

Борисова А.Б.

*Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Владимирской области «Муромский педагогический колледж»
г. Муром, ул. Карла Маркса д.24
borisova.albi@yandex.ru*

Практика включения студентов в проектную деятельность по методике преподавания русского языка

Студенты педагогического колледжа овладевают различными видами исследовательских работ. Один из самых интересных - проект. На школьном отделении есть опыт написания ВКР в форме проекта по дисциплинам психолого-педагогического цикла. Потребности практики вызвали необходимость разработки проектов и в области языкового образования младших школьников. Думается, интерес представляют два проекта, созданные студентами специальности Преподавание в начальных классах.

1 проект «Разработка содержания раздела «Писатели и поэты родного края» (на примере Владимирского края.)»

Сейчас перед учителем начальных классов остро встает задача защитить ценность чтения, поднять его статус в сознании ребенка, привить к нему вкус. Ведь именно он, учитель, часто стоит у истоков зарождения интереса к этому виду деятельности.

Современное внеклассное чтение - это обязательный раздел программы. Он содержит разделы: Круг чтения. Работа с книгой. Круг чтения отражает и разнообразие тематики, и жанровое разнообразие читаемых произведений.

Сегодня демократические процессы в развитии общества раскрепощают и область чтения. Стало важным видоизменять тематику аспектами общечеловеческих ценностей и совершенствования личности ребенка: «Семья», «Детство», «Жизнь известных людей нашего края», «Картины родной природы», «Родина большая и малая», «Народная мудрость» и др.

Не удивительно, что в круг внеклассного чтения в каждом классе введено творчество писателей и поэтов родного края. Однако при всей глубокой разработанности курса внеклассного чтения у авторов отсутствуют конкретные методические рекомендации по работе с произведениями писателей и поэтов родного края.

Исходя из этого противоречия была поставлена цель - разработать содержание раздела «Писатели и поэты родного края» на примере Владимирского края.

Проект осуществлялся в несколько этапов:

1.Организационный.

Содержание этапа заключалось в постановке проблемы проекта, в определении его цели, задач, в планировании деятельности каждого участника, этапов и сроков выполнения работы.

2.Поисковый ,или исследовательский.

Была определена структура проекта, которая создает, на взгляд авторов , достаточно целостное представление о литературном наследии родного края:

«Герои Земли нашей русской»

«По тропе с Владимирскими писателями»

«Поэзия родного края»

Общий подход к разработке раздела состоял в следующем:

-Отбор текстов и авторов с учетом возрастных особенностей младших школьников : в круг чтения вошли Климов И.Н., Костин Б.А., Солоухин В.А., Фатьянов А.И., Сидоров Н.Д., Фанкин Ю.А. и другие , Мельгунов А.М.- автор гимна Муром, а также муромская поэтесса,учитель русского языка и литературы Ионов Т.Б., включена «Повесть о Петре и Февронии»

-Создание методического аппарата к литературным текстам (вопросник, дидактический материал: иллюстративный, музыкальный, познавательный, текстовый (в т.ч. материал об авторах)

-Частичная апробация: проведена серия уроков внеклассного чтения, а именно, урок-интервью с муромской поэтессой Т.Б.Ионовой «Праздник Души», урок-беседа «Зарождение земли Владимирской. Владимирские писатели.», интегрированный урок «Прогулка по

страницам произведений Н.Д.Сидорова», урок-музыкальная шкатулка «Символика родного города»

-В проект вошли разработки уроков лучших учителей Владимирской области в рамках регионального компонента - спецкурса «Наш край», творческие работы учащихся, дидактический материал.

3. Аналитический

Анализ результатов проекта позволил сделать следующие выводы:

-Использование литературно-краеведческого материала на уроках классного и внеклассного чтения является незаменимым средством воспитания патриотизма, гражданского самосознания, любви учащихся к своему родному краю.

-Внеклассные литературно-краеведческие занятия с младшими школьниками важны и в контексте преемственности между начальными и старшими классами. Основные виды внеклассных литературно-краеведческих занятий в начальном, среднем и старшем звене совпадают: это вечера, встречи, концерты, кружки и клубы.

-Наблюдения показали, что произведения писателей и поэтов родного края вызывают у детей эмоциональный отклик, а также желание больше узнать о литературном наследии Владимирской области.

В процессе исследования обозначились проблемы:

1. Поиск текстов именно для младшего школьного возраста.

2. Библиотечный фонд ограничен (выход нашли в распечатках текстов на каждую парту)

Продукт исследования (методическое пособие для учителя) привлекает тем, что носит универсальный характер, т.к. разработка может быть использована не только на уроках внеклассного чтения, но и на внеклассных мероприятиях, в кружковой и факультативной работе, в работе творческих объединений учащихся. Разработка носит больше дидактический характер, нежели методический, т.к. методические аспекты урока или занятия разрабатывает сам учитель с опорой на классическую методику. Эта разработка поможет учителю решить задачи, поставленные ФГОС второго поколения, в том числе, организацию внеурочной деятельности младших школьников, формирование заявленных компетенций и УУД.

Проект «Формирование орфографического навыка при работе над словарными словами» предполагает создание рабочей тетради «Словарные слова» для системы КРО (коррекционно-развивающего образования).

Освоение студентами дисциплины профессионального модуля (Методика обучения русскому языку с коррекционно-развивающими технологиями), а также особенности овладения орфографией младшими школьниками с ЗПР продиктовали необходимость создания данной разработки.

В результате следования известным этапам проекта определено внешнее оформление тетради, структура и содержание страниц, посвященных словарным словам: есть повторяющиеся виды лексико-орфографической работы и вариативные задания. Страницы смоделированы по-разному с учетом сниженной познавательной активности учащихся с ЗПР; некоторые задания целенаправленно обращены к эмоциональной сфере детей, отдельные страницы посвящены учебным мини-проектам детей, проверочным работам разного характера. В настоящее время идет апробация созданного пособия. Данная разработка - хорошее дополнение к методическому обеспечению учебного процесса в системе КРО.

Поиск проблематики для студенческих проектов продолжается, в нем приоритетом является практическая значимость и новизна.