма и для создания новых

инновационных действий. Трансформация туристских мероприятий включает в себя изменение спроса и предложений.